


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад № 397»  
Ново-Савиновского района г.Казани

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
МАДОУ «Детский сад №397»  
Протокол №1 от 31.08.2020г

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий МАДОУ «Детский сад» №397  
Г.Т.Бурганова  
Приказ № 112-О от 01.09.2020г.



Рабочая программа  
Подготовительной к школе группы №15  
компенсирующей направленности

Срок реализации программы – 2020 - 2021 учебный год

**Авторы составители:**  
Воспитатель высшей категории  
Краюшкина Л.Н.  
Воспитатель  
Гильмутдинова Р.И

## ОГЛАВЛЕНИЕ

|      |                                  |   |  |
|------|----------------------------------|---|--|
|      | ВВЕДЕНИЕ                         |   |  |
| I    | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ         |   |  |
|      | 1.                               | Пояснительная записка   |  |
|      | 1.1.                             | Цели и задачи реализации программы  |  |
|      | 1.2.                             | Принципы и подходы к формированию программы   |  |
|      | 1.3.                             | Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет  |  |
|      | 1.4                              | Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи  |  |
|      | 1.5.                             | Планируемые результаты освоения программы<br>Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы   |  |
|      | 1.5.1.                           | Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте   |  |
|      | 1.5.2.                           | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе   |  |
| II.  | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ  |   |  |
|      | 2.                               | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях  |  |
|      | 2.1                              | Содержание образовательной деятельности по коррекции нарушения развития детей   |  |
|      | 2.2.                             | Взаимодействие участников коррекционного образовательного процесса  |  |
|      | 2.3.                             | Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов |  |
|      | 2.4.                             | Взаимодействие с семьями воспитанников  |  |
| III. | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ |   |  |
|      | 3.1                              | Психолого-педагогические условия обеспечения развития ребенка   |  |
|      | 3.2                              | Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.   |  |
|      | 3.3                              | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.   |  |
|      | 3.4                              | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.  |  |
| IV.  | ПРИЛОЖЕНИЯ                       |   |  |
|      |                                  | Краткая презентация программы.  |  |
|      |                                  | Список использованных источников  |  |

## ВВЕДЕНИЕ

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 8 декабря 2020 года, Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Стандарт, ФГОС ДО), на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Истоки» под редакцией Л. А. Парамонова, Т.И. Алиева, Т.В. Антонова и др. (2014 г), Уставом МАДОУ «Детский Сад №397», и на основе Основной Образовательной Программы дошкольного образования МАДОУ «Детский Сад №397» разработана настоящая Рабочая программа подготовительной к школе группы №15 компенсирующей направленности (от 6 до 7 лет).

**Рабочая программа** – является нормативным управленческим документом педагога, характеризует систему организации коррекционной образовательной деятельности, является индивидуальным инструментом педагогической деятельности, предусматривает наиболее оптимальные и эффективные для групп воспитанников от 6 до 7 лет содержание, формы, методы и приемы организации воспитательного и образовательного процесса с целью получения наиболее эффективного результата.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников от 6 до 7 лет, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Рабочая программа рассчитана на 2020-2021 учебный год для подготовительной к школе группы №15 дошкольного возраста 6-7 лет компенсирующей направленности.

Содержание рабочей программы включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Целевой раздел** рабочей программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию программы, характеристику особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет с нарушением речи, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

**Содержательный раздел** рабочей программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

А также включает в себя описание:

- образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с речевыми нарушениями,
- форм, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности.

**Организационный раздел** рабочей программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей рабочей программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности.

Программа также содержит требования по развивающему оцениванию достижения целей в форме углубленного логопедического обследования. Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Программа завершается краткой презентацией программы.

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **1. Пояснительная записка**

В связи с тем, что дошкольные образовательные учреждения являются структурными единицами системы образования в нашей стране и осуществляют образовательную деятельность в соответствии с законом № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации», деятельность педагогов предполагает проектирование и реализацию рабочей программы.

Рабочая программа является нормативным управленческим документом педагога, характеризует систему организации коррекционной образовательной деятельности педагога, является индивидуальным инструментом педагогической деятельности, предусматривает наиболее оптимальные и эффективные для конкретных групп воспитанников содержание, формы, методы и приемы организации воспитательного и образовательного процесса с целью получения наиболее эффективного результата.

Рабочая программа составляется на основе адаптированной образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 397» и результатов логопедического обследования детей.

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально- коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому.

Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Закон РФ «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья(специальном образовании)» (извлечения) (от 2 июня 1999г.);
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования(от 17 октября 2013г. №1155);
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»от 24.07.1998 № 124-ФЗ;
- Инструктивно - методическое письмо «Об организации деятельности групп компенсирующего вида для детей с нарушениями речи МОУ в 2008-2009 учебном году»;
- Примерное положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 06.08.2020 № Р-75;
- Инструктивное письмо управления специального образования Министерства образования Российской Федерации от 14.07.2003 № 27\2967-б «О психолого- медико- педагогической комиссии»;
- Примерное положение о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации. Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2020 г. N Р-93;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

При написании данной Рабочей Программы был использован опыт работы, представленный в современных технологиях и научно-методических рекомендациях Н.В.Нищевой, Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой, Г.В.Чиркиной, Т.А.Ткаченко, Н.Е.Арбековой, С.П.Цукановой, Крупенчук О.И. и др.

Рабочая программа предусматривает интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников.

Планирование работы во всех образовательных областях строится с учетом особенностей речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией, предполагает комплексное педагогическое воздействие и направлено на полную коррекцию речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития.

Данная рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от личностных и возрастных возможностей воспитанников, их познавательных и физиологических потребностей, интересов и кругозора воспитанников и педагога.

Речь – важнейшее условие всестороннего развития ребенка: чем правильнее речь, тем легче высказываться, общаться, познавать, социализироваться, взаимодействовать со всеми участниками единого образовательного пространства, утверждаться и полноценно развиваться по мере своих возможностей и потребностей. В последнее время изменилась структура дефектов речи, степень проявления и стойкость. Сильно нарушены не только фонематические процессы, но и лексико-грамматические, и связная речь. Еще более осложнился неврологический статус воспитанников логопедических групп: дефицит внимания, низкий уровень самоконтроля, познавательной активности, мотивации к обучению и результативности, быстрая утомляемость и низкая работоспособность, несформированность зрительно-пространственного восприятия, низкий уровень развития базовых психических функций.

### **1.1.Цели и задачи реализации программы**

**Основной целью** программы является создание оптимальных условий для эффективного планирования, организации, управления коррекционно-логопедическим процессом, обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи и для полноценного личностного развития, эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса для выравнивая стартовых возможностей детей с разным уровнем речевого развития.

**Для реализации основной цели определены следующие задачи программы:**

- Своевременное выявление детей с речевыми нарушениями и определение их особых образовательных потребностей в развитии;
- Создание условий, способствующих освоению детьми с тяжелыми нарушениями речи коррекционной программы и их интеграции в ДОУ;
- Разработка и реализация индивидуальных маршрутов коррекции детей с тяжелыми нарушениями речи, организация индивидуальных и групповых занятий;
- Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с тяжелыми нарушениями речи по вопросам речевого развития;



- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного речевого развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- Создание благоприятных условий для развития детской инициативы, самостоятельности, ответственности, творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, способностями и потребностями;
- Формирование общей культуры личности ребенка.

Срок реализации данной программы рассчитан на 1 учебный год.

### **1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, как периода жизни значимого самого по себе.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей.
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности.
- Индивидуализация дошкольного образования предполагает выработку индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастнo-психологические особенности.
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей.
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Развивающее вариативное образование. В работе педагог ориентируется на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский).
- Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально - коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым и т.п. Принцип предусматривает совместную работу учителя-логопеда, воспитателя, психолога, музыкального руководителя, руководителя физического воспитания ДОУ.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как его цель – выравнивание речевого и психофизического развития детей. Программа предусматривает, что все педагоги контролируют речь детей логопедической группы и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем - логопедом. Все специалисты ДОУ под руководством учителя-логопеда способствуют осуществлению эффективной коррекционно-развивающей работы, участвуют в достижении воспитанниками высоких и стойких результатов развития речевых процессов.

Программа разработана для детей с тяжелыми нарушениями речи.

В подготовительной к школе логопедической группе №15 состоит 9 детей, из них:

- 5 детей с заключением ОНР, III уровень речевого развития;
- 4 детей с заключением ОНР, III уровень речевого развития. Дизартрия;

### СПИСОК ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ №15 ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ГРУППЫ НА 2020-2021 г.

| № П/П | ФАМИЛИЯ    | ИМЯ      | ГОД РОЖДЕНИЯ | НАРУШЕНИЯ                             | СРОК ОБУЧЕНИЯ |
|-------|------------|----------|--------------|---------------------------------------|---------------|
| 1     | Толчина    | Виктория | 16.07.2014   | ОНР III<br>ур.реч.разв.               | 2 года        |
| 2     | Шалафеева  | Виктория | 22.08.2014   | ОНР III<br>ур.реч.разв.,<br>дизартрия | 2 года        |
| 3     | Гурьянов   | Никита   | 17.11.2013   | ОНР III<br>ур.реч.разв.               | 2 года        |
| 4     | Ковальчук  | Мария    | 20.12.2013   | ОНР III<br>ур.реч.разв.               | 2 года        |
| 5     | Старостин  | Дмитрий  | 11.12.2013   | ОНР III<br>ур.реч.разв.               | 2 года        |
| 6     | Терехина   | Виктория | 05.06.2011   | ОНР III<br>ур.реч.разв.<br>дизартрия  | 2 года        |
| 7     | Прокофьева | Кира     | 09.06.2014   | ОНР III<br>ур.реч.разв.,              | 2 года        |
| 8     | Кириллов   | Артемий  | 26.02.2014   | ОНР III<br>ур.реч.разв.<br>дизартрия  | 2 года        |
| 9     | Шаповалова | Злата    | 27.11.2013   | ОНР III<br>ур.реч.разв.<br>дизартрия  | 2 года        |

#### 1.3 Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего дошкольного возраста (подготовительной к школе группы), родители (законные представители), педагоги.

Список детей подготовительной группы 6-7 лет указан в Приложении 1.

Характеристика родительского состава указана в Приложении 2.

#### **БАЗИСНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА К 6-7 ГОДАМ.**

##### **Подготовительная к школе группа (от шести до семи лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.

п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.** Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

**Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.** Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.** В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

**Усложняется конструирование из природного материала.** Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

**У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.**

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

**Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.**

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать **снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.** Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер **обобщений**, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы,



прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды **монологической** речи.

**В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.** Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **1.4 Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи**

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, дизартрии, заикании; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии, детской афазии, заикании, у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в несформированности звуковой стороны и незаконченности процесса формирования фонематического восприятия. Недостатки речи при этом не ограничиваются неправильным произношением звуков, но выражены недостаточным их различием и затруднением в звуковом анализе речи.

Лексико-грамматическое развитие при этом нередко задерживается. Кроме того, при фонетико-фонематическом недоразвитии нередко наблюдается смазанность речи, сжатая артикуляция, а также бедность словаря и некоторая задержка в формировании грамматического строя речи. (Филичева Т. Б., Туманова Т. В.)

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в

употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения.

Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### **1.5. Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры как результат возможных достижений освоения воспитанниками программы**

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

#### **1.5.1 Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте**

### **Целевые ориентиры развития детей 6-7 лет:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **Планируемые результаты по образовательным областям в период подготовительного к школе возраста (6-7 лет):**

Содержание образования детей строится на результатах оценки индивидуального развития детей и их достижений в соответствии с целевыми ориентирами ФГОС дошкольного образования. Содержание образовательной области одного возрастного периода накладывается на содержание образовательной области следующего возрастного периода.

Для отслеживания динамики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами в рабочей программе предлагается использовать систему индикаторов, позволяющую педагогам проводить диагностику, выстраивать планы индивидуального развития ребенка, оценивать результативность организации образовательной деятельности, так как в условиях отсутствия оценки деятельности ребенка происходит смещение контроля на оценку эффективности и качества организации образовательной деятельности.

#### **1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** воспитание социально-адаптивной, творческой личности, способной к позитивному поведению и отношениям в социуме, воспитание любви к Родине, уважения к старшим.

**Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства):**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предполагает развитие детей в соответствии с целевыми ориентирами, направленными на формирование правильных стереотипов поведения в различных видах деятельности и общения с детьми и взрослыми; самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- соблюдает нормы культуры общения со взрослыми и сверстниками, культуры поведения в общественных местах;
- владеет элементарным самоконтролем и саморегуляцией своих действий;
- имеет представление о себе, об особенностях мужского и женского пола и гендерного поведения, осознает себя как личности «Я – человек»;
- с уважением относится к своей семье, своему краю, Родине;
- умеет выстраивать поведенческие линии в коллективе и семье;
- знает и соблюдает культурные ценности своего и других народов;
- адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, учитывает в деятельности и общении эмоции других людей, понимает важность эмпатии, инициирует их поддержку, помощь;
- устанавливает продуктивные контакты со взрослыми и сверстниками, как со знакомыми, так и с незнакомыми людьми, выражая содержание общения разнообразными способами;
- соблюдает элементарные общепринятые моральные нормы и правила поведения.

## **2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** формирование личности дошкольника, владеющего навыками познавательной деятельности, умеющего понимать целостную картину мира и использовать информацию для решения жизненно-важных проблем.

**Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства):**

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- проявляет разнообразные познавательные интересы;

- владеет навыками экспериментирования, моделирования, заниматься элементарной, поисковой деятельностью;
- применяет самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и самим ребенком;
- использует систему перцептивных действий в соответствии с выделяемыми признаками объектов;
- преобразует способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации;
- владеет некоторыми способами природоохранной деятельности;
- владеет способами сравнения, обобщения, анализа;
- умеет работать с различными источниками информации.
- способен понять и ценить предметы материальной культуры;
- способен приобретать и обобщать знания о действительности для развития разнообразных видов детской деятельности.

### **3. Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** воспитание полиязычной личности дошкольника, освоившего базовые ценности родного (русского, татарского) языка, готового к социокультурному взаимодействию на государственных языках РТ и других языках, способного общаться с окружающим вербальными и невербальными средствами.

**Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства):**

Образовательная область «Речевое развитие» предполагает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:**

- Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками; понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ребенок правильно употребляет имена



существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных;

- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; знает и умеет выразительно рассказывать стихи; не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме;
- темп и ритм речи, паузация нормальные, ребенок употребляет основные виды интонации;
- ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

#### **4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование чувственно-эмоциональной сферы и эстетического вкуса, развитие культуры творческого мышления и воображения у детей дошкольного возраста.

##### **Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства):**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

##### **4.1. Музыкальное развитие:**

###### **Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства):**

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- умеет передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа в музыке;
- умеет узнавать и различать контрастные по звучанию знакомые песни и пьесы;
- владеет опытом элементарного музицирования;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

##### **4.2. Художественное развитие:**

###### **Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства):**

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- умеет передавать общие признаки и некоторые характерные детали образа в рисовании, лепке;
- умеет сравнивать художественные образы между собой;

- имеет представления о назначении предметов искусства и их создателях;
- способен эмоционально откликаться на образное содержание живописи, сопереживать настроению художественных образов;
- имеет представления о некоторых видах народно-прикладного искусства;
- владеет навыками и умениями собственной творческой, изобразительной, декоративной деятельности.

## 5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Цель:** воспитание сознательного отношения к собственному здоровью, понимания того, что здоровье – главная ценность, дарованная человеку природой.

**Дошкольный возраст (на момент завершения дошкольного периода детства):**

Образовательная область «Физическое развитие» предполагает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Система индикаторов для диагностики развития ребенка в соответствии с целевыми ориентирами:

- владеет основными культурно-гигиеническими навыками;
- уверенно, координированно, точно, гармонично выполняет основные движения, как хорошо знакомые, так и новые, в том числе по показу и инструкции взрослого;
- контролирует качество выполнения движения;
- использует для выполнения заданий мелкомоторные движения;
- четко выделяет ведущую руку, дифференцирует движения правой и левой рук;
- демонстрирует сформированность физических качеств (быстрота, ловкость в выполнении движений, выносливость и т.д.);
- имеет четкие, осознанные начальные представления о здоровье и факторах риска, о значении гигиенических процедур и правилах их выполнения, важности правильного питания, отдыха и прогулок, о гигиенических основах организации деятельности, о некоторых возможных травмирующих ситуациях и первой помощи в случае травмы.

**Перспективный план работы с детьми подготовительной группы №15 представлен в Приложении 3.**

**1.5.2. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе** Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, логопедическое обследование, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

Для углубленного логопедического обследования используется «Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста» под ред. Крупенчук О.И. С помощью которой выявляются особенности общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

**Лист оценки и примечания состояния общего и речевого развития детей старшего дошкольного возраста учителем-логопедом представлены в Приложении 4.**

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержательный раздел представляет общее содержание рабочей программы, обеспечивающее полноценное развитие личности, мотивации и способностей детей. Описывает образовательную деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Реализация рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Примером вариативных форм, способов, методов организации образовательной деятельности могут служить такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы должны осуществляться с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в Целевом разделе 1.2 принципов и подходов программы, то есть должны обеспечивать активное

участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации рабочей программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в Целевом разделе 1.3. рабочей программы, и развития в пяти образовательных областях необходимо учитывать общие характеристики возрастного развития детей 6-7 лет.

**Содержание программы представлено по пяти образовательным областям, заданным ФГОС ДО:**

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

В каждой образовательной области сформулированы общая целевая направленность, которая относится ко всем возрастам, и по сути дела задает конечную результативность (к 6-7 годам), а образовательные задачи и содержание образовательной работы по реализации этой общей направленности отнесены к календарным возрастам детей. Целевая направленность соответствует характеристикам образовательных областей, заданных ФГОС ДО (п.2.6.) и с учетом регионально-национального компонента.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Шестой год жизни**

**Образовательные задачи**

- Создание условий для присвоения детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей, принятых в обществе.
- Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование первоначальных основ патриотизма.
- Формирование способности к организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе совместной деятельности, поддержка самостоятельности в процессе реализации разных видов детской деятельности.
- Поддержка стремления ребенка принять участие в различных видах творческой деятельности, стремления помочь другим и умение принять помощь как от педагогов, так и от детей, воспитание чувства ответственности за порученное дело.
- Расширение представлений детей о правилах безопасного поведения в различных ситуациях.

**Содержание направления Социально-коммуникативное развитие с учетом регионального компонента (НРК):**

- Формирование представлений о нравственных качествах: человечности, гостеприимстве, чистоплотности своего народа; почитания обычаев и традиций башкирского, чувашского народа.
- Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми: привычки играть, трудиться, заниматься сообща, стремления радовать старших хорошими поступками.
- Формирование доброжелательного отношения к сверстникам разных национальностей.
- Воспитание дружественных чувств к народам других национальностей.
- Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан).

- Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.
- Обеспечение самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду), поддержания порядка в группе и на участке, выполнение обязанностей дежурного.
- Приобщение к коллективной трудовой деятельности, поощрение проявления готовности помочь другим людям в процессе труда.
- Расширение и систематизирование представлений о труде взрослых, о результатах труда, его значимости.
- Продолжение формирования представлений о различных сторонах трудовой деятельности детей средствами художественной литературы, через ознакомление с трудовыми традициями и обычаями татарского, русского, башкирского и чувашского народов.
- Поощрение самостоятельности, настойчивости, ответственности при выполнении трудовых процессов; разделение с ребенком чувства удовлетворения от процесса индивидуального и коллективного труда, чувства гордости, поддерживать стремление получить от взрослого и сверстников положительную оценку результата и своих качеств, проявленных в труде.
- Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения
- Совершенствование правил поведения на проезжей части улиц родного города и в общественных местах: быть скромным, сдержанным, громко не разговаривать, соблюдать порядок, чистоту; уступать место в транспорте старшим и младшим.
- Формирование осторожного отношения к опасным для человека ситуациям в окружающем мире.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### **Седьмой год жизни**

#### **Образовательные задачи**

- Обогащение представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; создание условий для формирования у детей ценностного отношения к миру и человеку.
- Закрепление у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование основ патриотизма и толерантности.
- Поддержка самостоятельного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности; содействие становлению детского играющего сообщества.
- Воспитание чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда.
- Углубление представлений детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях.

#### **Социально-коммуникативное развитие. Содержание направления с учетом регионального компонента (НРК):**

- Совершенствование знаний о традициях и обычаях своего народа. Формирование представлений о том, что в Татарстане живут люди разных национальностей в мире и дружбе.
- Ознакомление с традициями, обычаями, обрядами марийского, удмуртского и мордовского народа. На основе расширения знаний о Республиках Поволжья воспитание патриотических чувств к родному краю и толерантного отношения к народам других национальностей.



- Обеспечение осознанного и самостоятельного выполнения процессов самообслуживания, самостоятельного контроля качества результата.
- Привлечение к выполнению сезонных видов работ в природе (на участке детского сада).
- Поощрение желания работать в коллективе.
- Формирование знаний о соблюдении правил безопасности в разнообразных видах трудовой деятельности, активных форм общения с детьми и взрослыми в процессе трудовой деятельности.
- Расширение и систематизирование представлений о различных видах труда народов Поволжья, удовлетворяющих потребностей общества и государства.
- Поддерживание положительного отношения ребенка к собственному труду, его результату, труду взрослых и его результатам как к ценности.
- Ознакомление с реками РТ, правилами безопасного поведения на водоёмах.
- Формирование элементарных представлений о работе ГИБДД.
- Совершенствование осмотрительного отношения к опасным для человека и окружающего мира ситуациям.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Шестой год жизни**

##### **Образовательные задачи**

- Развитие мышления, его знаково-символической функции в процессе разных видов детской деятельности, развитие общих познавательных способностей детей: умения наблюдать, описывать, сравнивать, классифицировать, строить предположения и предлагать способы их проверки.
- Обогащение представлений детей об объектах окружающего мира профессиях, профессиональных принадлежностях и занятиях людей; об отдельных процессах производства продуктов питания, одежды, предметов домашнего хозяйства, прикладного искусства и т.п.; о затратах труда и материалов на изготовление необходимых для жизни человека вещей.
- Приобщение детей к прошлому и настоящему своей семьи, своей культуры, а также к явлениям других культур.
- Формирование у детей элементарных представлений о целостности природы и взаимозависимости ее компонентов, о взаимосвязях и взаимодействии живых организмов со средой обитания (особенности внешнего вида, поведения животных и среды обитания, связь растений со средой обитания), о взаимосвязи человека и природы.
- Формирование у детей основ экологически грамотного поведения, навыков ресурсосбережения: экономно расходовать воду, бумагу, пластилин, глину, бережно относиться к живой и неживой природе и представлений о переработке отходов и мусора.
- Совершенствование умения детей систематизировать (группировать) предметы по 2—3 выделенным признакам: цвету, форме, параметрам величины (высоте, ширине, длине, толщине); выстраивать сериационные ряды из 10 и более предметов с незначительной (до 0,5 см) разницей в величине; вести целостно-расчлененный анализ объектов.
- Обучение счету до 10, различению количественного и порядкового счета, определению состава чисел до 5 (включительно) из отдельных единиц и из двух меньших чисел.
- Подведение к пониманию зависимости структуры конструкции от ее практического использования.

#### **Содержание «Познавательное развитие» с учетом регионального компонента (НРК)**

- Формирование у детей познавательного интереса, интеллектуального развития, через знакомство с историей, культурой, традицией и природой народов Поволжья (Чувашия, Башкортостан).
- Расширение кругозора детей при изучении информационного, наглядного материала о столице - городе Казань- и других городах РТ. Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.
- Подведение детей к пониманию смысла поговорок, пословиц, их место и значение в речи; эмоционально-образного содержания сказок, нравственного смысла изображённого.

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Седьмой год жизни**

#### **Образовательные задачи**

- Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей детей: способность выявлять общее и различное, обобщать, прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам (внешним и функциональным); устанавливать простые связи между явлениями и предметами, предсказывать изменения предметов в результате воздействия на них, прогнозировать эффект от своих действий.
- Формирование основ патриотизма — любви к своей семье, детскому саду, родной природе, соотечественникам; уважительного отношения к ее символике — флагу, гербу, гимну.
- Развитие и обогащение представлений детей о целостности природы Земли и о взаимосвязях ее компонентов: живых организмов между собой и с различными средами в ближайшем окружении и в других природных зонах (животные и растения тундры, тайги, степи, пустыни и т.п.); о приспособленности животных и растений к разным условиям местообитания; о круговоротах в природе.
- Формирование системы ценностей, основанной на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы; бережного отношения к живой и неживой природе, воспитание навыков ресурсосбережения (беречь воду, свет, продукты питания и др.);
- Расширение представлений о профессиях взрослых и стремление ценить его общественную значимость, беречь результаты труда, включаться в совместные с взрослыми трудовые действия.
- Совершенствование умений применить эталоны в качестве меры конкретных свойств предметов и вещей.
- Развитие умения анализировать условия функционирования будущей конструкции и на основе этого создавать образ конструкции; умения создавать варианты одного и того же объекта в соответствии с постепенно усложняющимися условиями.
- Подведение к пониманию отношений между числами, образованию чисел второго десятка, знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, измерению с помощью условной мерки; овладение ориентировкой в пространстве и времени.

#### **Содержание Познавательное развитие направления с учетом регионального компонента (НРК)**

- Формирование представлений о государстве, республике (президент, правительство, армия, полиция), о символах России и Татарстана(флаг, герб, гимн)
- Закрепление представлений о столице России-Москве, Татарстана-Казани, о государственных праздниках.
- Расширение представления о родном городе, его достопримечательностях (органный зал, океанариум, зоопарк, памятники Г.Тукая, М. Джалиля, заводы

города Казань, река Казанка, Волга и др.), его природе, выдающихся личности (писатели, композиторы, художники).

- Формирование представления о городе Казань, как о многонациональном городе.
- Воспитание уважения и толерантного отношения к людям разных национальностей. Расширение представления об образе жизни людей, населяющих республику Татарстан, их обычаях, традициях, фольклоре.
- Развитие личности дошкольников через взаимодействие культур народов Поволжья (Чувашия, Удмуртия, Марий Эл, Башкортостан, Мордовия)
- Закрепление умений понимать главную идею произведений, правильно оценивать поступки героев, различать жанровые особенности произведений, навыков выразительной речи.
- Систематизирование знаний детей о творчестве народов Поволжья писателей и поэтов родного края, умений сравнивать, анализировать и обобщать.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Шестой год жизни**

##### **Образовательные задачи**

- Развитие речи как средства общения и культуры. Налаживание диалогического общения детей со сверстниками, умение пользоваться разнообразными средствами общения — словесными, мимическими, пантомимическими (с учетом конкретной ситуации).
- Обогащение, уточнение и активизация словаря, работа над смысловой стороной речи.
- Развитие грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, представлений о словесном составе предложения, звуковом и слоговом звучании слова.

##### **Содержание образовательной области «Речевое развитие» с учетом регионального компонента (НРК)**

- Воспитание культуры общения.
- Совершенствование диалогической речи.
- Общение с взрослыми и детьми в повседневной жизни на татарском и русском языках.
- Формирование интонационной выразительности в речи в процессе исполнения и обыгрывания художественных произведений поэтов и писателей татарского, русского, чувашского, башкирского народов.
- Совершенствование умений рассказать о своём отношении к конкретному поступку литературного персонажа.
- Ознакомление с художественной литературой, устным творчеством татарского, русского, башкирского и чувашского народов.

#### **Образовательная деятельность «Речевое развитие»**

##### **Седьмой год жизни**

##### **Образовательные задачи**

- Развитие речи как средства общения и культуры, как средства обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование умений формулировать мысли через слово.
- Расширение и обогащение активного словарного запаса детей, продолжение работы над смысловой стороной речи, развитие речевого творчества.
- Формирование грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Совершенствование всех сторон звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции, интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

## **Содержание направления Речевое развитие с учетом регионального компонента (НРК)**

- Обогащение словарного запаса детей словами используемыми в повседневной, общественной жизни, применение слов и словосочетаний в различных ситуациях, во всех видах детской деятельности.
- Развитие навыков устного общения с взрослыми и детьми на основе освоения культурных языковых традиций.
- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Изобразительная деятельность**

##### **Шестой год жизни**

##### **Образовательные задачи**

- Ознакомление с произведениями и художественным «языком» разных видов изобразительного и декоративно-прикладного искусства для обогащения зрительных впечатлений, формирование эстетических чувств и оценок.
- Поддержка интереса к воплощению в самобытной художественной форме своих личных представлений, переживаний, чувств, отношений.
- Обогащение художественного опыта детей: содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования; совершенствование умений во всех видах художественной деятельности с учетом индивидуальных способностей.
- Развитие художественного восприятия и творческого освоения цвета, формы, ритма, композиции как «языка» изобразительного искусства.
- Создание условий для экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами, самостоятельного интегрирования разных видов художественного творчества с целью обогащения выразительности образа.
- Развитие и свободное проявление художественного творчества.

##### **Содержание направления «Художественно-эстетическое развитие» с учетом регионального компонента (НРК):**

- Ознакомление с классическими, народными, современными образцами народной музыки, со звучанием национальных инструментов: трещотка (русск.), курай (башкир), волынка («сарпай» - чув.), комуз («кубыз» - тат).
- Продолжение знакомства с татарским орнаментом: гвоздика, трехлистник. Расширение представлений о народном декоративно-прикладном искусстве (тканые изделия, кожаная мозаика) Ознакомление с гжельской росписью, с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки)
- Формирование представлений об орнаменте и о национальной одежде башкирского и чувашского народов. Побуждение желания создавать узоры на бумажных силуэтах, в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка) одежды и головных уборов (кокошник, платок, пояс, калфак, сурпан) и предметов быта (ковер, салфетка, полотенце)

#### **Художественное конструирование**

##### **Конструирование из бумаги**

##### **Шестой год жизни**

##### **Образовательные задачи**

- Формирование обобщенных способов формообразования — закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в тупой конус; способности создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также

использования уже знакомых способов, в том числе и очень простых (разрывание, скручивание, сминание и др.).

- Развитие творческих проявлений детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, сочетаний бумаги с другими материалами, места своей поделки в общей композиции.

### **Конструирование из природного материала**

#### **Шестой год жизни**

##### **Образовательные задачи**

- Развитие воображения и творчества детей.
- Формирование умений анализировать природный материал как основу для получения разных выразительных образов.
- Освоение детьми таких приемов, как: изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убиение из нее лишнего для получения нового образа.

### **Художественная литература и фольклор**

#### **Шестой год жизни**

##### **Образовательные задачи**

- Развитие интереса и потребности в постоянном чтении книг и их обсуждении с взрослыми и сверстниками;
- Приобщение к художественной и познавательной литературе, устному народному творчеству;
- Формирование запаса литературных впечатлений;
- Ознакомление с пословицами, поговорками татарского народа;
- Создание условий для проявления детского творчества, элементарного сочинительства.

### **Музыка**

#### **Шестой год жизни**

##### **Слушание музыки**

##### **Образовательные задачи**

- Развитие интонационно-мелодического слышания музыки, лежащего в основе понимания ее содержания.
- Накопление запаса музыкальных впечатлений.
- Развитие музыкального восприятия и образного мышления средствами различных видов музыкальной и художественной деятельности, а также литературы, изобразительного искусства.
- Ознакомление с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан.
- Поддержание интереса к слушанию татарской музыки, к жанрам музыкальных произведений татарских композиторов.
- Ознакомление с народными музыкальными инструментами: домбра, курай, кубыз, тальянка и др.;
- Совершенствование певческих навыков детей на основе национального репертуара;
- Совершенствование техники исполнения танцевальных движений: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «носок – пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др.

### **Пение**

##### **Образовательные задачи**

- Развитие детского певческого голоса в соответствии с его индивидуальными и возрастными особенностями.
- Развитие музыкального, прежде всего мелодического, слуха.



- Обогащение музыкально-слухового опыта за счет ознакомления с красиво звучащими сольными, хоровыми и вокальными произведениями.

### **Музыкальное движение**

#### **Образовательные задачи**

- Формирование умения воплощать (на основе слышания музыки) в разнообразных движениях ее общего настроения, темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы.
- Формирование легкости, пружинности и ловкости основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).
- Поддержка индивидуальных творческих проявлений в работе над образными музыкально-двигательными этюдами.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

#### **Образовательные задачи**

- Развитие звуковысотного, тембрового и динамического слуха, чувства музыкального ритма в процессе игры на звуковысотных и ударных детских музыкальных инструментах.
- Формирование предпосылок деятельности подбора музыки по слуху, лежащей в основе инструментального творчества.

### **Музыкальная игра-драматизация**

#### **Образовательные задачи**

- Вовлечение детей в игры-драматизации со многими и разнохарактерными персонажами, с использованием разнообразных видов музыкальной деятельности.
- Всесторонняя поддержка творческих проявлений детей.
- Поддержка детей в их стремлении участвовать в игре не только в составе небольшой группы, но и в качестве солиста.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### **Седьмой год жизни**

#### **Изобразительная деятельность**

##### **Образовательные задачи**

- Дальнейшее развитие предпосылок восприятия и понимания произведений искусства; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств.
- Ознакомление детей с произведениями разных видов пластического искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, исторический, батальный); приобщение к декоративно-прикладному искусству и искусству дизайна.
- Поддержка стремления детей к самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью; к созданию сюжетных, орнаментальных и беспредметных композиций в разных видах изобразительной деятельности.
- Обогащение опыта изображения объектов (сюжетов) реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с передачей формы, строения, пропорций, взаимодействия и взаимосвязей, фактуры, особенностей движения, характера и настроения.
- Развитие композиционных умений: размещение объектов в соответствии с общим творческим замыслом и с учетом особенностей формы, величины, протяженности, динамики составляющих элементов; создание композиций в зависимости от сюжета (содержания); выделение зрительного центра; планирование работы; использование наглядных способов планирования (эскиз, композиционная схема).
- Содействие дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.

- Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества.

#### **Художественно-эстетическое развитие. Содержание с учетом регионального компонента (НРК)**

- Ознакомление с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой народной музыки, с народными инструментами свирель («шахлич» - чув), гусли («карш» - марийск), волынка («шювыр» - марийск), скрипка, ложки (удм), домбра («думбра» - тат), дудка, деревянные ложки (русск). Изучение произведений классиков национальной музыкальной культуры С.Сайдашева, Ф. Яруллина, Р. Яхина, Н. Жиганова и др. Слушание государственных гимнов России, Республик Татарстан, Башкортостан, Чувашия, Мордовия, Удмуртия, Марий Эл; а также народной музыки республик Поволжья.
- Расширение представлений детей о народных промыслах (ювелирное дело, вышивка), о национальном орнаменте (пион, шиповник, разные виды листьев).
- Развитие умения создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (хохломы, жостовского)
- Ознакомление детей с декоративно-прикладным искусством народов Поволжья (удмуртский, мордовский, марийский). Закрепление умения при составлении декоративной композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки используя характерные элементы узора и цветовую гамму росписи того или иного народа.

#### **Художественное конструирование**

##### **Седьмой год жизни**

##### **Конструирование из бумаги**

##### **Образовательные задачи**

- Развитие творческого мышления и воображения, умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, каждая из которых является основой разных поделок.
- Обучение использованию одних и тех же способов формообразования для создания разных выразительных образов с использованием дополнительных средств. □ Развитие коллективного сюжетного конструирования, включающего декоративные, сюжетные, пейзажные композиции.
- Формирование у детей чувства красоты, желания любоваться ею.

##### **Конструирование из природного материала.**

Создавая художественный образ, ребенок не столько отображает конкретный объект, сколько через цвет, форму и иногда нарушение пропорций (огромная голова, маленькие глазки, ножки и др.) выражает свои чувства и отношение к нему.

##### **Образовательные задачи**

- Развитие творческого воображения, умения строить выразительный образ с опорой на наглядность (природный материал) и на собственные представления.
- Формирование умения использовать один и тот же материал и как основу, и как деталь образа; самостоятельно применять уже знакомые приемы (изменение пространственного положения основы, дополнение ее и убирание лишнего) в разных условиях.

#### **Художественная литература и фольклор**

##### **Образовательные задачи**

- Развитие представлений об общественной и индивидуальной ценности книги и чтения.
- Развитие предпосылок смыслового чтения.

##### **Музыка**

### **Слушание музыки Образовательные задачи**

- Формирование предпосылок ценностно-смыслового понимания музыки и любви к ней, потребности слушать содержательную музыку.
- Формирование умения слышать мелодию и ориентироваться на нее и другие средства музыкальной выразительности при определении настроения музыкального произведения (грустная, радостная, веселая, танцевальная и т.д.).
- Формирование умения слышать в произведении развитие музыкального образа и воспроизводить его разными средствами в рисовании, лепке, художественном конструировании.
- Повторение и обобщение предыдущего музыкального материала.

### **Музыкальное движение**

#### **Образовательные задачи**

- Развитие и совершенствование основных и танцевальных движений.
- Формирование умения воплощать в основных, танцевальных, свободных и естественных пантомимических движениях динамику развития музыкального образа. □ Развитие музыкально-двигательной импровизации в сюжетных этюдах, стимулирование создания развернутых творческих композиций.

### **Пение**

#### **Образовательные задачи**

- Развитие у детей потребности в пении.
- Развитие детского певческого голоса на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей.
- Развитие звуковысотного слуха.
- Формирование навыков совместного хорового исполнительства в коллективе, состоящем из голосов разного типа, умения слышать красоту его звучания.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

#### **Образовательные задачи**

- Закрепление навыков совместного музицирования в оркестре и ансамблях детских музыкальных инструментов.
- Формирование деятельности подбора музыки по слуху и интереса к этому.
- Развитие творческой активности, мышления, воображения в процессе инструментальной импровизации, которая способна активизировать ее отражение в движении, рисовании и других видах деятельности.

### **Музыкальная игра-драматизация**

#### **Образовательные задачи**

- Вовлечение детей в более сложные по содержанию и большие по объему игры-драматизации с развернутыми музыкально-двигательными сценами, речевыми диалогами, песнями в соответствии с возросшими возможностями общего психического развития детей и развития их музыкальности.
- Использование возможностей игры-драматизации для коррекции личности (снятия зажимов, закомплексованности, неуверенности в себе и пр.).
- Развитие творческих способностей детей, создание условий для свободного самовыражения.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Физическое развитие**

#### **Шестой год жизни**

#### **Образовательные задачи**

- Формирование интереса к физической культуре, к ежедневным занятиям и подвижным играм; к некоторым спортивным событиям в стране.

- Содействие постепенному освоению техники движений, разнообразных способов их выполнения.
- Развитие физических качеств: ловкость, быстрота, сила, гибкость, общая выносливость.
- Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: активность, настойчивость, самостоятельность, смелость, честность, взаимопомощь, выдержка и организаторские навыки.
- Формирование некоторых норм здорового образа жизни.
- Расширение представлений детей о спортивных командах города Казани: «Ак Барс» (хоккей), «Рубин» (футбол), УНИКС (баскетбол) и т.д.
- Ознакомление с разновидностью спортивных комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года.
- Ознакомление с татарскими народными играми;
- Воспитание культуры честного соперничества в играх со сверстниками;
- Развитие таких качеств как ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость.

### **Содержание образовательной работы**

#### **Педагог способствует формированию у детей правильного выполнения основных движений.**

- **Ходьба:** в разных построениях (в колонне по одному, по два); обычным, гимнастическим шагом; приставными шагами вперед, в стороны, назад; перекатом с пятки на носок; в разном темпе; сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре и на одной ноге после остановки.
- **Бег:** в колонне по одному и по два; выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад; по прямой и наклонной поверхностям; в сочетании с другими движениями; с преодолением препятствий в естественных условиях; с разной скоростью — медленно, быстро, в среднем темпе; непрерывный бег 1,5—2 мин; со средней скоростью 60—100 м; медленный бег на 320 м по пересеченной местности; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки, с ловлей и увертыванием.
- **Прыжки:** подпрыгивание на месте разными способами: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге; прыжки сериями по 20—30 прыжков (2—3 раза); прыжки с продвижением вперед на двух и на одной ноге, с ноги на ногу; через линии, невысокие предметы; прыжки в длину с места не менее 80—90 см; в длину с разбега; в высоту с разбега; через короткую скакалку, вращая ее вперед; на двух ногах, с междускоками, с ноги на ногу; через длинную скакалку (неподвижную, качающуюся).
- **Бросание, ловля, метание:** бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками; одной рукой; с хлопками и другими заданиями; перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений; через сетку; отбивание мяча об пол, об землю на месте и с продвижением вперед; прокатывание набивных мячей (весом 1 кг); метание мяча, мешочка с песком в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние 3—4 м); метание вдаль правой и левой рукой как можно дальше.
- **Ползание и лазание:** ползание на четвереньках по ограниченной поверхности; проползание под несколькими препятствиями; ползание на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; лазание по гимнастической стенке, лестнице вверх, вниз; лазание по веревочной лестнице; чередование ползания с другими видами движений.

**Для развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:**

- **для рук и плечевого пояса:** поднимание, разведение, сгибание, выпрямление рук из разных положений; махи; вращения; выполнение движений одновременно двумя руками и поочередно; медленно, быстро; вращение кистями рук; разведение и сведение пальцев рук;
- **для туловища:** повороты вправо, влево; наклоны вперед, в стороны, назад; подтягивание ног к груди; лежа на спине одновременное поднимание обеих ног и опускание их; движение ногами как при езде на велосипеде; группировка; перекаты; перевороты со спины на живот; лежа на животе, прогибание;
- **для ног:** многократное поднимание на носки; сгибание, разгибание ног; махи вперед, в стороны, назад; выпады вперед, в сторону; сгибание, выпрямление, вращение стоп; сгибание пальцев ног с захватыванием мелких предметов.

Общеразвивающие упражнения выполняются с использованием различных физкультурных пособий (шнуров, лент, обручей разных размеров, гимнастических палок, мячей мелких и крупных, набивных— 0,5—1 кг, гимнастических скамеек, стенок и др.).

- **Упражнения в построении и перестроении:** Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн, кругов; перестроение из одной колонны в несколько, на месте, на ходу; повороты на месте налево, направо переступанием и в движении — на углах. Равнение в колонне на вытянутые руки вперед; в шеренге и в круге — на вытянутые руки в стороны.

Для мотивации детей к выполнению движений педагог использует разные приемы: соревновательные элементы, образные сравнения (бегаем как спортсмены, прыгаем, как смелые цирковые артисты и т.п.).

- **Катание на санках:** катание с горы по одному и сидя вдвоем на санках, спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны.

**Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует:**

- ходьбу на лыжах скользящим шагом друг за другом; переменным шагом по пересеченной местности; повороты на месте и в движении; ходьба на лыжах, обходя стоящие на пути предметы (флажок, дерево, куст).
- скольжение по ледяным дорожкам после разбега;
- езду *на двух— или трехколесном велосипеде:* прямо, с поворотами, по кругу, «змейкой»;

**Педагог создает условия для освоения элементов спортивных игр:**

- городки — построение из городков некоторых фигур («Бочка», «Ворота», «Колодец»), броски бит, броски бит с выбиванием фигур (с полукона);
- бадминтон — подбивание волана (правой и левой рукой), отбивание волана после броска, броски волана через сетку, броски волана в круг (обруч);
- футбол — прокатывание мяча в ворота, прокатывание мяча под планкой, ведение мяча, передача мяча друг другу;
- хоккей (без коньков на льду или площадке со специальным покрытием) — удары клюшкой по шайбе, броски по воротам, передача шайбы друг другу, ведение шайбы в разных направлениях;
- баскетбол — броски и ловля мяча, передача мяча друг другу, отбивание мяча правой и левой рукой на месте, ведение мяча, броски мяча в щит, броски мяча по кольцу;
- организует плавание (при наличии условий) — скольжение на груди и на спине; перевороты с груди на спину и наоборот; скольжение на груди и на спине, чередуя вдох и выдох; в сочетании с дыханием движения ногами, руками (с доской, без доски, с ластами), плавание произвольным способом.

Педагог использует *подвижные игры* как важное средство повышения двигательной активности, активизации имеющегося опыта в движении и формирования двигательных



качеств детей: «Ловишки», «Затейники», «Дрессированные лошадки», «Кто скорее доберется до флажка», «Охотники и обезьяны», «Послушный шарик», «Охотники и зайцы», «Подвижная цель» (для развития гибкости); «Кто лучше прыгнет», «Из кружка в кружок», «Кто сделает меньше прыжков», «Пожарные на учении», «Брось за флажок». (для развития силы мышц); «Ловишки», «Встречные перебежки», «Пятнашки», «Мяч капитану», «За мячом» (для развития выносливость); «Парный бег», «Сделай фигуру», «Белые медведи», «Совушка», «Быстрее по местам», «Ловишки-журавлики», «Не оставайся на полу», «Классы», «Прыжки со скакалкой», «Кто скорее», «Успей пробежать», «Попади в обруч» (для развития ловкости); «Мы веселые ребята», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Караси и щука», «День и ночь», «Бездомный заяц», «Два мороза» (для развития быстроты реакции). Национальные игры с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбей горшок». Татарские народные игры: «Колечко», «Так, да и нет...», «Маляр и краски», «Летели, летели...»

#### **Содержание направления «Физическое развитие» с учетом регионального компонента (НРК)**

- Воспитание у детей сознательного отношения к своему здоровью, стимулирование желания совершенствовать его и вести здоровый образ жизни, используя устное народное творчество своего народа и народов разных национальностей (Чувашия, Башкортостан, Россия).
- Развитие самоконтроля у детей по отношению к своему двигательному поведению во время игровых занятий, построенных на основе народных музыкальных подвижных игр и эстафет.
- Ознакомление с башкирскими и чувашскими народными играми.
- Развитие у детей самостоятельно организовывать знакомые татарские и русские народные подвижные игры, доводить их до конца.
- Совершенствование двигательных умений и навыков детей.
- Формирование правильной осанки, умение выполнять движения осознанно, красиво, быстро, ловко.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

##### **Седьмой год жизни**

##### **Образовательные задачи**

- Совершенствование техники выполнения движений;
- Формирование осознанного использования приобретенных двигательных навыков в различных условиях.
- Продолжение целенаправленного развития физических качеств.
- Побуждение детей к проявлению морально-волевых качеств: настойчивости в преодолении трудностей при достижении цели, взаимопомощи, сотрудничества, ответственности, способствует развитию у детей произвольности.
- Развитие самоконтроля и самооценки в процессе организации разных форм двигательной активности.
- Поддержка стремления детей к улучшению результатов выполнения физических упражнений.

##### **Содержание образовательной работы Воспитатель создает условия для закрепления и совершенствования основных видов движений.**

- **Ходьба:** в колонне по одному, по два, четверками; в кругу, в шеренге; ходьба обычным, гимнастическим, скрестным шагом; приставными шагами вперед, в стороны, назад; в приседе; с выпадами; спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; в разном темпе. Ходьба, сохраняя равновесие на уменьшенной, подвижной опоре.

- **Бег:** выбрасывая прямые ноги вперед, забрасывая голени назад; с преодолением препятствий в естественных условиях; непрерывный бег 2—3 мин; в умеренном темпе 80—120 м (2—4 раза в чередовании с ходьбой); медленный бег на 400 м; быстрый бег 20 м (2—4 раза с перерывами); челночный бег 3—5х10 м; бег на скорость — 30 м, наперегонки, с ловлей и увертыванием.
- **Прыжки:** подпрыгивания на месте разными способами — с поворотом кругом, смещая обе ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 20—30 прыжков (2—3 раза); боком вправо и влево; вверх из глубокого приседа; боком с опорой руками на предмет; прыжки в длину с места не менее 100 см; в длину с разбега, в высоту с разбега; через длинную скакалку (вращающуюся) и через короткую скакалку разными способами. Прыжки через большой обруч как через скакалку.
- **Бросание, ловля, метание:** бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (10—15 раз подряд); одной рукой (5—6 раз подряд); с одновременным выполнением заданий (с хлопками и др.); перебрасывание мячей друг другу из разных исходных положений; через сетку; отбивание мяча об пол, о землю на месте и с продвижением вперед (6—8 раз); перекидывание набивных мячей весом 1 кг; метание в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние 4—5 м), в движущуюся цель; метание вдаль правой и левой рукой не менее 5—8 м.
- **Ползание и лазание:** ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну. Влезание на лестницу и спуск с нее в разном темпе, сохраняя координацию движений, используя одноименный и разноименный способы лазания; лазание по веревочной лестнице.

Для дальнейшего развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

- **для рук и плечевого пояса:** выполнение движений попеременно; однонаправленно и разнонаправленно; в разных плоскостях.
- **для туловища:** вращения из разных исходных положений; перевороты со спины на живот и обратно; лежа на животе, прогибание и приподнимание плеч, разводя руки в стороны.
- **для ног:** удерживание под углом согнутой и прямой ноги; отведение, приведение ног; перенос веса тела с одной ноги на другую, в положении присев ноги врозь.
- **Упражнения в построении и перестроении.** Построение в колонну по одному, по два, в несколько колонн; перестроение из одной шеренги в две; из одного круга — в два; остановка после ходьбы. Умение делать повороты во время движения на углах площадки.
- **Катание на санках:** катание друг друга на санках; выполнение дополнительных заданий, например, попадание снежком в цель и др.; спуск с горы с поворотом в правую, левую стороны; катание с горы, сидя вдвоем на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: скольжение после разбега стоя.

Педагог использует *подвижные игры* как важное средство удовлетворения потребности в двигательной активности, развития движений двигательных и личностных качеств детей (играть по правилам, проявлять дружелюбие при выполнении соревновательных элементов и пр.): «Перемени предмет», «Ловля обезьян», «Паучки», «Альпинисты», «Стоп», «Змейка» (на развитие гибкости); «С кочки на кочку», «Кто сильнее», «Десять передач», «Передал — садись» (для развития силы мышц); «Перенеси предметы», «Выставка картин», «Кузнечики», «Бегунки — прыгунки», «Перелет птиц» (на развитие выносливости); «Быстро возьми — быстро положи», «Ловишка, схвати ленту», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Удочка», «Кто самый меткий», «Забей в ворота»,

«Летающие тарелки» (на развитие ловкости); игры-эстафеты различного содержания «Догони свою пару», «Третий лишний», «Пустое место» (на развитие быстроты).

### **Содержание направления Физическое развитие с учетом регионального компонента (НРК)**

- Усовершенствование знаний детей об организме человека, через устное народное творчество.
- Формирование и расширение знаний детей о пользе лекарственных растений своего края в сохранении и укреплении собственного здоровья.
- Продолжение формирований умений и опыта здоровьесберегающих действий во время проведения досугов и национальных праздников.
- Ознакомление с мордовскими, марийскими и удмуртскими подвижными народными играми.
- Продолжение учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; находить, придумывать разные варианты подвижных игр.
- Воспитание нравственных и волевых качеств: выдержку, настойчивость, решительность, инициативность, смелость.

Реализация содержания всех образовательных областей рабочей программы основывается на следующих принципах:

- Реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения. Это обеспечивает системный подход к организации содержания.
- Интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой — существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский).
- Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения.
- Наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая и т.п.), что способствует началу формирования общих категорий, становлению логического мышления.
- Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую

деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности.

- Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.
- Учет основных стилей восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие — на слуховое (аудиальное), а третьи — на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия.
- Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.), что способствует как развитию, так и саморазвитию детей.
- Учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики — на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики — более выносливы и др. (Т.П. Хризман). Однако очень настораживает излишнее педалирование сегодня гендерной направленности в образовании, что может привести к искаженным представлениям.
- Сложившийся в нынешнем дошкольном образовании акцент на организацию продуктивных действия детей, ориентированных на результат, существенно обедняет сам результат. В связи с этим необходим баланс в организации процесса восприятия и продуктивных действий.

## **2.1. Содержание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей**

Начало учебного года начинается с комплексного обследования речи и связанных с ней неречевых психических процессов детей, зачисленных в логопедическую группу, которое длится первые две недели сентября. Правильно организованное коррекционное обучение и воспитание детей дошкольного возраста в условиях логопедических групп строится на всестороннем обследовании всех речевых и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального развития, а также личностных особенностей и социального окружения.

В процессе обследования логопед выявляет объем речевых навыков у ребенка, сопоставляет его с возрастной нормой, с уровнем психического развития, определяет соотношение дефекта и компенсаторных возможностей, речевой и познавательной активности и др.

По результатам обследования речевых и неречевых психических процессов формируется речевой профиль группы. В соответствии с ФГОС ДО основы перспективного и календарного планирования является комплексно-тематический подход, обеспечивающий постепенное изучение материала, с учетом индивидуальных речевых и психических возможностей детей и зоны ближайшего развития дошкольников. Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами ДОУ, которые работают в течение недели внутри единой лексической темы.

**Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:**

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение мониторинга, подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им консультационной помощи в условиях образовательного учреждения;
- коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

#### **Диагностическая работа**

Работа строится с учетом возрастных, индивидуальных особенностей детей, структуры речевого нарушения, этапа коррекционной работы с каждым ребенком, а также его личных образовательных достижений. То есть коррекционно- развивающий процесс организуется на диагностической основе, что предполагает проведение мониторинга речевого развития детей (первичный, промежуточный, итоговый).

Логопедические диагностические методики и методические рекомендации:

1. Белавина Н.Н. Логопедические карточки для обследования звукопроизношения детей и слогового состава слов.
2. Белавина Н.Н. Логопедические карточки для обследования и развития лексико- грамматического строя и связной речи детей.
3. Дмитрова Е.Д. Логопедические карты для диагностики речевых расстройств.
4. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.
5. Крупенчук О.И. Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста.
6. Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет).
7. Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет).

Данные мониторинга используются для проектирования индивидуальных маршрутов коррекционно-развивающей работы, корректировки образовательных задач с учетом достижений детей в освоении программы.

#### **Коррекционно-развивающая работа**

Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях и фронтальных занятиях. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. За основу взята система



здоровье сбережения: система по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических гимнастик создаются условия для повышения работоспособности детей, устранения психоэмоционального напряжения, гармонизации эмоционального климата, развития мотивации к участию в организованной деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

В соответствии с ФГОС ДО основной деятельности дошкольника по всем направлениям развития является игра. Рабочая программа учителя – логопеда оставляет за занятием право на существование, но при максимальном использовании игровых форм и приемов в рамках каждого занятия.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в подборе и выполнении комплекса артикуляционных упражнений, способствующих подготовке органов артикуляции к постановке звуков и дальнейшей их автоматизации изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры.

Коррекционно-развивающая работа с конкретным воспитанником строится на основе разработанного индивидуального маршрута, затрагивает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

#### **Консультационно-профилактическая работа**

Организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей. Консультирование предполагает работу по запросу родителей или педагогов.

На индивидуальных консультациях родителям воспитанников педагог сообщает результаты диагностики речи детей, отвечает на запросы, касающиеся развития ребенка с нарушениями речи. Информирование родителей о достижениях ребенка в речевом развитии.

Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста. Даются рекомендации по коррекции и развитию детской речи.

Консультирование педагогов проводится в индивидуальной (с целью выработки общих подходов к работе с конкретным ребенком и его семьей) или групповой форме (семинар-практикум, выступление с сообщением на педагогическом совете ДОУ с целью повышения компетенций по вопросам речевых нарушений и речевого развития). Пропаганда логопедических знаний является необходимым условием для успешного решения коррекционных задач.

**Основные направления работы в 2020-2021 учебном году представлены в Приложении 5.**

#### **Задачи и содержание коррекционно-развивающей работы с детьми 6-7 лет с ОНР (ТНР), учебно-дидактический материал**

**Цель:** сформировать речь и все её компоненты (словарь, грамматический строй речи, фонетико-фонематическое восприятие, связную речь) в условиях подготовительной к школе группы.

Учебно – тематический план коррекционно-развивающей работы составлен по рекомендации автора Н. В. Ницевой «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР (с 4 до 7 лет)» с учётом особенностей психофизического развития детей данного контингента. Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей.

### **Принципы программы:**

**Принцип системности** – решение задач в системе всего коррекционно-развивающего процесса в рамках детского сада и семьи.

**Принцип доступности** – учет возрастных и индивидуальных особенностей детей с ТНР в процессе.

**Принцип развития** – дифференцированный подход в логопедической работе к детям с ОНР, имеющим различную структуру речевого нарушения.

#### **Основные направления работы.**

- Укрепление соматического состояния.
- Развитие общей, мелкой, артикуляционной, мимической моторики.
- Формирование правильного звукопроизношения.
- Работа над звуковой культурой речи (развитие фонематического слуха и восприятия).
- Работа над лексико-грамматической стороной и связной речью. Познакомить с понятием «буквы».
- Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
- Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
- Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
- Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
- Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча—ща* с буквой А, *чу—щу* с буквой У, *жи—ши* с буквой И).
- Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды.
- Совершенствование навыка составления этих букв из палочек, выкладывания из шнурочка, кубиков, мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
- Обучение узнаванию «зашумленных» изображений букв; букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

#### **Предусматриваются следующие виды ОД:**

- по формированию звуковой культуре речи и подготовке к обучению грамоте дети учатся правильно произносить изучаемый звук, дифференцировать его на слух и в произношении, выполнять звуко-буквенный анализ и синтез слогов и слов;
- по формированию лексико-грамматических средств языка ведется работа по расширению и активизации словарного запаса детей наименованиями предметов, их частей, качеств, действий, на правильность соотнесенности слова с образом предмета; вводятся и уточняются обобщающие понятия; формируются и развиваются словообразовательная функция речи и словоизменение;
- по формированию навыков связной речи дети учатся составлять различные модели предложений, пересказывать и составлять рассказы по демонстрации действий, серии сюжетной картине, личному опыту, описательные и творческие рассказы.

**Объем программы:** Количество фронтальной образовательной деятельности - 5 раз в неделю. Длительность непосредственно образовательной деятельности – 30 минут. На изучение непосредственно образовательной деятельности коммуникация звукопроизношения, лексико-грамматических средств языка, навыков связной речи в подготовительной к школе группе для детей с тяжелыми нарушениями речи отводится 160 занятий в год.

**Коррекционно-образовательная деятельность в подготовительной к школе группе №15.**

| <b>Коммуникация:<br/>подгрупповая<br/>образовательная<br/>деятельность</b> | <b>Количество<br/>по периодам</b>                          |   |  | <b>Всего</b> |
|--|--|---|--|--------------|
|  | <b><u>1 период</u><br/>сентябрь<br/>октябрь<br/>ноябрь</b> | <b><u>2 период</u><br/>декабрь<br/>январь<br/>февраль</b> | <b><u>3 период</u><br/>март<br/>апрель<br/>май</b> |              |
| <b>Фонетико-фонематическое развитие</b>                                    | 20   | 22  | 22   | 64           |
| <b>Лексико-грамматические средства языка</b>                               | 20   | 22  | 22   | 64           |
| <b>Связная речь</b>  | 10   | 11  | 11   | 32           |
| <b>Всего:</b>  | 50   | 55  | 55   | 160          |

Перспективное планирование образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы с ОНР «Речевое развитие»: фонетико-фонематическое развитие, лексико-грамматические средства языка, связная речь представлено в Приложении 6.

Календарно-тематический план совместной образовательной деятельности по обучению детей словообразованию, формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи в подготовительной к школе логопедической группе. Образовательная область по ФГОС ДО «Речевое развитие» на 2020-2021 учебный год представлен в Приложении 7.

Календарно-тематический план совместной образовательной деятельности по обучению детей грамоте и формированию навыков звукового анализа, чтения и письма в подготовительной к школе логопедической группе. Образовательная область по ФГОС ДО «Речевое развитие» на 2020-2021 учебный год представлен в приложении 8.

**2.2.Взаимодействие участников коррекционно-образовательного процесса**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной

работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

**План взаимодействия  
с участниками коррекционно-образовательного процесса**

| <b>Сентябрь</b>  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| 1 неделя   | 2 неделя   | 3 неделя  | 4 неделя  |
| Круглый стол для воспитателей и специалистов логопедических групп «Организация коррекционно-логопедической работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи» | Практикум для воспитателей «Методика проведения артикуляционной гимнастики. Знакомство с комплексами артикуляционных упражнений для различных групп звуков»                  | Беседа с педагогом – психологом об основных направлениях взаимосвязи в коррекционной работе. Знакомство с диагностикой сенсорной и познавательной сфер детей с речевыми нарушениями, проводимой педагогом-психологом. | Индивидуальная беседа с инструктором по физической культуре о возможности проведения комплекса ЛФК для детей, посещающих логопедические занятия                                     |
| <b>Октябрь</b>   |  |   |   |
| Рекомендации воспитателям по работе с «Тетрадью взаимосвязи учителя – логопеда и воспитателей»   | Беседа-практикум с воспитателем и муз. руководителем «Индивидуальные занятия с детьми по автоматизации, дифференциации звуков, развитию навыков звукового анализа и синтеза» | Знакомство с обследованием инструктора по физической культуре состояния общей моторики детей, поступивших в логопедическую группу   | Беседа с воспитателями и специалистами «Индивидуальный подход в работе с дошкольниками, имеющими нарушения речи»  |
| <b>Ноябрь</b>  |  |   |   |
| Консультация для воспитателей «Характеристика фонетико-фонематической стороны речи у детей с ОНР»  | Индивидуальная беседа с музыкальным руководителем по развитию речевого дыхания у детей   | Беседа-практикум с воспитателями «Формирование у детей лексико-грамматического строя речи»  | Консультация для воспитателей и специалистов «Как стимулировать речевое развитие детей старшего дошкольного возраста: речевое дыхание, артикуляционная гимнастика, мелкая моторика» |



| <b>Декабрь</b>  |  |  |  |
|---|--|--|--|
| Индивидуальная беседа с педагогом-психологом о динамике развития психологических процессов у детей, посещающих логопедические занятия | Беседа с воспитателями о необходимости контроля за правильным звукопроизношением детей в спонтанной речи                                     | Практикум с музыкальным руководителем «Развитие фонематического слуха у детей дошкольного возраста как основа звукового анализа»                         | Практикум с инструктором по физической культуре «Проведение пальчиковой гимнастики и ознакомление с различными способами развития мелкой моторики детей с ТНР» |
| <b>Январь</b>   |  |  |  |
|   | Практикум для воспитателей «Игры и упражнения для развития речи старших дошкольников»  | Практикум для специалистов «Игры для развития словаря у детей с ТНР»   | Индивидуальная беседа с инструктором по физической культуре о динамике развития общей моторики у детей   |
| <b>Февраль</b>  |  |  |  |
| Беседа с воспитателями о необходимости контроля над правильным звукопроизношением детей на занятиях и вовремя режимных моментов       | Консультация для музыкальных руководителей «Использование логоритмических упражнений на музыкальных занятиях»                                | Рекомендации воспитателям по работе со специальными систематизированными карточками для проведения анализа звукового состава слова и анализа предложений | Индивидуальная беседа с музыкальным руководителем о развитии просодической стороны речи  |
| <b>Март</b>   |  |  |  |
| Консультация-практикум для воспитателей «Развитие графомоторных навыков у дошкольников с ТНР»   | Практическая деятельность с инструктором по физической культуре на тему: «Развитие координации движений у детей с тяжелыми нарушениями речи» | Беседа с воспитателями средних групп об обследовании детей, имеющих отклонения в речевом развитии.   | Практическая деятельность с музыкальным руководителем по освоению упражнений для развития слухового ритма у детей с ОНР  |

| <b>Апрель</b>   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Индивидуальная беседа с педагогом-психологом «Психологическая готовность детей, посещающих логопедическую группу, к школьному обучению»   | Консультация для воспитателей «Раннее обучение чтению детей с ТНР: проблемы и трудности» | Обсуждение с инструктором по физической культуре двигательно-речевых комплексов к празднику «День Победы» | Распределение музыкально-литературного материала к празднику «День Победы» |
| <b>Май</b>  |  |   |  |
| Практические и теоретические рекомендации воспитателям по осуществлению коррекционно-логопедических мероприятий для детей в летний период |  |   |  |

### **2.3 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

#### **Формы реализации Рабочей Программы в условиях ФГОС**

- Непосредственно-образовательная деятельность (занятие) - одна из основных форм организации работы с детьми, имеющих нарушение речи при условии максимального использования игровых форм и приемов в рамках каждого занятия. Виды занятий: фронтальные (групповые), подгрупповые (3-5 человек) и индивидуальные. Перерывы между периодами образовательной деятельности должны быть не меньше 10 мин. Планирование разделено на три периода обучения. Продолжительность НОД в подготовительной к школе группе составляет 30 минут. Фронтальная НОД проводится в утренние часы. Во второй половине дня также выделяется время на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда.
- Игра – ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации коммуникативной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, театрализованная игра, дидактическая.
- Игровая ситуация – форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.
- Чтение – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.
- Ситуации: ситуации общения и взаимодействия, игровые ситуации, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи.
- Мастерская – форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую деятельность.
- Умственное экспериментирование – осуществляется только в мысленном плане (в уме). Оно осуществляется с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.
- Проект – это создание педагогом таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослым открывать новый практический опыт,

добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

- Беседы, загадки, рассказывание, разговор.
- Викторины и конкурсы – своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

#### **Методы реализации Рабочей Программы в условиях ФГОС**

- Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.).
- Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации).
- Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.).
- Информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и видеофильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы логопеда или детей, чтение).
- Репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца логопеда, беседа, составления рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).
- Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).
- Исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций и опытов (творческие задания, опыты).

#### **Основные средства развития и коррекции речи**

- развивающая речевая среда;
- образцы правильной литературной речи;
- разнообразные образцы речевого этикета;
- четкость, красочность, полнота, грамматическая правильность речи сотрудников;
- слежение за правильным произношением;
- слежение за темпом и громкостью речи детей;

#### **2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников**

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи педагог и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях.

Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое

время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Советы логопеда».

Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности, в методический комплект к Программе включены материалы для стенда. «Родителям о речи ребенка» и материалы для оформления родительских уголков в групповой приемной. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

### План работы с родителями по развитию речи

| <i>Вид работы</i>                       | <i>Тема</i>   | <i>Сроки</i> |
|---|---|--------------|
| Беседа                                  | «Особенности речевого развития детей 6-го года жизни»   | Сентябрь     |
| Беседа-практикум                        |   |              |
| Родительское собрание                   | «Основные направления коррекционной работы логопеда в подготовительной к школе логопедической группе»     | Сентябрь     |
| Мастер - классы                         |   |              |
| Консультации очные                      | «Артикуляционная гимнастика в домашних условиях»  | Октябрь      |
| Консультации дистанционные              | «Азбука речевого дыхания»   | Октябрь      |
| Памятки для родителей                   | «Практикум для родителей подготовительной логопедической группы "Обучение грамоте – нет ничего сложного"» | Ноябрь       |
| Консультации для родителей на сайте ДОУ | «Причины нарушения звукопроизношения у детей дошкольного возраста»  | Декабрь      |
|   | «Готов ли Ваш ребёнок к школе?!»  | Январь       |
|   | «Игры и упражнения с мячом су-джок»   | Февраль      |
|   | «Игры для развития слухового внимания» (зрительного, словесного, тактильного)                             | Март         |
|   | «Игры для развития мелкой моторики»   | Апрель       |
|   | «Праздник красивой речи» «Результаты обучения. Рекомендации на лето»                                      | Май          |

Рассмотрим также формы информационного взаимодействия ДООУ с родителями по основным линиям развития ребенка.

#### **Здоровье и физическое развитие**

- Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
- Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)
- Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
- Создание специальных стендов.

#### **Познавательное и речевое развитие**

- Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
- Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного и речевого развития детей при их личной встрече с педагогом-психологом, учителем-логопедом или через Интернет.
- Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.
- Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
- Участие родителей в игротеках
- Просмотр видео, и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным и речевым развитием детей.

#### **Социально - личностное развитие**

- Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
- Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.
- Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

#### **Художественно - эстетическое развитие**

- Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
- Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.
- Организация Интернет - выставок с детскими работами.

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-



коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

- Сбалансированность репродуктивной(воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.2. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения.**

МАДОУ «Детский сад №397» самостоятельно определяет режим и распорядок дня, устанавливаемых с учетом условий реализации ООП, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, в т. ч. программ дополнительного образования дошкольников и других особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований. МАДОУ «Детский сад №397» работает в режиме пятидневной рабочей недели. Дошкольные образовательные группы функционируют в режиме неполного дня пребывания 10.5 часов. Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в организации.

В соответствии с ФГОС ДО объем обязательной части программы включает время, отведенное на образовательную деятельность, осуществляемую: в процессе организации различных видов детской деятельности, в ходе режимных моментов, в самостоятельной деятельности детей.

В непосредственно образовательную деятельность (НОД) выносятся то содержание, которое дети не могут освоить самостоятельно, где необходимо совместное рассматривание, обсуждение, помощь в осознании и обобщении увиденного, в освоении нового способа действий и пр. Время НОД и их количество в день регламентируется ООП МАДОУ «Детский сад №397» и СанПиНами (например, в подготовительной к школе группе - не более 3 занятий в день по 30 минут). Обязательным элементом каждой НОД является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение.

В непосредственно образовательной деятельности старших дошкольников чаще всего используется фронтальный способ организации детей, важный с той точки зрения, что у каждого ребенка формируется умение слышать обращенную ко всем речь взрослого, принимать задачу, выбирать способы или находить их для ее решения, оценивать достигнутый результат. Некоторые виды деятельности старших дошкольников организуются в подгруппах или парах, учитывая личные симпатии и общие интересы детей. Действуя в паре или небольшой подгруппе, дети учатся общению: умению услышать другого, договориться, распределить работу. Результат деятельности подгруппы всегда заведомо выше, чем индивидуальный. Это вселяет в ребенка уверенность в своих силах, удовлетворение от причастности к общему делу, стимулирует процесс взаимообучения детей.

Определенная часть образовательной деятельности осуществляется в процессе режимных моментов, например, наблюдения за объектами и явлениями окружающего мира на прогулке, формирование культурно-гигиенических навыков в процессе умывания, одевания, приема пищи, развитие элементарных трудовых навыков в процессе уборки игрушек, накрывания на стол и т.д. В эту часть, как правило, выносятся образовательная деятельность, которая может организовываться с подгруппой детей, и которая требует повторения для формирования устойчивых навыков.

Не менее важно создавать условия для самостоятельной деятельности детей, в которой могут реализоваться их индивидуальные потребности, потребности в общении друг с другом, совместной игре, творчестве; использоваться полученные знания, представления, навыки, удовлетворяться познавательные интересы.

Режим дня должен быть гибким. Однако неизменными должны оставаться интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время непосредственно образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткой сетки занятий с детьми и дать возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые воспитатель фиксирует в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку.

При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности; в рационе питания могут быть замены блюд и др.

### РЕЖИМ ДНЯ

в холодный период

на 2020-2021 уч.год

в подготовительной к школе группе (6-7 лет) № 15

|   | Понедельник                | Вторник      | Среда   | Четверг                     | Пятница      |
|---|----------------------------|--------------|---|-----------------------------|--------------|
| Прием детей, утренняя прогулка  | 7.30-8.10                  | 7.30-8.10    | 7.30-8.10   | 7.30-8.10                   | 7.30-8.10    |
| Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа, утренняя гимнастика  | 8.10-8.40                  | 8.10-8.40    | 8.10-8.40   | 8.10-8.40                   | 8.10-8.40    |
| Завтрак   | 8.40 - 8.50                | 8.40 - 8.50  | 8.40 - 8.50   | 8.40 - 8.50                 | 8.40 - 8.50  |
| Игры, самостоятельная деятельность  | 8.50 – 9.00                | 8.50 – 9.00  | 8.50 – 9.00   | 8.50 – 9.00                 | 8.50 – 9.00  |
| Организованная образовательная деятельность, совместная деятельность с педагогом. Динамические паузы между ОД                                   | 9.00 - 10.50               | 9.00 - 10.50 | 9.00-9.30<br>1 подгруппа<br>9.40-10.10<br>2 подгруппа<br>10.20- 10.50 | 9.00 - 10.10<br>10.35-11.05 | 9.00 - 10.50 |
| Совместная и самостоятельная образовательная, игровая, двигательная художественная, деятельность детей. Индивидуальная развивающая деятельность | 9.00-9.30<br>2 подгруппа   | -            | 9.00-9.30<br>2 подгруппа<br>9.40-10.10<br>1 подгруппа                 | 10.10-10.35                 | -            |
| Второй завтрак  | 10.50                      | 10.50        | 10.50   | 11.05                       | 10.50        |
| Подготовка к прогулке, прогулка.  | 10.50-12.30                | 10.50-12.30  | 10.50-12.30   | 11.05-12.30                 | 10.50-12.30  |
| Подготовка к обеду, обед  | 12.30-12.50                | 12.30-12.50  | 12.30-12.50   | 12.30-12.50                 | 12.30-12.50  |
| Дневной сон   | 12.50-15.20                | 12.50-15.20  | 12.50-15.20   | 12.50-15.20                 | 12.50-15.20  |
| Постепенный подъем, воздушные процедуры.  | 15.20-15.35                | 15.20-15.35  | 15.20-15.35   | 15.20-15.35                 | 15.20-15.35  |
| Полдник   | 15.35- 15.50               | 15.35- 15.50 | 15.35- 15.50  | 15.35- 15.50                | 15.35- 15.50 |
| Организованная образовательная деятельность   | 15.50-16.20<br>2 подгруппа |              | 16.20-16.50   |                             |              |

|  |  |             |                            |             |             |
|--|--|-------------|----------------------------|-------------|-------------|
| Совместная и самостоятельная образовательная, игровая художественная, двигательная деятельность детей. | 15.50-17.00<br>1 подгруппа<br>16.20-17.00<br>2 подгруппа | 15.50-17.00 | 15.50-16.20<br>16.50-17.00 | 15.50-16.45 | 15.50-17.00 |
| Подготовка к прогулке, вечерняя прогулка.  | 17.00-18.00  | 17.00-18.00 | 17.00-18.00                | 16.45-18.00 | 17.00-18.00 |
| Уход детей домой   | 18.00  | 18.00       | 18.00                      | 18.00       | 18.00       |

**Расписание организованной образовательной деятельности в подготовительной к школе группе №15 (логопедическая) на 2020- 2021 уч.г.**

| <b>ДЕНЬ НЕДЕЛИ</b>             | <b>ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>  |  |
|--------------------------------|---|--|
| <b>ПОНЕДЕЛЬНИК<br/>ДУШӘМБЕ</b> | Речевое развитие 1.<br>Говорим по-татарски<br>Музыкальная деятельность<br>Речевое развитие 2. | 9.00 - 9.30<br>9.40 - 10.10<br>10.20-10.50<br>15.50 – 16.20  |
| <b>ВТОРНИК<br/>СИШӘМБЕ</b>     | Речевое развитие 1 и 2//<br>Художественное творчество Физкультура на прогулке                 | 9.00 - 9.30<br>9.40 - 10.10<br>10.20 – 10.50<br>11.45- 12.15 |
| <b>СРЕДА ЧӘРШӘМБЕ</b>          | Речевое развитие 1 и 2//<br>Познание (ФЭМП)<br><br>Физкультура                                | 9.00 - 9.30<br>9.40-10.10<br><br>16.20 – 16.50               |
| <b>ЧЕТВЕРГ<br/>ПӘНЖЕШӘМБЕ</b>  | Речевое развитие 1 и 2//<br>Познание (ФЭМП). Логика<br>Физкультура                            | 9.00 - 9.30<br>9.40 - 10.10<br>10.35-11.05                   |
| <b>ПЯТНИЦА ЖОМГА</b>           | Речевое развитие 1,2<br>Художественное творчество Музыкальная деятельность                    | 9.00 - 9.30<br>9.40 - 10.10<br>10.20-10.50                   |

**3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, Обеспечивает реализацию

образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ **обеспечивает реализацию рабочей программы**, разработанную с учетом общей образовательной программы МАДООУ «Детский сад №397».

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями ДООУ, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДООУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Предметно-пространственная среда ДООУ обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской,

двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО создается педагогами для **развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.**

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- **содержательно-насыщенной** (Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.)
- **трансформируемой** (Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей)
- **полифункциональной** (Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)
- **доступной** (Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования)
- **безопасной** (Безопасность среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования)

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в ДОО, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Основные общие требования к развивающей предметно-пространственной среде:

- Предметная среда должна быть системной, отвечающей целям воспитания и обучения и требованиям проектной культуры.
- Предметная среда должна инициировать деятельность ребенка: ее объекты, средства, цели и способы их достижения задаются предметной средой.
- Предметная среда должна учитывать специфику возрастных этапов развития ребенка, т.е. специфику как ведущей деятельности (общения, предметной деятельности, игры), так и других, возникающих рано и развивающихся к старшему дошкольному возрасту, т.е. обеспечивать переход ребенка к следующему этапу развития. Иначе говоря, способствовать решению задачи создания зоны ближайшего развития (Л.С.Выготский).
- Предметная среда наряду с консервативными компонентами должна иметь часто меняющиеся составляющие, которые проблематизируют взаимодействие с ней, побуждают детей к познанию через практическое экспериментирование с этими компонентами, а также в связи с этим и к наделению как их, так и консервативных компонентов новыми смыслами. Это порождает идеи, образы, новые способы, что обогащает как саму детскую деятельность (игру, конструирование и т.д.), так и развитие детей в ней.



- Предметная среда должна обеспечивать возможность ребенка жить в разномасштабном пространстве: сомасштабном действиям его рук (масштаб «глаз — рука»), сомасштабном его росту и сомасштабном предметному миру взрослых.
- Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.
- Базисной характеристикой развивающей предметной среды является ее дизайнерское, в том числе стилевое решение. Предметная среда детского учреждения не должна быть загружена обилием разностильных и несомасштабных вещей.
- В зависимости от типа детского учреждения, содержания воспитания, культурных традиций развивающая предметная среда предполагает вариативность, что обеспечивается на содержательно-педагогическом и проектно-дизайнерском уровнях.

### **Перечень материалов и оборудования для создания развивающей предметно-пространственной среды**

#### **Старший дошкольный возраст:**

##### **1. Социально-коммуникативное развитие:**

- **Образные игрушки** - Куклы разных размеров (мальчики, девочки, младенцы), в том числе, представляющие людей разных профессий и национальностей; комплекты сезонной, профессиональной и национальной одежды и обуви к ним. Игрушки, обозначающие животных разных континентов (насекомых, птиц, рыб, зверей). Комплекты игрушек исторической тематики: изображающие воинов разных эпох, набор динозавров и других животных древних времен. Народные игрушки (из глины, дерева, ткани, соломы и пр.). Тематические наборы игрушек для режиссерских игр: «Магазин», «Пожарная станция», «Вокзал», «Аэропорт», «Гараж», «Бензоколонка», «В деревне», «Птичий двор», «Ферма» и др.
- **Предметы быта** - Соразмерные куклам наборы посуды (чайной, столовой), мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники, раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, пила, топор, отвертка, гаечный ключ и др.
- **Техника, транспорт** - Наборы игрушек разного размера, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный, воздушный. Игрушки, обозначающие средства связи (телефон, компьютер).
- **Бросовые материалы и предметы-заместители** - Природный материал, веревки, пробки, пластмассовые флаконы, емкости из-под йогурта, коробки, лоскутки, мешочки, разные виды бумаги, поделочные материалы и пр.
- **Ролевые атрибуты** - Руль, бинокль, фотоаппарат, якорь и др. Элементы костюмов и комплекты профессиональной одежды.
- **Атрибуты для костюмерной** - Цветные косынки, юбки, фартуки, элементы костюмов сказочных героев и др.
- **Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности** - Все виды театрализованных игрушек, элементы костюмов сказочных героев, набор масок и др.

##### **2. Познавательное развитие:**

- **Дидактические пособия и игрушки** - Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики (цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр.), всевозможные вкладыши (в рамку, основание, один в другой). Пазлы, мозаики, лото, домино. Настольно-печатные игры, в том числе краеведческого содержания, экологической направленности. Головоломки, интеллектуальные игры (шашки и др.). Наглядные пособия, в том числе детские атласы, географическая карта, глобус, календари, иллюстрации художников. Аудиозаписи со звуками природы, голосами птиц и др.
- **Игрушки и оборудование для экспериментирования** - Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Флюгеры для

наблюдений за ветром, крупные лупы и пр. Предметы-измерители: весы, мерные сосуды, часы и др. Специальное оборудование для детского экспериментирования.

- **Строительные материалы и конструкторы** - Разнообразные строительные наборы, конструкторы и др.
- **Средства ИКТ** - Демонстрационные материалы.

### 3. Речевое развитие:

- **Библиотека, аудиотека** - Книги со сказками, рассказами, стихами с иллюстрациями разных художников; детские журналы и энциклопедии. Аудиозаписи с произведениями художественной литературы и фольклора.
- **Материалы и оборудование для художественно-продуктивной деятельности** - Карандаши цветные (18-24 цвета), простые и многоцветные, кисти беличьи или колонковые (3 размера для каждого ребенка), краски гуашь (8-12 цветов) и акварель, сангина, гелевые ручки, палитры детские, стаканчики для воды, подставки под кисти, мелки (пастельные, меловые, восковые), бумага (белая, цветная, тонированная, копировальная, калька), картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин (не менее 12 цветов), стеки, геометрические тела. Нетрадиционные материалы: природный материал, шерстяные нитки, пуговицы, бусины, бисер, ватные палочки, щетки, губки. Для развития эстетического восприятия: произведения народного и декоративно-прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы. Оборудования для выставок.
- **Музыкальное оборудование и игрушки** - Фортепиано (в музыкальном зале), треугольники, бубенцы и колокольчики, маракасы, ручные барабаны и др. Танцевально-игровые атрибуты. Коллекция образцов музыки.

### 4. Физическое развитие:

- **Физкультурное оборудование** - Шведская стенка, скамейки, гимнастические маты, батуты, мячи разных размеров, дуги-воротца, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, кубики пластмассовые 5x5 см, платочки, ленточки, мешочки с песком (вес 200-250 г), канат, ворота для мини футбола, баскетбольные кольца, сетка волейбольная, бадминтон, секундомер, рулетка и др.
- **Оздоровительное оборудование** - Массажные коврики и дорожки, массажные мячи (большие и маленькие). Оборудование для воздушных и водных процедур и пр.

Особое значение имеет предметная среда ведущей деятельности дошкольника — игровой. Она обязательно должна включать игрушки для развития сюжетной игры. К старшему дошкольному возрасту предпочтение следует отдать обобщенной модульной среде, которая может принимать любые значения в смысловом поле игры. Стремление старшего дошкольника к реалистичной игрушке находит разрешение в создании из разных поделочных материалов детализированной самодельной среды, создаваемой детьми по ходу игры в соответствии с их игровыми замыслами. Готовые среды, при всей их привлекательности для ребенка, не имеют должного развивающего эффекта.

Огромный резерв развития воображения и образного мышления ребенка — использование новых информационных технологий (в том числе компьютерных), которые могут войти в дошкольное детство через игру и другие виды символично-моделирующей деятельности. Новые информационные технологии формируют у ребенка мотивационную, интеллектуальную и операциональную готовность к жизни в современном информационном обществе. Однако этому способствуют только компьютерные игры развивающего характера, ставящие детей в условия необходимости мысленного взаимодействия с плоскостными изображениями объектов и оперирование ими в пространстве. В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях ДОУ имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.). При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОУ к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно-техническое оснащение ДОУ может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой ДОУ, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Развивающая предметная среда моделирует ближайшее и перспективное развитие детской деятельности, что является ее базисным признаком и отличает от обычной бытовой предметной среды. Это значит, что статус развивающей имеет не всякое материально-техническое оснащение дошкольной организации, а только такая предметная среда, которая обеспечивает развитие разнообразных видов деятельности ребенка, их переходу к более сложным формам.

В детском саду есть кабинет учителя-логопеда, включающий необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы.

#### **Оборудование логопедического кабинета**

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.).  
Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;

-наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);

-дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова- действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.

-дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам:

согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.

-дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.

-дидактические пособия по развитию опико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.

-дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.

-дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

Пособия для обследования и развития слуховых функций

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

Пособия для обследования и развития интеллекта

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (аппликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.

-Разрезная азбука.

-Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

-Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов.

-Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

-Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

-Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды для квалифицированной коррекции нарушений речи у детей 6-7 лет**

Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Спирт.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, сви-стульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т.д.).
7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).
8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения
9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи<sup>157</sup>.
10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
11. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
12. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.
13. «Играйка 1», «Играйка 2», «Играйка 3», «Играйка 5», «Играйка-грамотейка», «Играйка-различайка», «Играйка-читайка».
14. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.

15. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
16. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
17. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
18. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.)
19. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заведи», «Собери букеты» и т.п.).
20. Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для ковурографа.
21. Слоговые таблицы.
22. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
23. «Мой букварь».
24. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
25. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
26. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т.п.).
27. Альбом «Все работы хороши».
28. Альбом «Кем быть?».
29. Альбом «Мамы всякие нужны»
30. Альбом «Наш детский сад»
31. Альбом «Знакомим с натюрмортом».
32. Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
33. Альбом «Четыре времени года»
34. Тетради для подготовительной к школе логопедической группы №1, №2
35. Ребусы, кроссворды, изографы.
36. Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, «голосов природы», музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

#### Центр сенсорного развития в кабинете логопеда

1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
2. Звучащие игрушки-заместители.
3. Маленькая настольная ширма.
4. Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов.
5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
6. Палочки Кюизенера.
7. Блоки Дьенеша.
8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.

#### Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печати.
2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8 — 12 частей).
3. Кубики с картинками по изучаемым темам (8 — 12 частей).
4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями.
5. Массажные мячики разных цветов и размеров.
6. Массажные коврики и дорожки.
7. Мяч среднего размера.
8. Малые мячи разных цветов (10 шт.)
9. Флажки разных цветов (10 шт.)



### 3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

МАДОУ «Детский сад №397» самостоятельно подбирает разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы ДОУ.

**Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания для детей подготовительной группы №15.**

| № п/п | Вид помещения социально-бытового и иного назначения | Количество | Наименование оборудования, ТСО  | Количество  |
|-------|---|------------|---|---|
| 1     | Прогулочная веранда                                 | 1          | Веранда<br>Стол<br>Лавочки<br>Оборудование<br>Песочницы   | 1<br>3<br>4<br>1<br>1                                 |
| 9.    | Групповая комната                                   | 1          | Шкаф для посуды<br>Шкаф для игрушек<br>Шкаф секционный<br>Дидактический стол<br>Стол детский<br>Стул детский<br>Ковёр<br>Детская игровая мебель<br>Магнитофон<br>Ноутбук<br>Доска | 1<br>3<br>1<br>3<br>13<br>26<br>2<br>3<br>1<br>1<br>1 |
| 10.   | Спальная комната                                    | 11         | Кровати<br>Стул взрослый<br>Стол письменный<br>Шкаф для пособий   | 26<br>2<br>1<br>1                                     |
| 11.   | Умывальная  | 1          | Раковина<br>Мыльница<br>Держатель для салфеток  | 5<br>5<br>3   |
| 12.   | Раздевальная комната                                | 1          | Шкаф для одежды<br>Банкетка   | 26<br>1   |

### Список дидактических материалов, игр, игрушек, используемых в подготовительной группе №15.

| №п/п | Наименование                                  | Количество |
|------|---|------------|
| 1.   | Дидактическая игра «Удивительные животные»    | 1          |
| 2.   | Дидактическая игра «Обитатели морей»          | 1          |
| 3.   | Дидактическая игра «Времена года»             | 2          |
| 4.   | Дидактическая игра «Четвертый лишний»         | 1          |
| 5.   | Дидактическая игра «Деревья и цветы»          | 1          |
| 6.   | Дидактическая игра «Домино»                   | 2          |
| 7.   | Дидактическая игра «Домино герои мультфильма» | 1          |
| 8.   | Дидактическая игра «Мозайка» маленькая        | 3          |
| 9.   | Дидактическая игра «Мозайка» большая          | 2          |
| 10.  | Дидактическая игра «Лото ассоциация»          | 1          |
| 11.  | Дидактическая игра «Лото весело учиться»      | 1          |

|                |  |         |
|----------------|--|---------|
| 12.            | Дидактическая игра «Говори правильно Р»                          | 1       |
| 13.            | Дидактическая игра «Ребусы»                                      | 1       |
| 14.            | Дидактическая игра «Один-много»                                  | 1       |
| 15.            | Дидактическая игра «Что я делал дома»                            | 1       |
| 16.            | Дидактическая игра «Основы безопасности»                         | 1       |
| 17.            | Дидактическая игра «Что такое хорошо, что такое плохо»           | 1       |
| 18.            | Дидактическая игра «Дорожные знаки»                              | 1       |
| 19.            | Дидактическая игра «ПДД и правила поведения в транспорте»        | 1       |
| <b>Игрушки</b> |  |         |
| 20.            | Лего (большое, маленькое, среднее)                               | По 1 шт |
| 21.            | Конструктор разноцветный   | 1       |
| 22.            | Кубики «Рыцарский замок»   | 1       |
| 23.            | Куклы  | 4       |
| 24.            | Машинки большие  | 5       |
| 25.            | Машинки маленькие  | 5       |
| 26.            | Животные дикие   | 1       |
| 27.            | Животные домашние  | 1       |
| 28.            | Животные пустыни   | 1       |
| 29.            | Картинки Д.П (цветы, животные, грибы, насекомые, бабочки, буквы) | По 1 шт |
| 30.            | Набор доктора  | 1       |
| 31.            | Набор дорожника  | 1       |
| 32.            | Набор строителя  | 1       |
| 33.            | Посудка маленькая и большая                                      | 1       |
| 34.            | Кроватка для кукол   | 1       |
| 35.            | Набор одежды   | 1       |
| 36.            | Сказочные персонажи  | 1       |
| 37.            | Куклы национальные: татарские                                    | 1       |
| 38.            | Куклы национальные: русские                                      | 1       |

**Приложение 1. Список детей подготовительной группы №15.**

| № п/п | Ф.И. ребенка      | Дата рождения |
|-------|-------------------|---------------|
| 1     | Адамович Анна     | 08.10.2014    |
| 2     | Аракелян Демид    | 01.11.2014    |
| 3     | Ахметшина Камилла | 17.12.2014    |
| 4     | Беляков Сергей    | 12.08.2014    |
| 5     | Вотинцев Матвей   | 27.09.2014    |
| 6     | Гурьянов Никита   | 17.11.2013    |
| 7     | Иванова Виктория  | 28.10.2014    |
| 8     | Казаков Леонид    | 09.03.2014    |
| 9     | Кирилов Артемий   | 26.02.2014    |

|    |                    |            |
|----|--------------------|------------|
| 10 | Ковальчук Мария    | 20.12.2013 |
| 11 | Ибатуллина Диана   | 13.10.2014 |
| 12 | Колпаков Владимир  | 04.11.2014 |
| 13 | Маликов Данат      | 18.09.2014 |
| 14 | Манукян Милена     | 08.10.2014 |
| 15 | Марков Максим      | 04.12.2013 |
| 16 | Прокофьева Кира    | 09.06.2014 |
| 17 | Редько Карина      | 05.05.2014 |
| 18 | Рябинина Арина     | 06.05.2014 |
| 19 | Сергеева Валерия   | 09.05.2014 |
| 20 | Старостин Дмитрий  | 11.12.2013 |
| 21 | Терехина Виктория  | 05.06.2014 |
| 22 | Толчинина Виктория | 16.07.2014 |
| 23 | Тонев Дмитрий      | 22.10.2014 |
| 24 | Уланов Ярослав     | 23.06.2014 |
| 25 | Шалафеева Виктория | 22.08.2014 |
| 26 | Шаповалова Злата   | 27.11.2013 |

#### Список воспитанников по национальности

| I подгруппа<br>Армяне | II подгруппа<br>Русские | III подгруппа<br>Смешанные |
|-----------------------|-------------------------|----------------------------|
| 1. Манукян Милена     | 1. Беляков Сергей       | 1. Адамович Анна           |
|                       | 2. Вотинцев Матвей      | 2. Аракелян Демид          |
|                       | 3. Гурьянов Никита      | 3. Ковальчук Мария         |
|                       | 4. Иванова Виктория     | 4. Прокофьева Кира         |
|                       | 5. Казаков Леонид       | 5. Старостин Дима          |
|                       | 6. Кирилов Артемий      | 6. Терехина Вика           |
|                       | 7. Колпаков Владимир    | 7. Редько Карина           |
|                       | 8. Марков Максим        | 8. Маликов Данат           |
|                       | 9. Сергеева Валерия     | 9. Уланов Ярослав          |
|                       | 10. Толчинина Виктория  | 10. Шаповалова Вика        |
|                       | 11. Тонев Дмитрий       | 11. Ибатуллина Диана       |
|                       | 12. Шалафеева Виктория  | 12. Ахметшина Камилла      |
|                       |                         | 13. Рябинина Арина         |

#### Комплектование группы «№15» на 2020-2021 гг.

| № гр. | возраст | Кол- | мальчики | девочки | наполняемость | фактическая |
|-------|---------|------|----------|---------|---------------|-------------|
|-------|---------|------|----------|---------|---------------|-------------|

|       |              |           |    |    |                  |                      |
|-------|--------------|-----------|----|----|------------------|----------------------|
|       | <b>детей</b> | <b>во</b> |    |    | <b>по нормам</b> | <b>наполняемость</b> |
| №«15» | 6-7 лет.     | 26        | 12 | 14 | 26               | 26                   |

**Разделение воспитанников по группам здоровья:**

| №  | Ф.И. ребёнка       | I группа здоровья | II группа здоровья | III группа здоровья | Наличие хронических заболеваний |
|----|--------------------|-------------------|--------------------|---------------------|---------------------------------|
| 1  | Адамович Анна      |                   | +                  |                     |                                 |
| 2  | Аракелян Демид     |                   | +                  |                     |                                 |
| 3  | Ахметшина Камилла  | +                 |                    |                     |                                 |
| 4  | Беляков Сергей     |                   | +                  |                     |                                 |
| 5  | Вотинцев Матвей    |                   | +                  |                     |                                 |
| 6  | Гурьянов Никита    |                   | +                  |                     |                                 |
| 7  | Иванова Виктория   |                   | +                  |                     |                                 |
| 8  | Казаков Леонид     |                   | +                  |                     |                                 |
| 9  | Кирилов Артемий    |                   | +                  |                     |                                 |
| 10 | Ковальчук Мария    |                   | +                  |                     |                                 |
| 11 | Ибатуллина Диана   |                   | +                  |                     |                                 |
| 12 | Колпаков Владимир  |                   | +                  |                     |                                 |
| 13 | Маликов Данат      | +                 | +                  |                     |                                 |
| 14 | Манукян Милена     |                   | +                  |                     |                                 |
| 15 | Марков Максим      |                   | +                  |                     |                                 |
| 16 | Прокофьева Кира    |                   | +                  |                     |                                 |
| 17 | Редько Карина      |                   | +                  |                     |                                 |
| 18 | Рябинина Арина     |                   | +                  |                     |                                 |
| 19 | Сергеева Валерия   |                   | +                  |                     |                                 |
| 20 | Старостин Дмитрий  |                   | +                  |                     |                                 |
| 21 | Терехина Виктория  | +                 |                    |                     |                                 |
| 22 | Толчинина Виктория | +                 |                    |                     |                                 |
| 23 | Тонев Дмитрий      |                   | +                  |                     |                                 |
| 24 | Уланов Ярослав     |                   | +                  |                     |                                 |
| 25 | Шалафеева Виктория |                   | +                  |                     |                                 |
| 26 | Шаповалова Злата   |                   | +                  |                     |                                 |
|    | <b>ИТОГО</b>       | <b>4</b>          | <b>22</b>          |                     |                                 |

## Приложение 2. Характеристика родительского состава.

### Социальный паспорт группы «№15» на 2020-2021 гг.

| № п/п | Фамилия Имя ребенка | Воспитывают |      |       | Инвалиды |      | Юные роди-тели | Небла-гополучные | Многодет ные |
|-------|---------------------|-------------|------|-------|----------|------|----------------|------------------|--------------|
|       |                     | мама        | папа | опека | мама     | папа |                |                  |              |
| 1     | Адамович Анна       | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 2     | Аракелян Демид      | +           | +    |       |          |      |                | +                |              |
| 3     | Ахметшина Камилла   | +           |      |       |          |      |                |                  |              |
| 4     | Беляков Сергей      | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 5     | Вотинцев Матвей     | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 6     | Гурьянов Никита     | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 7     | Иванова Виктория    | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 8     | Казаков Леонид      | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 9     | Кирилов Артемий     | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 10    | Ковальчук Мария     | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 11    | Ибатуллина Диана    | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 12    | Колпаков Владимир   | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 13    | Маликов Данат       | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 14    | Манукян Милена      | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 15    | Марков Максим       | +           | +    |       |          |      |                | +                |              |
| 16    | Прокофьева Кира     | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 17    | Редько Карина       | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 18    | Рябинина Арина      | +           |      |       |          |      |                |                  |              |
| 19    | Сергеева Валерия    | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 20    | Старостин Дмитрий   | +           | +    |       |          |      |                | +                |              |
| 21    | Терехина Виктория   | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 22    | Толчинина Виктория  | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 23    | Тонев Дмитрий       | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 24    | Уланов Ярослав      | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| 25    | Шалафеева Виктория  | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
|       | Шаповалова Злата    | +           | +    |       |          |      |                |                  |              |
| ИТОГО |                     | 26          | 24   |       |          |      |                | 3                |              |

### Сведения о родителях (законных представителей):

Образование: Высшее: 19 Среднее специальное: 7 Среднее: -

### Приложение 3. Перспективный план ООД на учебный год 2020-2021

| Месяц    | Неделя   | Тема недели                           | Содержание деятельности  | Примерное итоговое мероприятие  |
|----------|----------|---------------------------------------|--|---|
| Сентябрь | 1 неделя | «Встречи друзей после летнего отдыха» | Развивать у детей познавательную мотивацию, обогащение представлений детей о разных видах грибов, чтение рассказов М.Пришвина, лепка «грибной композиции», поделки из природного материала. Знакомство с профессией фотографа, размещение карты мира, отмечание мест на карте, где дети были с родителями летом, обсуждение впечатлений детей от летнего отдыха. Обогащение представлений о письменной речи. | Создание аппликативным образом символ группы – дом с четырьмя этажами по числу времен года. |
|          | 2 неделя | «Встречи друзей после                 | Расширение представлений детей о разнообразии морских животных и растений, обсуждение о северных   | Организация выставки  |



|  |             |                                     |  |  |
|--|-------------|-------------------------------------|--|--|
|  |             | летнего отдыха»<br>продолжение      | и южных морях. Обобщение представлений детей о разных возрастах человека, процесса роста и взросления. Продолжение работы по обогащению письменной речи. Создание аппликативной композиции «Стайка дельфинов».   | фотографий<br>семейного отдыха.  |
|  | 3<br>неделя | «Города моей страны»                | Расширение и обогащение представлений детей о том, что такое город. Знакомство с достопримечательностями своего города (цирк, музей, театр, кино). Знакомство с жизнью и творчеством А.С. Пушкина. Коллективная работа над созданием макета города, знакомство с ключевыми словами этой недели: театр, цирк, кино, парк. Знакомство с городом Санкт-Петербург. Ознакомление с новым способом складывания бумаги дважды пополам, экспериментирование с пластической формой, ознакомление с пейзажем, как с видом искусства. | Игровой макет города с жилыми домами, улицами, зданиями, парками, дорожными знаками, автомобилями. |
|  | 4<br>неделя | «Города моей страны»<br>продолжение | Коллективная композиция «Куда уехал цирк?», освоение вырезания образов машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам. Продолжение ознакомления с г. Санкт-Петербург. Обсуждение проблемы губительного воздействия мусора на окружающую среду. Прослушивание стихотворения А.Усачева «Как найти деньги», рассмотрение монет и купюр, обсуждение их назначения. Лепка «копилки с монетками.» Стихотворение Б. Заходера «Бочонок собачонок», Ю.Владимирова «Ниночкины покупки», Э.Успенский «Память».               | Фотовыставка «Наш город»   |

| Месяц   | Неделя      | Тема недели           | Содержание деятельности  | Примерное итоговое мероприятие                                 |
|---------|-------------|-----------------------|--|--|
| Октябрь | 1<br>неделя | «Такой разный урожай» | Расширение представлений о богатстве и разнообразии осеннего урожая, об уважительном отношении людей к труду земледельцев. Обсуждение смысла пословиц «Ши да каша-пища наша», «А где щи – тут у нас ищи», отгадывание загадок об овощах и фруктах. Знакомство детей с историей появления в нашей стране продуктов питания. Обсуждение стихотворения А. Усачева «Жевательная история». Расширение представлений о натюрморте. Опыты с песком и глиной. Чтение сказок про змея горыныча С. Седова. | Организация выставки «Осенний урожай»                          |
|         | 2<br>неделя | «Встречаем гостей»    | Ознакомление детей с посудой, рассмотрение деревянных ложек и мисок, знакомство с различным материалом – стеклом, металл, дерево. Аппликация красивых салфеток, лепят игрушечную посуду. Сказка Б. Сергуновской «Чудесная репа». Исследование свойств песка и глины.   | Изготовление нашей кафе – самоделки «Красивая посуда для кафе» |

|             |                               |   |   |
|-------------|-------------------------------|---|---|
| 3<br>неделя | «Веселая ярмарка»             | Знакомство с народными промыслами разных областей России, о традиции проведения народных ярмарок. Знакомство с различными жанрами потешного и игрового фольклора. Пробуждение интереса к народной словесной культуре. Эксперименты с почвой, растениями. Народные речевые игры с Петрушкой, рассуждения о пословицах и поговорках, сочинение и разыгрывание небылиц. Закрепление навыка закручивания бумажного круга в конус. Слушание отрывков из «Сказки о стране Терра-Ферро» Е. Пермяка. Ознакомление детей с трудом взрослых на заводах и фабрике. Создание аппликации «Осенние чудо-букеты». Игры-придумки на листе бумаги. | Организация Мини-выставки предметов народного промысла. |
| 4<br>неделя | «Веселая ярмарка» продолжение |   | Композиция «Карусель»                                   |

| Месяц  | Неделя   | Тема недели                             | Содержание деятельности   | Примерное итоговое мероприятие  |
|--------|----------|---|---|---|
| Ноябрь | 1 неделя | «Хорошая книга-лучший друг»             | Знакомство с библиотекой, с книгами, с их отличиями. Работа по ознакомлению дошкольников с волшебными сказками, в частности со сказкой «Иван-царевич и Серый волк». Рисунок «Жар-птица». Новые слова: сказки, стихи, рассказы. Продолжение работы по формированию интереса детей к чтению. Ознакомление детей с разнообразием лесов, обитающих в них растений и животных. Продолжение знакомства с тем, как создаются книги. Прослушивание стихотворения С. Маршака «Вчера и Сегодня». Развитие интереса детей к книжной иллюстрации. Экспериментирование с отпечатками на бумаге различных предметов и материалов. Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол». Обсуждение пословицы «Сказка ложь, да в ней намек-добрым молодцам урок». Игровые ситуации из плюшевых игрушек по знакомым детям сказочным сюжетам. | Организация игры в библиотеку, уголок детских книг.                                     |
|        | 2 неделя | «Хорошая книга-лучший друг» продолжение |   | Оформление обложки для своей самодельной книги.   |
|        | 3 неделя | «Свет и тепло в доме»                   | Знакомство детей с определением холод. Обсуждение о том, как можно согреть дом, рассмотрение иллюстраций с изображениями русской печи, камина. Чтение сказки А. Дитриха и Г. Юрмина об угле из книги «Почемучка». Знакомство с горючими полезными ископаемыми (нефть, газ, торф). Формирование основ экологически грамотного поведения. Знакомство с ковроделием, и созданием узоров из нитей. Продолжение работы со сказками. Формирование у детей представлений о свете и тьме. Рассмотрение различных светильников, знакомство с тем, как в дома поступает электрический ток. Эксперименты с прозрачными и непрозрачными материалами, исследуют тень. Развитие чувства цвета,  | Мини-выставка предметов, сделанных способом плетения.                                   |
|        | 4 неделя | «Свет и тепло в доме» - продолжение     |   | Дизайн-проект красивых светильников.<br>Мини выставка старинных осветительных приборов. |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  | обсуждение страхов, боязни темноты. Рассуждения о смысле пословиц. |  |
|--|--|--|--|--|

| Месяц   | Неделя   | Тема недели                   | Содержание деятельности   | Примерное итоговое мероприятие                  |
|---------|----------|-------------------------------|---|---|
| Декабрь | 1 неделя | «Измерение времени-календарь» | Расширение и обогащение представлений о временных характеристиках реальных явлений, их длительности, порядке следования друг за другом. Последовательность дней недели. Знакомство с цикличностью природных явлений, дети узнают о смене дня и ночи. Сказка Г-Х.Андерсона «Оле Лукойе». Вовлечение детей в диалог, побуждение рассуждать, передавать значение текста своими словами. Новые слова: день, ночь, светит, солнце, луна, спит, спят. | «Календарь недели»                              |
|         | 2 неделя | «Измерение времени-часы»      | Чтение произведений А.С.Пушкина. Знакомство детей с видами часов и историей их создания. Чтение стихотворений Э.Мошковской «Пешеход», и С.Михалкова «Часы». Обсуждение «Зачем нужны часы?». Изготовление карнавальных масок, конструирование новогодних игрушек.  | Изготовление карнавальных масок                 |
|         | 3 неделя | «Какого цвета зима»           | Знакомство с отличительными особенностями зимы. Наблюдение и обсуждение зимних природных явлений. Символ зимы-белый цвет. Опыт с прозрачной пленкой для получения белых снежинок. Рассмотрение с детьми изделий мастеров Гжели, рисование зимних цветов по мотивам росписи. Отгадывание загадок, обсуждение пословиц о зиме. Изучение отрывка стихотворения И.Сурикова «Детство».   | Фотовыставка совместно с родителями «Наша зима» |
|         | 4 неделя | «Новый год шагает по планете» | Подготовка к главному зимнему празднику –«Новый Год». Лепка елочных украшений из соленого теста, создание волшебных плащей и других деталей карнавального костюма. Знакомство с традициями празднования Нового Года в Китае. Показ мультфильма «Колокол», «Братья Лю».  | Утренник к Новому Году.                         |

| Месяц | Неделя | Тема недели | Содержание деятельности | Примерное итоговое мероприятие |
|-------|--------|-------------|-------------------------|--------------------------------|
|-------|--------|-------------|-------------------------|--------------------------------|

|        |          |                                  |  | <b>мероприятие</b>  |
|--------|----------|----------------------------------|--|---|
| Январь | 1 неделя | «Театр»                          | Ознакомление детей с разными видами театров, театральными профессиями. Обогащение представлений детей о процессе организации театрального представления. Пальчиковый театр бибабо: лепка фигурок персонажей в технике папье-маше. Создание декораций для спектакля. Речевые игры, направленные развитие дикции, интонации. Чтение сказки А. Толстого «Золотой ключик», «Приключения Буратино». Рассказ детям о природе тундры, чтение сказки Г-Х.Андерсона «Снежная Королева».   | Создание макетов лесной и тундровой природных зон.                                |
|        | 2 неделя | «Путешествие к Северному полюсу» | Знакомство с природой Севера. Обогащение представлений детей о Севере, обитающих там животных. Дети узнают, что такое птичий базар, и где находится Северный полюс и Северный Ледовитый океан. Сравнивают природу Севера с владениями Снежной Королевы из одноименной сказки. Создание условий для отражения детьми своих представлений о сказочных образах в продуктивных видах деятельности. Рисование картины «Морозные узоры»  | Создание игрового макета к сказке «Снежная Королева» и макет Арктики с животными. |
|        | 3 неделя | «Путешествие в Антарктиду»       | Продолжение путешествия по разным частям света. Дети узнают об Антарктиде, истории ее открытия, о работе мореплавателей, полярников, животном мире континента. Слушание познавательных рассказов о пингвинах. Коллективное конструирование современной «полярной станции», аппликативная композиция об отважных путешественниках. Побуждение детей к высказыванию предположений, рассуждать, обобщать новую информацию в форме короткого текста, составлять простые предложения. Дети учатся пересказывать события с позиции героев произведения. Закрепление навыков коллективной работы: договариваться, обсуждать замысел, распределять работу. | Создание макета Антарктиды  |

| Месяц   | Неделя   | Тема недели             | Содержание деятельности  | Примерное итоговое мероприятие               |
|---------|----------|-------------------------|--|--|
| Февраль | 1 неделя | «Путешествие в Америку» | Ознакомление детей об Америке, о жизни и быте индейцев Северной и Южной Америки, рассмотрение их одежды, жилища, головных уборов. Обогащение представлений о животных С.А, их образе жизни. Речевые игры и упражнения, расширение словаря. Чтение рассказа М.Зощенко «Великие путешественники» - развитие к сопереживанию и сочувствию литер-м героям. Продолжается работа по обучению детей определению времени по часам, умению решать и записывать задачи с помощью | Организация сюжетной игры «Животные Америки» |

|          |  |   |  |  |
|----------|--|---|--|--|
|          |  |   | картинок и знаков, формированию представлений о сохранении количества. |  |
| 2 неделя | «Путешествие в глубины океана»               | Обогащение представлений детей о подводном мире. Знакомство с профессией вулканолога. Из рассказов С.Сахарнова и И.Акимовкина дети узнают о том, как ученые проводят исследования с помощью батискафа. Чтение сказки Г-Х.Андерсена «Русалочка».   | Мини-выставка «По морям, по волнам»                                    |  |
| 3 неделя | «Путешествие в прошлое: крепости и богатыри» | «Путешествие в давние времена» - дети узнают о древней Руси как стране непроходимых лесов и болот, знакомятся с болотом как природным веществом, его характерными чертами и значением в жизни человека. Конструирование города-крепости, используя «Чертежи». Сказка А.Пушкина «О царе Салтане». Изучение отважных поступков на примере рассказов С.Баруздина «Шел по улице солдат».  | Коллективная аппликативная композиция «Тридцать три богатыря»          |  |
| 4 неделя | «Мир природный и рукотворный»                | Знакомство с бытовыми приборами, их историей и правилами безопасности при обращении с ними, дети создают в коллективной сюжетно-пластической композиции образ «чудо-пылесоса». Активизация в речи детей наименований бытовой техники, умение подбирать существительные к глаголам. Составление коротких загадок самостоятельно детьми. Осваивание способа опредмечивания. Слушание рассказа Б.Житкова «Как я ловил человечков» - обсуждение смысла поступков героев, прогнозирование их последствий. Дети учатся рисовать с натуры и передавать в аппликации особенности животных и растений. | Выставка детских рисунков «Чудо-пылесос»                               |  |

| Месяц | Неделя   | Тема недели         | Содержание деятельности   | Примерное итоговое мероприятие                  |
|-------|----------|---------------------|---|---|
| Март  | 1 неделя | «Красота и доброта» | Обсуждение таких черт характера, как смелость, храбрость, мужество и т.д., разговор о доброте, заботе, внимании и помощи другим людям. Ознакомление детей с великим русским полководцем А.В.Суворове, | Выставка поделок для мам и бабушек. Организация |



|          |  |   |   |                                    |
|----------|--|---|---|------------------------------------|
|          |  |   | его уме, отваге, доблести. Обсуждение с детьми лучших женских качеств, о моде, праздничную и повседневную одежду. Рассуждение о смысле пословицы «Встречают по одежке, а провожают по уму». Досуг по сказке «Золушка». Активизация прилагательных и глаголов, изготовление подарков для мам, бабушек и других женщин. | фотовыставки «Наши мамы и бабушки» |
| 2 неделя | «Живая и неживая природа»                    | Обогащение представлений детей о весенних изменениях в природе (таяние снега, сосулек, пробуждение деревьев). Создание аппликативного образа «башмака в луже» - дети знакомятся с зеркальным отражением, закрепляют умение вырезать симметричные изображения. Формирование первоначальных представлений детей о различиях объектов живой и неживой природы. Знакомство со свойствами твердых, жидких, сыпучих предметов. Чтение сказок Н.Абрамцевой, Г-Х.Андерсона. | Утренний 8 марта  |                                    |
| 3 неделя | «Путешествие в пустыню – туда, где нет воды» | Знакомство детей с пустыней. Дети узнают об образе жизни людей в пустыне. Познание природы пустыни, лепка кактусов. Формирование навыков сотрудничества в коллективной деятельности: умение распределять виды и формы работы, договариваться с друг другом для достижения общей цели.   | Создание макета пустыни.  |                                    |
| 4 неделя | «Такие разные звуки»                         | Знакомство детей с весенними изменениями в жизни животных, дети наблюдают за птицами на прогулке, слушают познавательные рассказы о природе. Вырезка бумажных птиц. Слушание произведения Ю.Казакова «Жадный Чик и кот Васька». Дети узнают, как получаются разные звуки, и экспериментируют сами, создавая необычные «музыкальные инструменты»   | Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы»   |                                    |

| Месяц  | Неделя   | Тема недели                                  | Содержание деятельности   | Примерное итоговое мероприятие                 |
|--------|----------|--|---|--|
| Апрель | 1 неделя | «Путешествие в прошлое: динозавры и мамонты» | Дети узнают о пещерах. Они переносятся в «Ледниковый период», знакомятся с образом жизни, бытом и занятиями древних людей. Находят отличия их жизни от современной, имитируют технику «наскальной живописи», создавая рисунки углем, мелом. Побуждение инициативно высказываться, рассуждать, задавать вопросы. Чтение сказки Р.Киплинга «Как было написано первое письмо», формирование умения воспроизводить значимые смысловые точки сюжета. | Организация сюжетной игры «Динозавры и пещеры» |
|        | 2 неделя | «Праздник моей страны –                      | Формирование у детей чувства гордости за вклад нашей страны в освоении космоса. Формирование  | Создание пейзажа «Звезды и                     |

|  |          |   |  |   |
|--|----------|---|--|---|
|  |          | День Космонавтики»                      | элементарных представлений о Солнце и о планетах Солнечной системы. Дети узнают об Изучении планет с помощью телескопа, освоении космоса человеком, о первом космонавте –Ю.Гагарине. Создание пейзажа со звездами и кометами, лепка космических пришельцев. Обсуждение рассказа Н.Носова «Фантазеры».  | кометы»   |
|  | 3 неделя | «Путешествие в Австралию»               | Знакомство с особенностями природы Австралии, расширение представлений детей о разнообразии растительного и животного мира планеты, о том, что на разных материках обитают разные животные и растения. Создание лепных композиций «Кенга и крошка Ру». Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим, формированию навыков вежливого поведения в разных ситуациях.   | Организация выставки «Мой любимый мишка»              |
|  | 4 неделя | «Путешествие на родину Олимпийских игр» | Знакомство с Грецией, как со страной, где зародилось Олимпийское движение. Развитие интереса к оформлению силуэтов посуды по мотивам греческой керамики. Дети знакомятся со скульптурой и затем сами лепят скульптуры спортсменов, передавая строение тела человека. Знакомство детей с древнегреческим баснописцем Эзопом и его баснями. Игра-драматизация на основе басен. Организация интеллектуального марафона по художественной литературе, привлечение детей к играм со словами. Создание коллективной композиции «Футбольный мяч». | Спортивные соревнования, организация Олимпийских игр. |

| Месяц | Неделя   | Тема недели              | Содержание деятельности   | Примерное итоговое мероприятие |
|-------|----------|--------------------------|---|--------------------------------|
| Май   | 1 неделя | «Моя страна и ее соседи» | Обобщение и расширение представлений детей о нашей стране. Изучение флага и герба России, знакомятся с текстом гимна РФ, узнают о знаменитых людях нашей страны, о том, кто управляет государством. Рассуждение о происхождении слова «Родина». Дети совершают воображаемое путешествие по карте нашей страны. Дети знакомятся со странами соседями, а именно с Арменией. Вовлечение детей в содержательные беседы. | Газета «Моя страна»            |

|          |                                      |   |                               |
|----------|--------------------------------------|---|-------------------------------|
| 2 неделя | «Праздники моей страны-День Победы!» | Празднование «Дня Победы!». Вызывание интереса у детей к истории родной страны. Чтение рассказов того времени, значение праздника для нашей страны. Рисование праздничного салюта, создание коллективной работы «Голуби-символ мира». Чтение рассказа «Дедушкина кружка», лепка кружек для своей семьи. Обогащение эмоциональной сферы, формирование нравственных и патриотических чувств, приобщение к традиционным российским ценностям, воспитание внимательного и заботливого отношения к пожилым людям, ветеранам.   | Утренник «9 мая-День Победы!» |
| 3 неделя | «До свидания, детский сад!»          | Подведение итогов учебного года, настраивание детей на приятные ожидания и переживания по поводу поступления в школу. Обсуждение о представлениях детей о разнице между школой и детским садом. Дети повторяют и закрепляют правила поведения в природе, отражают в рисунках свои представления о стихийных явлениях природы. Игры-соревнования с проявлением речевых способностей, дети знакомятся с азбукой, как особым видом учебных книг, учат наизусть стихотворение В.Берестова «Читалочка», лепят и украшают буквы, делают способом прорезного декора закладку для книг. Формирование чувства благодарности сотрудникам детского сада за их заботу. Дети мастерят в подарок поделки своими руками. | Выпускной.                    |

**Приложение 4. Лист оценки состояния общего и речевого развития детей старшего дошкольного возраста учителем-логопедом.**

| № п/п | Фамилия, имя | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | Уровень общего и речевого развития |
|-------|--------------|---|---|---|---|---|---|---|------------------------------------|
|       |              |   |   |   |   |   |   |   |                                    |
|       |              |   |   |   |   |   |   |   |                                    |
|       |              |   |   |   |   |   |   |   |                                    |

**Примечание**

- 1 - уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;
- 2 - уровень развития моторной сферы;
- 3 - уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;
- 4 - уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря
- 5 - уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;
- 6 - уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;
- 7 - уровень развития экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

**Высокий уровень**

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок сразу вступает в контакт. Эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы.

Ребенок хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо.

Ребенок без труда складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения.

## 2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе. Координация движений не нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

Артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; саливация в норме.

## 3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные логопедом действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами.

Ребенок понимает различные формы словоизменения и не допускает ошибок при выполнении тестовых заданий; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками. Ребенок понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь.

Ребенок без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

## 4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту. Ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке. Ребенок не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов.

## 5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи соответствует возрастной норме. Ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже; согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные 2 и 5 с существительными. Ребенок образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных.

## 6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития связной речи соответствует возрастной норме. Ребенок без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки.

## 7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи.

Ребенок не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов. Состояние звукопроизношения соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов.

## Средний уровень

### 1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу и избирательно вступает в контакт, но его эмоциональные реакции адекватны и устойчивы. Ребенок эмоционально стабилен.

Ребенок дифференцирует звучание нескольких игрушек, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы, но при этом иногда допускает ошибки.

Ребенок различает и соотносит 10 основных и оттеночных цветов, различает предложенные геометрические формы, но при этом иногда допускает ошибки.

При ориентировке в пространстве и в схеме собственного тела ребенок допускает единичные ошибки.

Ребенок складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; складывает из палочек предложенные изображения при небольшой помощи взрослого.

## 2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика ребенка развиты несколько ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений несколько нарушена. Ребенок правильно держит карандаш, рисует прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, но делает это недостаточно легко и ловко.

В мимической мускулатуре движения выполняются не всегда в полном объеме и не всегда точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика несколько нарушена, движения выполняются не в полном объеме и не всегда точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация повышенная.

## 3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка несколько ниже возрастной нормы. Ребенок может показать по просьбе логопеда несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию, но при этом может допустить единичные ошибки. Ребенок может показать на предложенных картинках названные логопедом действия, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами, но при этом допускает отдельные ошибки.

Ребенок понимает различные формы словоизменения, но допускает единичные ошибки при выполнении тестовых заданий. Ребенок понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки. Ребенок дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками, но при выполнении заданий допускает единичные ошибки.

Ребенок понимает смысл отдельных предложений, понимает связную речь, но может допускать единичные ошибки.

Ребенок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении, но при этом допускает единичные ошибки.

## 4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря несколько ниже нормы. Ребенок называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов, но при этом допускает единичные ошибки. Ребенок обобщает предметы и объекты, изображенные на картинках, но допускает при этом единичные ошибки. Ребенок допускает единичные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. При назывании основных и оттеночных цветов ребенок допускает отдельные ошибки. При назывании формы указанных предметов ребенок допускает единичные ошибки.

## 5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи ребенка несколько ниже возрастной нормы. При употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа, имен существительных в косвенных падежах, имен существительных множественного числа в родительном падеже ребенок допускает единичные ошибки. При согласовании прилагательных с существительными единственного числа ребенок допускает единичные ошибки. При употреблении предложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными ребенок допускает отдельные ошибки. При образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных ребенок допускает отдельные ошибки.

## 6. Развитие экспрессивной речи, состояние связной речи

Уровень развития связной речи несколько ниже возрастной нормы. Ребенок без помощи взрослого не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи. Ребенок не грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Нарушено произношение 4-6 звуков. Объем дыхания не достаточный, продолжительность выдоха не достаточная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации.

Ребенок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, допуская отдельные ошибки.

Низкий уровень

1. Развитие эмоциональной сферы, неречевых психических функций

Ребенок не сразу вступает в контакт или отказывается вступать в контакт. Эмоциональные реакции не адекватны и не устойчивы. Ребенок эмоционально лабилен.

Ребенок не дифференцирует звучание нескольких игрушек, не определяет направление звука, не воспроизводит предложенные педагогом ритмы, либо совершает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок не различает и не соотносит 10 основных и оттеночных цветов, не различает предложенные геометрические формы, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок плохо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, не может показать по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа); не может показать правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо, либо допускает множественные ошибки при выполнении указанных заданий.

Ребенок с трудом складывает картинку из 4-6 частей со всеми видами разреза; с трудом складывает из палочек предложенные изображения, либо вообще не может выполнить предложенных заданий даже с помощью взрослого.

2. Развитие моторной сферы

Общая и ручная моторика и ребенка развиты ниже возрастной нормы, все движения выполняются не в полном объеме, в замедленном или ускоренном темпе. Координация движений грубо нарушена. Ребенок моторно неловкий. Ребенок не умеет правильно держать карандаш, не может без помощи рисовать прямые, ломаные, замкнутые линии, человека; не умеет застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнуры.

В мимической мускулатуре движения выполняются не в полном объеме и недостаточно точно, присутствуют синкинезии.

Артикуляционная моторика нарушена. Движения выполняются не в полном объеме и недостаточно точно; переключаемость снижена; присутствуют синкинезии и тремор; саливация значительно повышена.

3. Развитие импрессивной речи, состояние фонематического восприятия

Пассивный словарь ребенка не соответствует возрастной норме. Ребенок не может показать по просьбе логопеда по несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; не может показать на предложенных картинках названные логопедом действия; не может показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами или делает это с множественными ошибками.

Ребенок не понимает различные формы словоизменения и допускает множественные ошибки при выполнении тестовых заданий; не понимает предложно-падежных конструкций с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, не дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками.

Ребенок не понимает смысл отдельных предложений, плохо понимает связную речь. Ребенок не дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении или допускает при дифференциации множественные ошибки.

4. Развитие экспрессивной речи, состояние активного словаря

Уровень развития экспрессивного словаря не соответствует возрасту. Ребенок не называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов или допускает множественные ошибки при выполнении этого задания. Ребенок не обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке, или



допускает множественные ошибки при выполнении задания. Ребенок допускает множественные ошибки при назывании действий, изображенных на картинках. Ребенок не называет основные и оттеночные цвета, не называет форму указанных предметов или допускает множественные ошибки при выполнении задания.

#### 5. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития грамматического строя речи не соответствует возрастной норме. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в именительном падеже единственного и множественного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении имен существительных в косвенных падежах; имен существительных множественного числа в родительном падеже. Ребенок допускает множественные ошибки при согласовании прилагательных с существительными единственного числа. Ребенок допускает множественные ошибки при употреблении пред- ложно-падежных конструкций; согласовании числительных 2 и 5 с существительными. Ребенок допускает множественные ошибки при образовании существительных с

уменьшительно-ласкательными суффиксами и названий детенышей животных.

#### 6. Развитие экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи

Уровень развития связной речи ребенка не соответствует возрастной норме и гораздо ниже ее. Ребенок не может пересказать небольшой текст с опорой на картинки и с помощью взрослого.

7. Развитие экспрессивной речи, состояние фонетической стороны речи. Ребенок грубо нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов.

Состояние звукопроизношения не соответствует возрастной норме, нарушено произношение 10 и более звуков. Объем дыхания не достаточный, выдох короткий, голос слабый, сиплый, хриплый, модуляция нарушена. Темп и ритм речи нарушены, паузация нарушена. Ребенок не употребляет основные виды интонации. Речь не интонирована.

Ребенок не может без ошибок повторять слоги с оппозиционными звуками, не выделяет начальный ударный гласный из слов.

### Приложение 5. Основные направления работы в 2020-2021 учебном году

#### 1. ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ РАБОТА

| № п/п | Содержание работы   | Сроки         |
|-------|---|---------------|
| 1.    | <b>Логопедическое и психолого-педагогическое обследование детей</b> средних и старших групп, с целью выявления детей с нарушениями речи с целью выявления детей с задержкой речевого развития, определение их особенностей речевого, психомоторного и общего развития, направление детей на ПМПК для зачисления в логопедическую группу.    | Апрель – Май  |
| 2.    | <b>Сбор медицинских и педагогических сведений о раннем развитии детей:</b><br>- знакомство с медицинскими картами<br>- Анкетирование родителей «Анамнестические данные ребенка»<br>- Анкетирование воспитателей «психолого-педагогическая характеристика детей»<br>- Диагностика педагога-психолога «Психологическое представление на ПМПК» | Апрель – Май  |
| 3.    | <b>Заполнение речевых карт на детей «Количественный мониторинг общего и речевого развития детей с ОНР»</b> А.М.Быховской, Н.А.Казовой   | Сентябрь, Май |

#### 2. КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ГРУПП

| № п/п | Содержание работы  | Сроки                                   |
|-------|--|---|
| 1.    | Проведение фронтальной логопедической непосредственно образовательной деятельности по формированию правильного звукопроизношения, обучению грамоте, формированию | с 3 недели сентября по май включительно |

|    |   |   |
|----|---|---|
|    | лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи детей подготовительной логопедической группы   |   |
| 2. | Проведение подгрупповой логопедической непосредственно образовательной деятельности по формированию правильного звукопроизношения, обучению грамоте, формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи детей подготовительной логопедической группы | с 3 недели сентября по май включительно |
| 3. | Проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической непосредственно образовательной деятельности  | с 3 недели сентября по июнь             |

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

| № п/п | Содержание работы  | Сроки                     |
|-------|--|---------------------------|
| 1.    | Составление графика работы учителя-логопеда на год   | до 15 сентября            |
| 2.    | Комплектование группы, утверждение списка группы   | до 15 сентября            |
| 3.    | Зачисление детей на занятия с учителем-логопедом ДОУ   | сентябрь                  |
| 4.    | Составление и утверждение у заведующего ДОУ циклограммы рабочего времени учителя-логопеда, расписания логопедической НОД на год                                | До 15 сентября            |
| 5.    | Составление рабочей программы, годового плана работы учителя-логопеда  | До 15 сентября            |
| 6.    | Составление и утверждение перспективных планов коррекционно-образовательной деятельности учителя-логопеда в логопедических группах на весь учебный год         | До 15 сентября            |
| 7.    | Составление и утверждение календарно-тематических планов фронтальной непосредственно образовательной деятельности в логопедических группах на весь учебный год | До 15 сентября            |
| 8.    | Заполнение индивидуальных речевых карт   | Сентябрь                  |
| 9.    | Составление экрана звукопроизношения детей старшей и подготовительной групп  | Сентябрь<br>Январь<br>Май |
| 10.   | Планирование логопедической фронтальной, подгрупповой, индивидуальной НОД  | ежедневно                 |
| 11.   | Ведение тетрадей индивидуальной логопедической работы на каждого ребенка   | ежедневно                 |
| 12.   | Заполнение журнала учета посещаемости детей  | ежедневно                 |
| 13.   | Ведение папок с индивидуальными домашними заданиями на каждого ребенка   | еженедельно               |

### 4. РАБОТА С ПЕДАГОГАМИ ДОУ

| №  | Содержание работы   | Сроки                                |
|----|---|--------------------------------------|
| 1. | Обсуждение результатов ПМПК   | Конец сентября                       |
| 2. | Консультативное взаимодействие со специалистами ДОУ с целью выработки единых требований в осуществлении коррекционно - развивающей работы с детьми. | В течение года по мере необходимости |
| 3. | Ведение журнала взаимодействия воспитателя и учителя – логопеда.  | В течение года                       |

|    |   |                |
|----|---|----------------|
| 3. | Консультации для воспитателей ДОУ на семинарах, педагогических советах, педагогических чтениях  | В течение года |
| 4. | Анализ совместной работы учителя-логопеда и воспитателя подготовительной к школе логопедической группы за учебный год<br>- обсуждение рабочих моментов<br>- рекомендации по организации совместной деятельности | Май            |

## 5. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

| №  | Содержание работы  | Сроки          |
|----|--|----------------|
| 1. | Выступления на родительских собраниях:<br>А) Цели и задачи логопедической работы.  | Сентябрь       |
|    | Б) Роль родителей в развитии речи детей.<br>Игры по развитию мелкой моторики у детей.  | Январь-февраль |
|    | В) Подведение итогов коррекционного обучения.<br>Рекомендации учителя-логопеда родителям будущих первоклассников.            | Май            |
| 2. | Индивидуальное консультирование родителей по результатам логопедического обследования.                                       | Сентябрь       |
| 3. | Консультирование родителей и проведение открытых индивидуальных занятий по необходимости и запросу родителей.                | В течение года |
| 4. | Оформление наглядных стендов с целью пропаганды педагогических знаний и ознакомления родителей с ходом коррекционной работы. | В течение года |

## 6. ОСНАЩЕНИЕ КАБИНЕТА

| №  | Содержание работы  | Сроки                                |
|----|--|--------------------------------------|
| 1. | Пополнение учебно-методического комплекса:<br>- новинки методической литературы<br>- пополнение имеющихся и создание новых картотек по коррекционной работе с детьми<br>- пополнение консультаций для педагогов и родителей. | В течение года                       |
| 2. | Пополнение учебно-дидактического комплекса<br>- новые игры и игрушки для работы с детьми<br>- пособия для фронтальной, подгрупповой и индивидуальной работы с детьми   | В течение года                       |
| 3. | Пополнение канцелярских товаров  | По мере необходимости в течение года |

## 7. ПОВЫШЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КВАЛИФИКАЦИИ

| № | Содержание работы | Сроки |
|---|-------------------|-------|
|---|-------------------|-------|

|    |  |                |
|----|--|----------------|
| 1. | Участие в педагогических советах, семинарах, консилиумах ДОУ       | В течение года |
| 2. | Участие в МО и ШМЛ учителей-логопедов                              | В течение года |
| 3. | Участие в ежегодном конкурсе чтецов с детьми логопедической группы | Март - Апрель  |
| 4. | Просмотр открытых занятий, мастер-классов                          | В течение года |
| 5. | Прохождение курсов повышения квалификации                          | В течение года |
| 6. | Отслеживание и изучение методической литературы                    | В течение года |

**Приложение 6. Перспективное планирование образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы с ОНР «Речевое развитие»: фонетико-фонематическое развитие, лексико-грамматические средства языка, связная речь**

| <b>Периоды</b>  | <b>Основное содержание работы</b>   |
|---|---|
| <b>1 период</b><br><b>сентябрь</b><br><b>октябрь</b><br><b>ноябрь</b> | <p><b><u>Развитие словаря</u></b></p> <p>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем ("<i>Осень. Периоды осени</i>", "<i>Деревья осенью. Листья</i>", "<i>Овощи. Труд взрослых на полях и огородах</i>", "<i>Фрукты</i>", "<i>Насекомые. Особенности строения тела насекомых</i>", "<i>Перелетные птицы. Особенности строения тела птиц</i>", "<i>Грибы. Ягоды</i>", "<i>Домашние животные и их детеныши. Место обитания домашних животных</i>", "<i>Дикие животные и их детеныши</i>", "<i>Осенняя одежда, обувь, головные уборы</i>").</p> <p>2. Пополнение активного словаря существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами (<i>огурчик, морковка, туфельки, рубашечка, лисичка, итанишки, грибище, лапиче</i>).</p> <p>3. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>картофелекопалка, садовод, овощевод</i>), неизменяемыми словами (<i>пальто</i>), словами-антонимами (<i>высокий-низкий, толстый-тонкий, крупный-мелкий</i>) и словами-синонимами (<i>покрывать-устилать, красный-алый-багряный, желтый-золотой</i>).</p> <p>4. Расширение представления о переносном значении (<i>золотые руки, хитрая лиса, косой заяц</i>) и активизация в речи слов с переносным значением.</p> <p>5. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>красненький, мягонький</i>), относительными (<i>яблочный, дубовый, картофельный, шерстяной, кожаный</i>) и прилагательными (<i>кошачий, медвежий, лисий</i>) прилагательными.</p> <p>6. Дальнейшее овладение приставочными глаголами (<i>полетать, улетать, прилетать, перелетать</i>).</p> <p>7. Практическое овладение всеми простыми предлогами и сложными предлогами <i>из-за, из-под</i>.</p> <p>8. Обогащение экспрессивной речи за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p> <p><b><u>Совершенствование грамматического строя речи</u></b></p> <p>1. Совершенствование умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже по всем изучаемым лексическим темам (<i>заморозок-заморозки, гриб-грибы, береза-березы, яблоки-яблоки</i>).</p> <p>2. Закрепление умения образовывать и употреблять имена существительные единственного и множественного числа в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами по всем изучаемым лексическим темам (<i>дрозда, дрозду, дроздам, о дрозде; у конюшни, по конюшне, над конюшней, в конюшне; жуков, жукам, о жуках; у белок, по белкам, над белками, о белках</i>).</p> <p>3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами по всем изучаемым</p> |

лексическим темам (*листочек, картошечка, пальтишко; кругленький*).

4. Формирование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*медведище,ловище*) и суффиксами единичности (*горошинка, клюквинка*).

5. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным (*косой заяц, голубая стрекоза, длинноногие журавли; быстрая, проворная, стремительная ласточка*).

6. Закрепление умения образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах (*собираться, притаиться; улетает, улетел, улетит*).

7. Совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

8. Совершенствование навыков составления и использования сложносочиненных предложений и сложноподчиненных предложений с придаточными времени (*Мы хотели пойти гулять, но на улице шел сильный дождь. Мы сидели дома и рисовали, на улице шел дождь. Мы пошли на прогулку, когда закончился дождь.*).

9. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами (со зрительной опорой и без нее).

#### **Развитие фонетико-фонематической системы языка, навыков звукового анализа и синтеза**

##### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Продолжение работы по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности. Формирование умения соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса.

2. Формирование умения произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

3. Развитие тембровой окраски голоса, совершенствование умения изменять высоту тона в игровых упражнениях и свободной речевой деятельности.

4. Формирование умения говорить в спокойном темпе.

5. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

##### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Дальнейшая работа по активизации и совершенствованию движений речевого аппарата.

2. Продолжение автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

3. Уточнение произношения звука [j] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

##### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Закрепление навыка произношения и использования в активной речи трехсложных слов со стечением согласных и одним-двумя закрытыми слогами (*листопад, апельсин*).

2. Совершенствование умения правильно произносить и использовать в активной речи односложные слова со стечением согласных (*сноп, лист*).

3. Формирование умения правильно произносить и использовать в активной речи двухсложные слова с двумя стечениями согласных (*грядка, брюшко*).

4. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

##### ***Развитие фонематических представлений,***



|  |  |
|--|--|
|  | <p><b><u>навыков звукового анализа и синтеза</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепление знания признаков гласных и согласных звуков, умения различать гласные и согласные звуки, подбирать слова на заданный звук.</li> <li>2. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных и умения дифференцировать согласные звуки по этим признакам, а так же по акустическим признакам и месту образования.</li> <li>3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, совершать звуковой анализ и синтез слова типа <i>мак, осы, лис</i>.</li> <li>4. Формирование умения производить звуковой анализ и синтез слов типа <i>лужа, клык, бобр, липа, лист, клин</i>.</li> <li>5. Формирование представления о звуке [j], умения выделять этот звук на фоне слова, подбирать слова с этим звуком.</li> </ol> <p><b><u>Обучение грамоте</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствовать умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</li> <li>2. Ознакомление с буквами У, А, И, М, О, П, Ы, Т, Э, Й. Формирование умения осознанно читать слоги, слова с этими буквами.</li> <li>3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы.</li> <li>4. Закрепление знания известных детям правил правописания.</li> <li>5. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.</li> </ol> <p><b><u>Развитие связной речи и речевого общения</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование желания рассказывать о собственных переживаниях, впечатлениях. Развитие не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</li> <li>2. Совершенствование навыков ведения диалога, умения задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.</li> <li>3. Закреплять умения составлять описательные рассказы и загадки-описания о деревьях, овощах, фруктах, ягодах, грибах, одежде, обуви, головных уборах, диких и домашних животных по заданному плану.</li> <li>4. Совершенствование навыка пересказа сказок («Василиса Прекрасная») и небольших рассказов по заданному или коллективно составленному плану. Обучение пересказу с изменением времени действия и лица рассказчика.</li> <li>5. Совершенствование навыка составления рассказов по серии картин и по картине по заданному или коллективно составленному плану.</li> </ol> |
| <p><b><u>2 период</u></b><br/> <b>декабрь</b><br/> <b>январь</b><br/> <b>февраль</b></p> | <p><b><u>Развитие словаря</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем ("<i>Зима. Зимние месяцы</i>", "<i>Зима. Дикая животные зимой</i>", "<i>Мебель</i>", "<i>Посуда</i>", "<i>Животные жарких стран</i>", "<i>Семья</i>", "<i>Инструменты</i>", "<i>Морские, речные и аквариумные обитатели</i>", "<i>День защитников Отечества</i>", "<i>Транспорт</i>").</li> <li>2. Обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>снегопад, круговерть, снегоуборочный, трудолюбивый, многоэтажный</i>), многозначными словами (<i>метелица метет, дворник метет; корка хлеба, снежная корка</i>), словами в переносном значении (<i>золотые руки, железный характер</i>), однокоренными словами (<i>снег, снежинка, снежок, снеговик, подснежник, снежный, заснеженный</i>).</li> <li>3. Обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>беленький, тепленький</i>), относительными (<i>дубовый, серебряный, хрустальный, пластмассовый</i>) и притяжательными прилагательными (<i>львиный, леопардовый, обезьяний</i>); прилагательными, обозначающими моральные качества людей (<i>умный, глупый, добрый, злой, ленивый, упорный</i>); прилагательными с противоположным значением (<i>холодный-горячий, гладкий-шершавый, мягкий-</i></li> </ol>   |



*твердый*).

4. Пополнение словаря однородными определениями (*снег белый, легкий, пушистый*).

5. Продолжение работы по дальнейшему овладению приставочными глаголами (*насыпать, посыпать, засыпать, понасыпать*).

6. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи всеми простыми и некоторыми сложными предлогами (*из-за, из-под, между, через, около, возле*).

#### **Совершенствование грамматического строя речи**

1. Дальнейшее совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные и мена прилагательные с уменьшительными суффиксами (*кружечка, ножичек, кастрюлька, кувшинчик; гладенький*).

2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*снежище, горища*) и суффиксами единичности (*снежинка, льдинка*).

3. Формирование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*выше, мягче, длиннее; самый холодный*).

4. Закрепление умения согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже (*гладкий лед, гладкого льда, по гладкому льду; белые снежинки, белых снежинок, белыми снежинками; три снеговика, семь снегурей*), подбирать однородные определения к существительным (*гладкий, блестящий, холодный лед*).

5. формирование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*покатаюсь, буду кататься, расчищу, буду чистить*).

6. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

7. Совершенствование навыков составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с придаточными времени и причины (*Мы пошли кататься с горки, когда закончился снегопад. Девочки намочили рукавички, потому что лепили снеговика*).

8. Закрепление навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами.

#### **Развитие фонетико-фонематической системы языка,**

##### **навыков звукового анализа и синтеза**

##### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее совершенствование и развитие речевого дыхания.

2. Совершенствование умения произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.

3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в игровой и свободной речевой деятельности.

##### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Дальнейшая активизация и совершенствование работы органов речевого аппарата.

2. Дальнейшее продолжение работы по автоматизации правильного произношения всех поставленных ранее звуков.

3. Уточнение произношения звуков [Ц], [Ч], [Щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, свободной игровой и речевой деятельности.

##### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные слова из открытых слогов (*снеговика*) и использовать их в активной речи.

2. Совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

|   |  |
|---|--|
|   | <p><b><i>Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза</i></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.</li> <li>2. Совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.</li> <li>3. Совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из четырех звуков (при условии, что написание слов не расходится с произношением): <i>лужа, кран, болт, лиса, винт, крик</i>.</li> <li>4. Ознакомление с новыми звуками [Ш], [Ж] [Л], [Л'], [Р] [Р']. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</li> </ol> <p><b><u>Обучение грамоте</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее совершенствование умения «печатать» буквы, слоги, слова, предложения с пройденными буквами.</li> <li>2. Ознакомление с буквами К,С,Н,Б,З,Л,В,Р,Ф,Ш,Ж. Формирование умения осознанно читать слова, предложения с этими буквами.</li> <li>3. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, кубиков, мозаики, шнурочка; лепить их из пластилина; узнавать буквы с недостающими элементами или «зашумленные» буквы; различать правильно и неправильно напечатанные буквы.</li> <li>4. Формирование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.</li> <li>5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.</li> <li>6. Ознакомление с правилами правописания, написание <i>ча-ща</i> с буквой А, <i>чу-щу</i> с буквой У.</li> </ol> <p><b><u>Развитие связной речи и речевого общения</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков. Обучение использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространенно).</li> <li>2. Совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.</li> <li>3. Формирование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.</li> <li>4. Дальнейшее совершенствование навыка пересказа рассказов и знакомых сказок («Царевна-лягушка») по коллективно составленному плану. Совершенствование навыка пересказа с изменением времени действия и лица рассказчика.</li> </ol> |
| <p><b>3 период</b><br/><b>март</b><br/><b>апрель</b><br/><b>май</b></p> | <p><b><u>Развитие словаря</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширение, уточнение и активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем (<i>"Весна", "Мамин праздник", "Перелетные птицы весной", "Растения и животные весной", "Наша страна", "Профессии", "Наш дом", "Сад-огород-лес", "Человек", "Домашние животные", "Школа. Школьные принадлежности"</i>)</li> <li>2. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи сложными словами (<i>ледоход, первоцвет, половодье, белокаменная</i>), многозначными словами (<i>солнце печет, мама печет блины; ручеек звенит, звонок звенит</i>), словами в переносном значении (<i>горячее сердце, золотые руки</i>), однокоренными словами (<i>солнце, солнечный, подсолнух, подсолнечное</i>).</li> <li>3. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи словами-синонимами (<i>бежать-нестись, большой-огромный</i>) и словами-антонимами (<i>восход-закат, сажать-собрать, горячий-холодный</i>).</li> <li>4. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи прилагательными с уменьшительными суффиксами (<i>голубенький, веселенький</i>), относительными (<i>московский, советский</i>); прилагательными с противоположными значением (<i>чистый-грязный, маленький-огромный, широкий-узкий</i>).</li> </ol>   |

5. Обогащение словаря однородными определениями, дополнениями, сказуемыми (*На проталинках расцветают подснежники. На проталинках прозрачные, хрупкие, нежные подснежники. На проталинках, на пригорках, на полянках расцветают подснежники. На проталинках проклевываются, подрастают, расцветают первые подснежники.*).

6. Пополнение словаря отглагольными существительными (*покупать-покупатель, продавать-продавец, учить-учитель, ученик*).

7. Дальнейшее обогащение экспрессивной речи простыми и сложными предложениями (*из-за, из-под, между, около, возле*).

8. Закрепление понятия *слово* и умения оперировать им.

#### **Совершенствование грамматического строя речи**

1. Дальнейшее совершенствование употребления сформированных ранее грамматических категорий.

2. Совершенствование умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (*гнездище, льдиница*) и суффиксами единичности (*проталинка, травинка*).

3. Совершенствование умения образовывать и использовать имена прилагательные в сравнительной степени (*ярче, шире, красивее, самый красивый*).

4. Закрепление умения подбирать определения к существительным (*рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо*).

5. Совершенствование умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (*научусь, буду учиться*).

6. Дальнейшее совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными (*прекрасный цветок, прекрасная незабудка, прекрасное утро, прекрасные дни*) и числительных с существительными (*три бабочки, семь бабочек; трех бабочек, семи бабочек*).

7. Дальнейшее совершенствование навыков составления простых предложений и распространения их однородными членами, составления сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

8. Совершенствование навыков анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предложениями и навыка составления графических схем предложений.

#### **Развитие фонетико-фонематической системы языка,**

##### **навыков звукового анализа и синтеза**

##### ***Развитие просодической стороны речи***

1. Дальнейшее развитие и совершенствование речевого дыхания.

2. Совершенствование звучности и подвижности голоса (быстрое и легкое изменение по силе, высоте, тембру).

3. Совершенствование навыка голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе.

4. Продолжение работы над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной речевой деятельности.

##### ***Коррекция произносительной стороны речи***

1. Продолжение работы по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата. 2. Завершение работы по автоматизации правильного произношения звуков всех групп.

##### ***Работа над слоговой структурой слова***

1. Формирование умения правильно произносить четырехсложные и пятисложные слова сложной звукослоговой структуры (*погремушка, колокольчик, велосипедист, регулировщик*).

2. Дальнейшее совершенствование умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из одного, двух, трех слогов; подбирать слова с заданным количеством слогов.

***Совершенствование фонематических представлений,  
навыков звукового анализа и синтеза***

1. Совершенствование умения подбирать слова на заданный звук.
2. Развитие навыков дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.
3. Дальнейшее совершенствование умения выделять звук на фоне слова, выполнять звуковой анализ и синтез слов, состоящих из пяти звуков (при условии написания слов не расходясь с произношением): *трав**а*, *слив**а*, *маск**а*, *миск**а*, *калин**а*.
4. Ознакомление со звуками [Ц], [Ч], [Щ]. Формирование умения выделять эти звуки из слов, подбирать слова с этими звуками.
5. Формирование представления о том, что буквы Ъ и Ы не обозначают звуков.

**Обучение грамоте**

1. Закрепление навыков осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов.
2. Ознакомление с новыми буквами: Г, Д, Х, Ц, Ч, Щ, Е, Ё, Ю, Я, Ъ, Ы.
3. Совершенствование умения решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы.
4. Совершенствование умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, а также буквы, наложенные друг на друга.
5. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита.

**Развитие связной речи и речевого общения**

1. Повышение речевой коммуникативной культуры и развитие речевых коммуникативных навыков. Закрепление умения соблюдать нормы вежливого речевого общения.
2. Дальнейшее совершенствование умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах, рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану.
3. Совершенствование умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным.
4. Развитие индивидуальных способностей в творческой речевой деятельности. Формирование умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. Развитие умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описания природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.
5. Дальнейшее совершенствование умений отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их.
6. Совершенствовать навыки пересказа небольших рассказов и «Сказки о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина по коллективно составленному плану. Закрепление навыка пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия.

**Приложение 7. Календарно-тематический план  
совместной образовательной деятельности по обучению детей словообразованию, формированию лексико-грамматических  
категорий, развитию связной речи в подготовительной к школе логопедической группе  
Образовательная область по ФГОС ДО «Речевое развитие» на 2020-2021 учебный год**

**Цели: Формирование лексико-грамматических средств языка.**

1. Развитие понимания речи умение вслушиваться в обращенную речь и выделять названия предметов, действий, признаков;
2. Различение семантического значения слов, разных грамматических категорий слов, соотнесение пространственных характеристик со значением простых и некоторых сложных предлогов; понимание разницы в значении слов, связанной с изменением морфемных элементов;
3. Уточнение и расширение словарного запаса: формирование навыков употребления различных частей речи, слов, выходящих за рамки обиходного словаря;
4. Владение навыками группировки слов по различным признакам и качествам, средствами антонимии и синонимии; развитие способности к пониманию и употреблению слов и выражений с переносным либо отвлеченным значением;
5. Формирование обобщающих понятий;

**Формирование практических навыков словообразования и словоизменения:** 1. Развитие умения сравнивать слова по их длине;

2. Употребление притяжательных местоимений с существительными мужского и женского рода;
3. Практическое овладение навыками изменения числа и падежа, числа глаголов настоящего и прошедшего времени;
4. Изменение повелительного наклонения глаголов на изъявительное наклонение;
5. Владение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действия, по картинке, по наглядно-графической модели.

**Развитие связной речи**

1. Обучение детей построению самостоятельных высказываний;
2. Закрепление навыков построения различных типов предложений;
3. Обучение детей умению передавать впечатления об увиденном, о событиях окружающей действительности;
4. Обучение связному и логичному изложению содержания текстов, составлению рассказов по картине и серии картин, описанию предметов и объектов.

| Дата           | Неделя        | Кол. СОД | Тема   | Словообразование  | Формирование лексико-грамматических категорий  | Связная речь                   | Оборудование, используемый материал  |
|----------------|---------------|----------|--------|---|--|--------------------------------|--|
|                |               |          |        | Задачи  |  |                                |  |
| 14.09<br>2020г | 3-я<br>неделя | 3        | Осень. | Формирование номинативного словаря (словаря существительных) по теме. | Употребить в речи глаголов в единственном и множественном числе ( <i>улетает-улетают</i> , | Рассказывание по теме «Осень». | 1.Картина “Осень”,<br>2.Листья из бумаги желтого, зеленого и красного цветов, 3.Осенние листья с разных деревьев |

|             |             |   |  |   |  |   |  |
|-------------|-------------|---|--|---|--|---|--|
| 18.09.2020г |             |   |  |   | <i>дует – дуют)</i>  |   |  |
|             |             |   | Осень.   | Образовать существительные множественного числа ( <i>лист - лис-тья, дождь - дожди</i> ), Объяснить значение переносных слов; <i>золотая осень, золотой номер, золотые листья</i> | Периоды осени. Осенние месяцы. Обучение детей умению задавать вопросы и отвечать на них полным ответом.                          |   |  |
| 21.09.2020г | 4-я неделя  | 3 | Деревья осенью. Листья.  | Образование относительных прилагательных ( <i>береза- березовый, дуб- дубовый</i> )   | Преобразование существительных единственного числа в форме именительного падежа во множественное число.                          | Составление описательного рассказа о дереве с использованием схемы описания | 1.Предметные картинки БЕРЕЗА, ИВА, ОСИНА, ДУБ, КЛЕН, ТОПОЛЬ,<br>2. Цифры<br>3. Схемы описания<br>4.Загадки   |
| 25.09.2020г |             |   | Деревья осенью. Листья.  | Согласования существительного с цветом ( <i>красный лист, зеленая ветка</i> )   | Согласование прилагательных и существительных с числительными ( <i>три ивы, пятькудрявыхберез</i> )                              |   |  |
| 28.09.2020г | 1 –я неделя | 3 | Овощи. Расширение знаний детей об особенностях различных овощей. | Образовать относительные прилагательные и согласовать их с существительными ( <i>томатный сок, кабачковая икра</i> )  | Согласовать в речи прилагательные, обозначающие цвет, форму, вкус ( <i>белокачанная капуста, фиолетовый баклажан</i> )           | Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами             | 1.Овощи и в корзине, полотенце, чтобы прикрыть овощи в игре “Угадай на ощупь”<br>2.Предметные картинки ПЕРЕЦ, КАПУСТА, ПОМИДОР, БАКЛАЖАН<br>3. Сказка «Мужик и медведь» с элементами |
| 02.10.2020г |             |   | Труд взрослых на полях и огородах.                               | Дифференциация предлогов «над-под».   | Расширение глагольного словаря, практическое усвоение формы глаголов несовершенного вида единственного числа настоящего времени. |   |  |



|                 |               |   |                                      |   |  |  |   |
|-----------------|---------------|---|--------------------------------------|---|--|--|---|
| 05.10.<br>2020г | 2-я<br>неделя | 3 | Фрукты.                              | Образовать относительные прилагательные и согласовать их с существительными ( <i>вишнёвый сок, сливовое варенье</i> ) | Активизация словаря по теме. Формирование грамматической категории имен существительных в форме родительного падежа множественного числа | Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Косточка» с помощью сюжетных картин.                  | 1. Фрукты в корзине, полотенце, чтобы прикрыть фрукты в игре “Угадай на ощупь”<br>2. Предметные картинки ЯБЛОКО, ГРУША БАНАН, ЛИМОН<br>3. Рассказ Л.Н. Толстого «Косточка» с помощью сюжетных картин.             |
| 09.10.<br>2020г |               |   | Фрукты.                              | Активизация словаря по теме. Формирование навыков словообразования  | Согласовать в речи прилагательные, обозначающие цвет, форму, вкус ( <i>кислое яблоко, желтая груша</i> )                                 |  |   |
| 12.10.<br>2020г | 3-я<br>неделя | 3 | Насекомые                            | Закрепление употребления имен существительных в родительном падеже.   | Закрепление преобразованию глаголов единственного числа в множественное число.   | Составление описательного рассказа о пчеле с опорой на схему                           | 1. плакат с изображением лесной полянки;<br>2. предметные картинки с изображением насекомых со специальной липкой лентой на обратной стороне для приклеивания их на плакат;<br>3. картинка с изображением цветка. |
| 16.10.<br>2020г |               |   | Особенности строения тела насекомых. | Расширение и активизация словаря по теме.   | закрепление употребление предлогов при составлении предложений.  |  |   |
| 19.10.<br>2020г | 4-я<br>неделя | 3 | Перелетные птицы.                    | Образовать глаголы с помощью приставок ( <i>улетели, вылетели, прилетели</i> )  | Использовать в речи детей предлоги, выражающие пространственное расположение предметов ( <i>в, над, из, на</i> )                         | Пересказ рассказа И.С. Соколова-Микитова «Улетают журавли» с помощью опорных сигналов. | 1. Предметные картинки с изображением перелетных птиц<br>2. Картина действий<br>3. Стихотворение М. Ивенсена «Птицы»<br>4. Чтение загадок   |
| 23.10.<br>2020г |               |   | Особенности строения тела птиц.      | Образование уменьшительно-ласкательной формы имен существительных.  |  |  |   |
| 26.10.<br>2020г | 5-я<br>неделя | 3 | Грибы.                               | Согласование имен существительных с числительными   | Согласовать в речи прилагательные, обозначающие цвет,  | Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы»   | 1. картинки с изображением: грибов, ягод, деревьев, веток лиственного и   |

|  |               |   |  |   |  |   |   |
|--|---------------|---|--|---|--|---|---|
| 30.10.<br>2020г                        |               |   | Ягоды.   | Образование относительных прилагательных от существительных.  | форму, вкус ( <i>белый гриб</i> )  | с помощью сюжетных картин.                                      | хвойного деревьев;<br>2. корзинка.  |
| 02.11.<br>2020г<br><br>06.11.<br>2020г | 1-я<br>неделя | 3 | Грибы. Ягоды (повторение)                                  | Согласование имен существительных с числительными<br>Образование относительных прилагательных от существительных.   | Согласовать в речи прилагательные, обозначающие цвет, форму, вкус ( <i>белый гриб</i> )  | Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» с помощью сюжетных картин. | 1.картинки с изображением: грибов, ягод, деревьев, веток лиственного и хвойного деревьев;<br>2. корзинка.   |
| 09.11.<br>2020г<br><br>13.11.<br>2020г | 2-я<br>неделя | 3 | Домашние животные и их детеныши.<br><br>Домашние животные. | Образовать существительные с помощью суффиксов: <i>-ата, -ята, -онок, -ёнок</i> Закрепление и расширение знаний детей по теме.<br><br>Место обитания домашних животных. Закрепление знаний по теме. | Образование существительных множественного числа и их практическое употребление в речи   |   |   |
| 16.11.<br>2020г<br><br>20.11.<br>2020г | 3-я<br>неделя | 3 | Дикие животные и их детеныши.<br><br>Дикие животные.       | Образование слов с увеличительными оттенками ( <i>зубищи, лапищи</i> )<br><br>Практическое усвоение и закрепление в речи детей имен существительных и притяжательных прилагательных по теме         | Образование существительных множественного числа и их практическое употребление в речи<br><br>Практическое употребление притяжательных прилагательных ( <i>беличье дупло, лисья нора</i> ) | Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».                 | 1.Предметные картинки ВОЛК, ЛИСА, ЛОСЬ, МЕДВЕДЬ, БЕЛКА, ЁЖ, КАБАН<br>2. Изображение НОРЫ, ДУПЛА, БЕРЛОГИ<br>3. Предметная картинка детенышей животных ВОЛЧЕНОК, ЛИСЕНОК, МЕДВЕ-ЖОНОК, БЕЛЬЧЕНОК, ЕЖОНОК, КАБАНЧИК |

|             |            |   |  |   |   |  |  |
|-------------|------------|---|--|---|---|--|--|
| 23.11.2020г | 4-я неделя | 3 | Осенняя одежда, обувь, головные уборы. | Слова-антонимы ( <i>длинный шарф, короткий шарф</i> )   | Подбор однородных определений ( <i>платье красивое, нарядное, шелковое</i> )                                | Составление описательного рассказа с опорой на схему.                                | 1.большая шляпа, оформленная в сказочном стиле;<br>2.предметные картинки с изображением одежды.  |
| 27.11.2020г |            |   | Осенняя одежда, обувь, головные уборы. | Образование относительных прилагательных.   | Дифференциация типов одежды по сезонам.   |  |  |
| 30.11.2020г | 1-я неделя | 3 | Зима.                                  | Подбор родственных слов ( <i>снег, снежок, снеговик</i> )   | Подбор однородных сказуемых ( <i>снег-падает, идет, ложится</i> )   | Составление рассказа «Зимние забавы» по сюжетной картине (образец-рассказ логопеда). | 1.Демонстрационная картинка «Времена года»<br>2. Предметные картинки СНЕГ, ДЕТИ, ЛЫЖИ, КОНЬКИ, САНКИ, ЛЕДЯНАЯ ГОРКА<br>3. Рассказ Н. Носова «На горке»<br>4. Панно «Зима»  |
| 04.12.2020г |            |   | Зима.                                  | Развитие семантического поля слова «снег». Практическое закрепление в речи детей глаголов прошедшего времени. | Зимние месяцы. Уточнение и расширение словаря по теме   |  |  |
| 07.12.2020г | 2-я неделя | 3 | Дикие животные зимой.                  | Образование слов с увеличительными оттенками ( <i>зубищи, лапищи</i> )  | Образование существительных множественного числа и их практическое употребление в речи                      | Составление рассказа «Кормушка» по серии сюжетных картин.                            | 1. Предметные картин-ки ВОЛК, ЛИСА, ЛОСЬ, МЕДВЕДЬ, БЕЛКА, ЁЖ, КАБАН<br>2. Изображение НОРЫ, ДУПЛА, БЕРЛОГИ<br>3. Предметная картин-ка детенышей животных ВОЛЧЕНОК, ЛИСЕНОК, МЕДВЕ-ЖОНОК, БЕЛЬЧЕНОК, ЕЖОНОК, КАБАНЧИК |
| 11.12.2020г |            |   | Дикие животные зимой.                  | Практическое закрепление в речи употребления имен существительных в различных падежах                         | Практическое употребление притяжательных прилагательных ( <i>беличье дупло, лисья нора</i> )                |  |  |
| 14.12.2020г | 3-я неделя | 3 | Мебель.                                | Слова с противополож-ным значением ( <i>высокий — низкий, широкий — узкий</i> )                               | Использование предлогов для обозначения пространственного расположения ( <i>в, на, из под, из-за, над</i> ) | Составление рассказа «Как изготавливают мебель» по опорным словам.                   | 1.Предметные картин-ки КРЕСЛО, ДИВАН, КРОВАТЬ, ШКАФ, СТОЛ, СТУЛ<br>2. Загадки<br>1.Картинка радуги<br>2. Цветные кружки<br>3. Фланелеграф  |
| 18.12.2020г |            |   | Мебель.                                | Расширение знания значений предлогов и  | Закрепление предложно-падежных  |  |  |

|              |               |          |                        |   |  |  |  |
|--------------|---------------|----------|------------------------|---|--|--|--|
|              |               |          |                        | употребление их в самостоятельной речи.   | конструкций.<br>Дифференциация предлогов «из-под» и «из».                                |  | 4. Сказка В. Сутеева «Петух и краски»<br>5. Цветные квадраты   |
| 21.12. 2020г | 4-я неделя    | 3        | Посуда.                | Образовать относительные прилагательные от существительных ( <i>дерево – деревянный, стекло – стеклянный</i> )  | Усвоение согласования существительных с числительными ( <i>две тарелки, пять ложек</i> ) | Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль» с элементами драматизации. | 1. Предметные кар-тинки с изображением посуды,<br>2. Посуда из различных материалов,<br>3. Мнемотаблица<br>4. Схемы слов |
| 25.12. 2020г |               |          | Посуда.                | Развитие навыка словообразования.   | Формирование словаря прилагательных. Образование относительных прилагательных.           |  |  |
|              | 1-2-ая недели | Каникулы |                        |   |  |  |  |
| 11.01. 2021г | 3-я неделя    | 3        | Животные жарких стран. | Закрепление употребления имен существительных множественного числа в родительном падеже.  | Практическое употребление притяжательных прилагательных                                  | Пересказ рассказа Б.С. Житкова «Как слон спас хозяина от тигра».             | 1. Предметные кар-тинки ЗЕБРА, СЛОН, ТИГР, ЛЕВ, ОБЕЗЬЯНА<br>2. Предметная кар-тинка детенышей животных                   |
| 15.01. 2021г |               |          | Животные жарких стран. | Формирование навыка словообразования по теме.   |  |  |  |
| 18.01. 2021г | 4-я неделя    | 3        | Семья.                 | Образование притяжательных прилагательных ( <i>у Коли сок, это Колин сок</i> ). Введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей ( <i>злой, добрый, смелый</i> ) | Употребить слова с изменяющейся основой ( <i>иду - пошел</i> )                           | Составление рассказа по сюжетной картине «Семья».                            | 1. Сюжетная картина с изображением членов семьи,<br>2. Рассказ «Про нос и язык»<br>3. Загадки                            |
| 22.01.       |               |          | Семья.                 | Словообразование  |  |  |  |

|              |              |   |  |   |  |   |  |
|--------------|--------------|---|--|---|--|---|--|
| 2021г        |              |   |  | притяжательных прилагательных   | сложносочиненных предложений.<br>Расширение словаря антонимов  |   |  |
| 25.01. 2021г | 5-я неделя   | 3 | Инструменты.                             | Закрепление навыка употребления имен существительных в творительном падеже. | Предлог «из-за».   | Пересказ сказки «Две косы».   | 1.Предметные картинки с изображением инструментов;<br>2. Рассказ сказки «Две косы».<br>3. Демонстрационный материал  |
| 29.01. 2021г | Инструменты. |   | Формирование словаря глаголов.           | Дифференциация предлогов «из-за» и «из».                                    |  |   |  |
| 01.02. 2021г | 1-я неделя   | 3 | Морские, речные и аквариумные обитатели. | Образование притяжательных прилагательных                                   | Обучение составлению сложносочиненных предложений.   | Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка».  | 1.Предметные картинки с изображением рыб;<br>2. Рассказ Е. Пермяка «Первая рыбка».<br>3. Демонстрационный материал   |
| 05.02. 2021г |              |   | Морские, речные и аквариумные обитатели. | Образование отыменных прилагательных  | Образование существительных множественного числа и их практическое употребление в речи                                 |   |  |
| 08.02. 2021г | 2-я неделя   | 3 | День защитников Отечества.               | Использование в речи предлогов ( <i>в, на, под, из, по</i> )                | Согласование числительных с существительными   | Составление рассказа «Собака - санитар» по серии сюжетных картин.   | 1.Деманстрационная картина<br>2. Серии картин (Г. Каше «Собака-санитар»)   |
| 12.02. 2021г |              |   | Профессии военных                        | Образовать глаголы с помощью приставок ( <i>вылетели, прилетели</i> )       | Расширение словаря по теме «Военные профессии».  |   |  |
| 15.02. 2021г | 3-я неделя   | 3 | Транспорт.                               | Образование и закрепление в речи глаголов движения с приставками            | Практическое использование в речи существительных и глаголов во множественном числе ( <i>машина-машины.Едет-едут</i> ) | Составление рассказа «Все хорошо, что хорошо кончается» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий. | 1.Предметные картинки с изображением профессий на транс-порте: шофер, машинист, летчик, кондуктор, водитель, капитан;<br>2. Предметные картинки <i>машина, лодка, поезд, велосипед, трактор, машина</i><br>3. <i>Деревянные кубики</i> |
| 19.02. 2021г |              |   | Транспорт.                               | Образование существительных при помощи суффиксов ( <i>трактор —</i>         | Закрепление употребления формы творительного падежа существительных и  |   |  |

|              |            |   |                                   |   |   |   |   |
|--------------|------------|---|-----------------------------------|---|---|---|---|
|              |            |   |                                   | <i>тракторист, кран — крановщик)</i>  | расширение словаря по теме. Дифференциация транспорта по видам. Предлог «через».  |   | «Транспорт»   |
| 22.02. 2021г | 4-я неделя | 3 | Весна.                            | Усвоение слов переносного значения: <i>ветер воет, лес уснул.</i> Образование сравнительной степени прилагательных (тепло-теплее, длинный-длиннее)  | Согласование в предложении нескольких определений ( <i>ручеек звонкий, быстрый, говорливый</i> )  | Пересказ рассказа К.Д. Ушинского «Четыре желания».  | 1. сюжетные картинки с изображением проталин, луж, ручейков, цветущих деревьев, грозы, тающих сосулек (капли), яркого солнышка, майских жуков;<br>2. сюжетные картины по теме «Весна» и «Что перепутал художник?» |
| 26.02. 2021г |            |   | Весна.                            | Развитие словаря прилагательных   |   |   |   |
| 01.03. 2021г | 1-я неделя | 3 | Мамин праздник. Женские профессии | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами<br>Изменения окончаний женского рода, мужского рода в Согласовании с глаголом настоящего и прошедшего времени ( <i>учитель учит –учительница учила</i> ) | Усвоение многозначных слов ( <i>шляпка у гриба, у женщины, у гвоздя</i> )<br><i>Использование в речи названия женских профессий (крановщица, стюардесса, учительница)</i> | Составление рассказа «Поздравляем маму» по сюжетной картине с придумыванием предшествующих и последующих событий. | 1. портреты мам, нарисованные детьми;<br>2. предметные картинки с изображением девочки и женщины, предметов одежды, обуви, профессий женщин; сюжетная картина «Беспорядок в комнате».                             |
| 09.03. 2021г | 2-я неделя | 3 | Перелетные птицы весной.          | Образование глаголов с оттенками значения (подлететь, взлететь)   | Правильное употребление в речи глаголов совершенного и несовершенного вида ( <i>птица летит – птица прилетела</i> )   | Составление рассказа «Скворечник» по серии сюжетных картин.   | 1. Загадки<br>2. Стихотворение О. Высотской «Птичий дом».<br>3. Серия картинок «Строим скворечники»<br>4. Предметные картинки птиц  |
| 15.03. 2021г |            |   | Перелетные птицы весной.          | Формирование семантического поля слова «ласточка». Расширение   |   |   |   |



|              |                     |   |   | глагольного словаря по теме   |   |   |   |
|--------------|---------------------|---|---|---|---|---|---|
| 16.03. 2021г | 3-я неделя          | 3 | Растения и животные весной. Уточнение и расширение словаря по теме. | Образование прилагательных с помощью уменьшительных суффиксов: <i>-еньк, -енок, -онок</i> | Согласование существительных с прилагательными ( <i>синий колокольчик, белая ромашка</i> ). | Пересказ рассказа Г.А. Скребицкого «Весна» с придумыванием последующих событий.   | 1. предметные картинки с изображением комнатных растений,<br>2. сюжетные картинки, на которых изображены различные действия по уходу за комнатными растениями.  |
| 23.03. 2021г | Комнатные растения. |   | Формирование глагольного словаря по теме.                           | Усвоение притяжательных местоимений ( <i>мой, моя</i> )                                   |   |   |   |
| 24.03. 2021г | 4-я неделя          | 3 | Наша страна.  | Образовать относительные прилагательные от существительных ( <i>улица — уличный</i> )     | Усвоить согласование существительных с числительными ( <i>две улицы, пять улиц</i> )        | Пересказ рассказа С.А. Баруздина «Страна, где мы живем» и изменением главных действующих лиц и добавлением последующих событий. | 1. карта России,<br>2. сюжетные картинки по ходу занятия;<br>3. картинки с изображением живот-ных, растений и птиц, проживающих в различных местах планеты;<br>4. изображения флага, герба России,<br>5. запись гимна России. |
| 31.03. 2021г | Наша страна.        |   | Упражнения в образовании синонимических рядов.                      |   |   |   |   |
| 05.04. 2021г | 1-я неделя          | 3 | Профессии   | Использование в речи предлогов ( <i>в, на, под, из, по</i> )                              | Согласование числительных с существительными  | Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно» (из коллективного опыта).  | 1.Мультфильм «Тайна третьей планеты»<br>2.Демонстрационная картинка<br>3. Загадки   |
| 09.04. 2021г |                     |   | День Космонавтики.  | <i>Использование в речи название планет</i>   |   |   |   |
| 12.04. 2021г | 2-я неделя          | 3 | Наш дом.  | Образовать относительные прилагательные от существительных ( <i>город-городской</i> )     | Усвоить согласование существительных с числительными ( <i>два города, пять городов</i> )    | Составление рассказа «Дом, в котором я живу» (из личного опыта).  | 1. сюжетные картины с изображением улицы и дома в разрезе,<br>2. почтовый ящик,<br>3.макет дома,<br>4.кукла.  |
| 16.04. 2021г |                     |   | Наш дом.  | Упражнения в образовании слов   | Уточнение и расширение словаря  |   |   |

|              |                 |   |   |   |   |   |   |
|--------------|-----------------|---|---|---|---|---|---|
|              |                 |   |   | сложного слогового состава.   | по теме. Предлог «между».   |   |   |
| 19.04. 2021г | 3-я неделя      | 3 | Сад-огород-лес.   | Образование сравнительной степени прилагательных ( <i>шире, выше</i> )                | Практическое усвоение наречий ( <i>между, влево, вправо, внизу</i> )  | Пересказ рассказа В. А. Сухомлинского «Стыдно перед соловушкой» с придумыванием предшествующих событий. | 1. картины с изображением сада, огорода и леса,<br>2. эмблемы с названиями команд («Огородники», «Садовники», «Лесники») и таблички для столов, 3. две корзины, морковки и яблоки (вырезанные из картона) в качестве «очков»,<br>4. предметные картинки с изображением овощей и фруктов,<br>5. два стола со стульями для членов команд. |
| 23.04. 2021г | Сад-огород-лес. |   | Разграничение понятий по теме.  |   |   |   |   |
| 26.04. 2021г | 4-я неделя      | 3 | Школа.  | Подбор однородных сказуемых ( <i>дом— строят, красят</i> )                            | Использование в речи глаголов совершенного и несовершенного вида ( <i>ученик-пишет, ученик-написал</i> )<br>Школьные принадлежности.<br>Расширение словаря по теме. | Составление рассказа по серии сюжетных картин (с одним закрытым фрагментом).                            | 1. Демонстрационная картинка<br>2. Предметные картинки ПЕНАЛ, РУЧКА, КАРАНДАШ, ТЕТРАДЬ, ПОРТФЕЛЬ, УЧЕБНИК<br>3. Рассказ Л. Дружининой «В пенале»<br>4. Индивидуальные тетради детей<br>5. Карандаши   |
| 30.04. 2021г | Школа.          |   | Школьные принадлежности. Согласование притяжательных местоимений с существительными |   |   |   |   |
| 04.05. 2021г | 1-я неделя      | 3 | Человек   | Образование прилагательных путем словосложения ( <i>голубоглазый, длинноволосый</i> ) | Использование в речи местоимений ( <i>мой, моя, мое, мой нос, моя нога, мое лицо</i> )  | Составление рассказа «Человек» по серии картин  | 1. Сюжетная картина с изображением членов семьи<br>2. Загадки<br>3. Потешка   |
| 11.05. 2021г |                 |   |   |   |   |   |   |
| 12.05. 2021г | 2-я неделя      | 3 | Домашние животные и их детеныши   | Образовать существительные с помощью суффиксов: <i>-ата, -ята, -онок, -</i>           | Образование существительных множественного числа и их практическое  | Составление рассказа «Щенок»  | 1. маски домашних животных,<br>2. картинки с изображением домашних животных и их  |

|                 |               |  |                                 |   |                     |  |            |
|-----------------|---------------|--|---------------------------------|---|---------------------|--|------------|
| 18.05.<br>2021г |               |  | ёнок                            | Закрепление и расширение знаний детей по теме.                | употребление в речи |  | детенышей. |
|                 |               |  | Домашние животные и их детеныши | Место обитания домашних животных. Закрепление знаний по теме. |                     |  |            |
|                 | 3-4 –я недели |  | Итоговая диагностика            |   |                     |  |            |

**Приложение 8. Календарно-тематический план  
совместной образовательной деятельности по обучению детей грамоте  
и формированию навыков звукового анализа, чтения и письма  
в подготовительной к школе логопедической группе  
Образовательная область по ФГОС ДО «Речевое развитие»  
на 2020-2021 учебный год**

**Цели:**

- 1.развитие звуковой культуры речи;
- 2.развитие фонематического слуха;
- 3.развитие звукобуквенного анализа;
- 4.овладение навыком чтения;
- 5.формирование графических навыков;
- 6.предупреждение дислексии (нарушение чтения) и дисграфии (нарушение письма).

| Дата            | Неде-ля       | Тема СОД | Навыки овладения звуковым анализом и синтезом | Навыки чтения и письма                    | Оборудование, используемый материал                                    |
|-----------------|---------------|----------|---|---|--|
|                 |               |          | Задачи  |   |  |
| 16.09.<br>2020г | 3-я<br>неделя | У        | Определение наличия звука [у] в словах        | Знакомство с буквой у, печатание буквы у. | 1.Картинка с изображением буквы У;<br>2. Демонстрационные картинки для |

|                  |               |      |  |  |  |
|------------------|---------------|------|--|--|--|
|                  |               |      |  |  | выделения “четвертого лишнего”:<br>улитка, луна, пенал, утюг;<br>3. Счетные палочки<br>4. Индивидуальные тетради детей;<br>5. Карандаши  |
| 17.09.<br>2020г  |               | А    | Выделение звука [а] в ряду гласных, слогах, словах                                 | Знакомство с буквой а, печатание буквы а   | 1. Картинка с изображением буквы А;<br>2. Демонстрационные картинки для выделения “четвертого лишнего”: аист, улитка, пенал, слон;<br>3. Счетные палочки<br>4. Индивидуальные тетради детей;<br>5. Карандаши   |
| 23.09.<br>2020г  | 4-я<br>неделя | У-А  | Анализ и синтез слогов ау-ау   | Печатание букв Аи У. когда слышали звуки (А) и (У) в начале слова (Аня, утки, Ася, ужин) | 1. Картинка с изображением букв А и У;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши<br>4. Демонстрационные картинки   |
| 24.09.<br>2020 г |               | И    | Определение позиции звука [и] в слове (начало, конец).<br>Анализ и синтез слога иа | Знакомство с буквой и, печатание буквы и, слога иа                                       | 1. Картинка с изображением буквы И;<br>2. Демонстрационные картинки для выделения “четвертого лишнего”: улитка, лиса, белка, птица;<br>3. Счетные палочки<br>4. Индивидуальные тетради детей;<br>5. Карандаши  |
| 01.10.<br>2020 г | 1-я<br>неделя | П-ПЬ | Анализ прямых слогов па, пи  | Чтение и печатание слогов па, пи, пу   | 1. Картинка с изображением букв П и ПЬ;<br>2. Демонстрационные картинки для выделения “четвертого лишнего”: Пена, пол, укроп, белка;<br>3. Слоговые картинки ПА, ПИ, ПУ;<br>4. Индивидуальные тетради детей;<br>5. Карандаши;<br>6. Предметные картинки ПИЛА, ПАРТА, ПОЕЗД, ПЕЧЬ |

|  |               |       |  |  |   |
|--|---------------|-------|--|--|---|
| 02.10.<br>2020 г                       |               | К-КЬ  | Анализ слов кот, кит   | Выкладывание слогов, добавление буквы ко(т). ки(т). ка(п)                          | 1.Картинка с изображением букв К, КЬ;<br>2. Слоговые картинки и буквы КО, Т, КИ, КА,П<br>3. Индивидуальные тетради детей;<br>4. Карандаши<br>5. Предметные картинки КИНО, КИТ, КАПЛЯ, СОБАКА, КОШКА<br>6. Зеркала<br>7. Картонный паровозик (для определения места звуков К, КЬ в словах) |
| 07.10.<br>2020г                        | 2-я<br>неделя | Т-ТЬ  | Звуковой анализ слов: Том, Тим. Составление предложений с предложенными картинками (со звуками Т, Ть), деление предложений на слова, запись графической схемы. | Научить давать акустико-артикуляционную характеристику звуков Т, Ть и различать их | 1. зеркала,<br>2. наборы для составления схем,<br>3.тетради,<br>4.карандаши,<br>5.картинки со звуками Т, Ть (в начале, середине и конце слова),<br>6.картонное дерево,<br>7. корзинки,<br>8. картинки с изображением фруктов.   |
| 08.10.<br>2020г                        |               | К-Т   | Определение места звуков К, Т в выделенных словах. Деление слов на слоги.  | Звуковой анализ слогов ТА, КА, ОТ, ОК. Составление звуковой схемы слогов.          | 1.макет плодового дерева,<br>2.картинки с изображением фруктов,<br>3.картинки, в названии которых есть звуки К — Т,<br>4. тетради,<br>5. карандаши,<br>6. разрезные азбуки,<br>7.наборы для составления схем.   |
| 14.10.<br>2020г<br><br>15.10.<br>2020г | 3-я<br>неделя | П-Т-К | Определение позиции звуков П, Т, К в словах (начало, середина, конец).   | Чтение и печатание слогов па, ти, пу   | 1.Картинка с изображением букв К, Т, П;<br>2. 3. Индивидуальные тетради детей;<br>4. Карандаши<br>5. Предметные картинки КИНО, КИТ, КАПЛЯ, СОБАКА, КОШКА<br>6. Зеркала<br>7. Картонный паровозик (для определения места звуков К, Т, П в словах)  |

|                  |               |      |  |   |  |
|------------------|---------------|------|--|---|--|
| 21.10.<br>2020г. | 4-я<br>неделя | О    | Определение позиции звука [о] в словах (начало, середина, конец). Анализ слогов оп, по | Чтение и печатание слогов оп,, по   | 1.Картинка с изображением буквы О;<br>2. Демонстрационные картинки для выделения “четвертого лишнего”: поле, пол, укроп, радуга;<br>3. Слоговые картинки ОП, ПО<br>4. Индивидуальные тетради детей;<br>5. Карандаши<br>6. Предметные картинки СОБАКА, СОМ, СОВА, ОСА, КОЗА<br>7. Зеркала                                   |
| 22.10.<br>2020г  |               | Х-ХЬ | Анализ слова мухи  | Чтение, печатание слогов около синего и зеленого кружка ах, пух, тихо хи, мухи  | 1.Картинка с изображением букв Х, ХЬ;<br>2. Слоговые картинки АХ, ХИ<br>3. Индивидуальные тетради детей;<br>4. Карандаши<br>5. Предметные картинки ХЛЕБ, МУХА, ПЕТУХ, ПУХ<br>6. Зеркала<br>7. Картонный паровозик (для определения места звуков Х, ХЬ в словах)<br>8. Раздаточный материал – картин-ки «камень», «подушка» |
| 28.10.<br>2020г  | 5-я<br>неделя | К-Х  | детей дифференцировать звуки К — Х в слогах, словах, предложениях;                     | Звуковой анализ слов: муха, мука.<br>Составление предложе-ний со словами муха, мука.<br>Анализ предложе-ний с графической за-писью. | 1.картина с изображением частей тела птиц,<br>2.картинки со звуками К, Х и птицами,<br>3.макет березы,<br>4.наборы для составления схем,<br>5. разрезные азбуки, зеркала.  |
| 29.10.<br>2020г  |               | Ы    | Определение позиции звука [ы] в словах (середина, конец)                               | Чтение и печатание сло-гов и коротких слов ты, мы, коты   | 1.Картинка с изображением буквы Ы;<br>2. Слоговые картинки ТЫ, МЫ, ВЫ<br>3. Индивидуальные тетради детей;<br>4. Карандаши<br>5. Предметные картинки СЫР, ДЫМ, МЫЛО, КОМАРЫ, ЦВЕТЫ<br>6. Зеркала<br>7. Картонный паровозик (для определения места звука Ы в словах)   |



|                 |               |               |   |  |  |
|-----------------|---------------|---------------|---|--|--|
| 03.11.<br>2020г | 1-я<br>неделя | А, У, И, Ы, О | Определение позиции звуков А, У, И, Ы, О в словах (середина, конец)                         |  | 1. пособие к дидактической игре «Домик»,<br>2.набор «банок»,<br>3.наборы для составления схем,<br>4.разрезные азбуки,<br>5.карандаши,<br>6. тетради  |
| 05.11.<br>2020г |               |               |   |  |  |
| 11.11.<br>2020г | 2-я<br>неделя | М-МЬ          | Анализ односложного слова мак   | Чтение, печатание слогов му, мэ, мо, ми. «Кто кричит во дворе?» Печатание слов мак — маки                  | 1.Картинка с изображением букв М, МЬ;<br>2. Слоговые картинки МУ, МЭ, МО, МИ<br>3. Индивидуальные тетради детей;<br>4. Карандаши<br>5. Предметные картинки СОМ, КОМАР,МИМОЗА,МЕДВЕДЬ,МОЛОТО К<br>6. Зеркала<br>7. Картонный паровозик (для определения места звуков М, МЬ в словах)<br>8. Раздаточный материал – картин-ки «камень», «подушка» |
| 12.11.<br>2020г |               | Н-НЬ          | Звуковой анализ слова кони  | Печатание под картинками слов ноты, окна, кино (по слогам). Выкладывание и печатание предложения: Тут кони | 1.Картинка с изображением букв Н, НЬ;<br>2. Слоговые картинки НО, ТЫ, ОК, НА, КИ, НО<br>3. Индивидуальные тетради детей;<br>4. Карандаши<br>5. Предметные картинки НОТЫ, ОКНА, КИНО, КОНИ<br>6. Зеркала<br>7. Картонный паровозик (для определения места звуков Н, НЬ в словах)<br>8. Раздаточный материал – картин-ки «камень», «подушка»     |
| 18.11.<br>2020г | 3-я<br>неделя | Н-М           | дифференцировать звуки Н — М в слогах, словах и предложениях<br>Звуковой анализ слов: кино, | Составление предложений со словами кино, муха.   | 1..картинки со звуками Н, М<br>2.зеркала,<br>3.тетради,<br>4.карандаши,  |

|                 |               |      |  |  |   |
|-----------------|---------------|------|--|--|---|
|                 |               |      | муха. Слоговой анализ слов.<br>Выделение ударного слога.   |  | 5.куклы,<br>6. наборы для составления схем,<br>7.разрезные азбуки.  |
| 19.11.<br>2020г |               | Б    | Звуковой анализ слова бок.<br>Составление цветной схемы  | Выкладывание из букв<br>разрезной азбуки слов: бык<br>— бок — бук — бак.<br>Запись слов в тетрадах | 1.зеркала,<br>2.тетради,<br>3.карандаши,<br>4.наборы для составления схем,<br>5.разрезные азбуки<br>6.предметные картинки со звуком Б в<br>начале, середине и конце слова.  |
| 25.11.<br>2020г | 4-я<br>неделя | Б-Бб | Звуковой анализ слова булка  | Печатание слов: бык, бусы,<br>булка, бант; предложения:<br>У Кати шуба                             | 1.Картинка с изображением букв Б,<br>Бб;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши<br>4. Предметные картинки БУЛКА,<br>БЫК, БУСЫ, БАНТ, ШУБА<br>5. Зеркала<br>6. Картонный паровозик (для опре-<br>деления места звуков Б, Бб в словах)<br>7. Раздаточный материал – картин-ки<br>«камень», «подушка» |
| 26.11.<br>2020г |               | П-Б  | Дифференциация звуков в<br>словах, словах Па-па-па — ба-<br>ба-ба, По-по-по — бо-бо-бо,<br>Пу-пу-пу — бу-бу-буи.д. | Звуковой анализ суп, бак.<br>Составление цветной<br>схемы. Печатание в<br>тетрадах.                | 1.одежда детей или картинки с<br>изображением одежды,<br>2. картинки со звуками П, Б в начале,<br>середине и конце слова,<br>3. зеркала,<br>4.тетради,<br>5.карандаши,<br>6.наборы для составления схем,<br>7. разрезные азбуки.  |

|                 |               |      |   |   |  |
|-----------------|---------------|------|---|---|--|
| 02.12.<br>2020г | 1-я<br>неделя | С    | Определение позиции звука [с] в словах (начало, середина, конец). Анализ прямых и обратных слогов ас, ос, ус, са, со, су      | Чтение и печатание слогов, слов, предложений: сам, сом, суп. Тут осы  | 1.Картинка с изображением буквы С;<br>2. Слоговые картинки АС, ОС, УС, СА, СО, СУ<br>3. Индивидуальные тетради детей;<br>4. Карандаши<br>5. Предметные картинки НОС, СЛОН, САНИ, СТОЛ, СТУЛ.<br>6. Зеркала<br>7. Картонный паровозик (для определения места звука С в словах)  |
| 03.12.<br>2020г |               | Съ   | Звуковой анализ слога. СИ.  | Составление предложений по образцу. Это Люсино письмо. Это Васина беседка. Деление их на слова. Запись графической схемы. | 1.предметные картинки со звуком Съ,<br>2.дидактическое пособие к игре «Телевизор»,<br>3.набор пуговиц для каждого ребенка,<br>4.разрезные азбуки,<br>5.тетради,<br>6.карандаши.  |
| 09.12.<br>2020г | 2-я<br>неделя | С-Съ | Звуко-слоговой анализ слогов  | Игра «Наоборот» - составление и запись: ас - са, ос - со, ис-си, ус - су, ыс-сы.<br>Печатание предложения: У Сони сок     | 1.Картинка с изображением букв С, Съ;<br>2. Слоговые картинки АС-СА, ОС-СО, ИС-СИ, УС-СУ, ЫС-СЫ<br>3. Индивидуальные тетради детей;<br>4. Карандаши<br>5. Предметные картинки ОСА, СТУЛ, СЕНО, СИТО,<br>6. Зеркала<br>7. Картонный паровозик (для определения места звуков С, Съ в словах)<br>8. Раздаточный материал – картинки «камень», «подушка» |
| 10.12.<br>2020г |               | З    | Определение позиции звука [з] в слове (начало, середина). Составление слова по данному количеству звуков: зима, замок, зонтик | Добавить слоги, чтобы получились слова: (ко) за, за (мок) Выкладывание и печатание предложения: На замок                  | 1.Картинка с изображением буквы З;<br>2. Слоговые картинки КО, ЗА, ЗА, МОК<br>3. Индивидуальные тетради детей;<br>4. Карандаши<br>5. Предметные картинки ЗВОНОК,   |

|                 |               |      |  |   |  |
|-----------------|---------------|------|--|---|--|
|                 |               |      |  |   | ЗАМОК, ЗОНТИК, ЗИМА<br>6. Зеркала<br>7. Картонный паровозик (для определения места звука З в словах)   |
| 16.12.<br>2020г | 3-я<br>неделя | ЗЬ   | Звуковой анализ слога ЗИ   | Составление слов со слогом ЗИ, где слог ЗИ будет первым (зима, Зина). Деление слов на слоги, выделение ударного слога, составление звуковой схемы после звукового анализа | 1.зеленые кружочки,<br>2.набор картин для опосредованной гимнастики,<br>3.картинки со звуком Зь<br>4., тетради,<br>5. карандаши,<br>6.разрезные азбуки.  |
| 17.12.<br>2020г |               | З-ЗЬ | Синтез слов из звуков: [к], [о], М, М; [з], [о], [н], [т]; [з], [и], [м], [а]<br>Звукослоговой анализ слова зима | Печатание слов на синей и зеленой дорожке замок, зонт зима, Зина; предложения: У Кати зонт  | 1.Картинка с изображением буквы З,ЗЬ;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши<br>4. Предметные картинки ЗОНТ, ЗАМОК, ЗИМА, ЗЕБРА, ЗМЕЯ<br>5. Зеркала<br>6. Картонный паровозик (для определения места звуков З, ЗЬ в словах)<br>7. Раздаточный материал – картинки «камень», «подушка» |
| 23.12.<br>2020г | 4-я<br>неделя | С-З  | «Какой звук убежал?» [с](уп), [з](убы), [с](ок), [з](онтик), [с](умка), [з](амок)                                | Печатание слов около символов зима, коза суп, сок, сани; предложения: У нас зима  | 1.Картинка с изображением букв С, З;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши<br>4. Предметные картинки ЗУБЫ, СУП, СОК, ЗОНТИК, СУМКА, ЗАМОК<br>5. Зеркала<br>6. Картонный паровозик (для определения места звуков С, З в словах)   |
| 24.12.<br>2020г |               | В-ВЬ | «Какой звук убежал?» ...етка (вь), ...олк (в), ...аза (в), ...ншня(вь), ...олосы (в), ...етер(в)                 | Составление и запись слова по схеме (крест на крест) Ва ка Веет за вишня<br>Составление и запись предложения: Наша мама повар   | 1.Картинка с изображением буквы В, ВЬ;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши<br>4. Предметные картинки ВИШНЯ, ВОЛК, ВОЛОСЫ, ВЕТКА, ВЕСЛО<br>5. Зеркала   |

|             |            |            |  |  |  |  |
|-------------|------------|------------|--|--|--|--|
|             |            |            |  |  | <p>6. Картонный паровозик (для определения места звуков В, ВЬ в словах)</p> <p>7. Раздаточный материал – картинки «камень», «подушка»</p>  |  |
| 13.01.2021г | 3-я неделя | Т-Д        | Подобрать слова к схемам (по картинкам)                  | Печатание слов возле символов дыни, Даша утка, кот. Составление и запись предложения по картинкам: У Димы лопата         | <p>1.Картинка с изображением букв Д, Т;</p> <p>2. Индивидуальные тетради детей;</p> <p>3. Карандаши</p> <p>4. Предметные картинки ДОМ, ДЫНЯ, ЛОПАТА, КОТ, УТКА, САД</p> <p>5. Зеркала</p> <p>6. Картонный паровозик (для определения места звуков Д, Т в словах)</p> |  |
| 14.01.2021г |            | Д-ДЬ       | Определение позиции звука [д] в слове (начало, середина) | «Слово рассыпалось» Это наш дом  | <p>1.Картинка с изображением буквы Д;</p> <p>2. Индивидуальные тетради детей;</p> <p>3. Карандаши</p> <p>4. Предметные картинки ДОМ, ДЫНЯ, ВЕДРО, ДРОВА, ДЕРЕВО</p> <p>5. Зеркала</p> <p>6. Картонный паровозик (для определения места звука Ё в словах)</p>         |  |
| 20.01.2021г |            | 4-я неделя | ТЬ-ДЬ  | Определение позиции звуков [дь] и [ть] в словах (начало, середина, конец)  | «Слово рассыпалось» Это наш дом  | <p>1.Картинка с изображением буквы Д, Т;</p> <p>2. Индивидуальные тетради детей;</p> <p>3. Карандаши</p> <p>4. Предметные картинки ДОМ, ДЫНЯ, ВЕДРО, ДРОВА, ТРАВА, ДЕРЕВО</p> <p>5. Зеркала</p> <p>6. Картонный паровозик (для определения места звука Ё в словах)</p> |
| 21.01.2021г |            |            | Г  | Определение позиции звука [г] в слове (начало, середина). Синтез слогов в слова: ло, го, ва-голова, гано—ногара, го—гора | Печатание слов под рисунками: гол. Гуси, груша, газета. Чтение слов на карточках, составление из них предложения, замена картинки словами режиссер, режиссеры  | <p>1.Картинка с изображением буквы Г;</p> <p>2. Индивидуальные тетради детей;</p> <p>3. Карандаши</p> <p>4. Предметные картинки ГОЛОВА, НОГА, ГОРА, ГАЗЕТА, ГУСИ, ГРУША</p> <p>5. Зеркала</p> <p>6. Картонный паровозик (для определения места звука Г в словах)</p>   |

|                 |               |                               |   |   |  |
|-----------------|---------------|-------------------------------|---|---|--|
| 27.01.<br>2021г | 5-я<br>неделя | ГЪ                            | Определение позиции звука [гъ] в слове (начало, середина). Синтез слогов в слова: па, ге, рд-гепарднеге—гена, | Печатание слов под рисунками: Чтение слов на карточках, составление из них предложения, замена картинки словами | 1.Картинка с изображением буквы Г;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши<br>4. Предметные картинки со звуком ГЪ<br>5. Зеркала<br>6. Картонный паровозик (для определения места звука Г в словах)   |
| 28.01.<br>2021г |               | С, З, Д, Т, В<br>(повторение) | Определение позиции звуков в слове (начало, середина, конец).   | Печатание слов с заданными звуками. Звуко-слоговой анализ слов  | 1. Разрезная азбука<br>2. Магнитные буквы<br>3. Магнитная доска<br>4. Картинка с изображением букв С, З, Д, Т, В   |
| 03.02.<br>2021г | 1-я<br>неделя | Г-ГЪ                          | Звуковой анализ слова грибы   | Печатание возле символов слова: горыгруша Генагитара<br>Печатание предложения по картинкам: УТалигрибы          | 1.Картинка с изображением буквы Г, ГЪ;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши<br>4. Предметные картинки ГРИБЫ, ГИТАРА, ГОРЫ, ГРУША<br>5. Зеркала<br>6. Картонный паровозик (для определения места звуков Г, ГЪ в словах)<br>7. Раздаточный материал – картин-ки «камень», «подушка» |
| 04.02.<br>2021г |               | Г-К                           | Изменить слова, заменив [г] на к  | Печатание слов, заменив гна к:гора—кора голос—колос<br>игра—икра нагоруидут                                     | 1.Картинка с изображением букв К, Г;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши<br>4. Предметные картинки ГОРА, КОРА, ИГРА, ИКРА<br>5. Зеркала<br>6. Картонный паровозик (для определения места звуков Г, К в словах)   |



|                 |               |   |  |  |  |
|-----------------|---------------|---|--|--|--|
| 10.02.<br>2021г | 2-я<br>неделя | Э | Определение позиции звука [э] в словах (начало, середина, конец). Анализ слога эк                | Выкладывание и печатание слогов кэ, пэ, тэ   | 1. Картинка с изображением буквы Э;<br>2. Слоговые картинки КЭ, ПЭ, ТЭ<br>3. Индивидуальные тетради детей;<br>4. Карандаши<br>5. Предметные картинки ЭСКАВАТР,<br>6. Зеркала<br>7. Рассказ «Эхо»<br>8. Картонный паровозик (для определения места звука Э в словах)                                |
| 11.02.<br>2021г |               | Й | Определение позиции звука [й] в слове (начало, середина, конец)                                  | Печатание слов с буквой й<br>зайка гай – ка майка  | 1. Картинка с изображением буквы Й;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши<br>4. Предметные картинки ЗАЙКА,<br>МАЙКА, ГАЙКА<br>5. Зеркала   |
| 17.02.<br>2021г | 3-я<br>неделя | Е | Определение позиции звука [е] в словах (начало, середина, конец).<br>Звуковой анализ слова белка | «Закончи слово» Пе-сок,<br>ме - мел, ле - лес. не -небо.<br>Чтение и печатание предложений, составление его из отдельных слов:<br>Белка грызла орехи | 1. Картинка с изображением буквы Е;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши<br>4. Предметные картинки БЕЛКА,<br>МЕЛ, ПЕСОК, ЛЕС, НЕБО, ОРЕХИ<br>5. Зеркала<br>6. Картонный паровозик (для определения места звука Е в словах)<br>7. Слоговые картинки ПЕ, СОК, МЕ, Л,<br>ЛЕ, С, НЕ, БО |
| 18.02.<br>2021г |               | Я | Определение позиции звука [я] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова рябина    | Печатание буквы я, слов<br>яма,мясо, языкморяк;<br>Предложения:<br>Таняелапраник   | 1. Картинка с изображением буквы Я;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши<br>4. Предметные картинки ЯБЛОКО,<br>МЯСО, ЯЗЫК, МОРЯК, ЯМА,<br>РЯБИНА, ПРЯНИК,  |
| 24.02.<br>2021г | 4-я<br>неделя | Ш | Определение позиции звука [ш] в слове (начало, середина, конец)                                  | Составление из слогов имен детей и печатание:<br>Миша, Саша, паша, маша  | 1. Картинка с изображением буквы Ш;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>4. Карандаши<br>5. Предметные картинки ШАР,<br>ШАПКА, ШКОЛА, ШИНА,  |

|             |            |     |   |  |   |
|-------------|------------|-----|---|--|---|
|             |            |     |   |  | <p>МАШИНА, МИШКА, ПОДУШКА</p> <p>6. Зеркала</p> <p>7. Картонный паровозик (для определения места звука Ш в словах)</p>  |
| 25.02.2021г |            | Ш-С | Изменить слова, заменив С на Ш                                  | Звуковой анализ слов с заданными буквами | <p>1. Картинка с изображением букв С, Ш</p> <p>2. Индивидуальные тетради детей;</p> <p>3. Карандаши</p> <p>4. Зеркала</p> <p>5. Картонный паровозик (для определения места звуков С, Ш в словах)</p>  |
| 03.03.2021г | 1-я неделя | Ж   | Определение позиции звука [Ж] в слове (начало, середина, конец) | Звуковой анализ слов с буквой Ж          | <p>1. зеркала,</p> <p>2. наборы для составления схем,</p> <p>3. предметные картинки с изображением насекомых,</p> <p>4. таблица акустико-артикуляционной характеристики звука</p> <p>5. Картинка с изображением буквы Ж</p> <p>6. Индивидуальные тетради детей;</p> <p>7. Карандаши</p> |
| 04.03.2021г |            | Ж-З | Изменить слова, заменив Ж на З                                  | Звуковой анализ слов с заданными буквами | <p>1. картинки, в названии которых присутствуют звуки Ж, З,</p> <p>2. сюжетная картина «Весна»,</p> <p>3. разрезные азбуки,</p> <p>4. тетради,</p> <p>5. карандаши,</p> <p>6. наборы для составления схем,</p> <p>7. зеркала.</p>   |

|                 |               |         |  |  |   |
|-----------------|---------------|---------|--|--|---|
| 10.03.<br>2021г | 2-я<br>неделя | Ж-Ш     | Изменить слова, заменив Ш на Ж   | Звуковой анализ слов с заданными буквами | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Картинка с изображением букв Ж, Ш</li> <li>2. Индивидуальные тетради детей;</li> <li>3. Карандаши</li> <li>4. Зеркала</li> <li>5. Картонный паровозик (для определения места звуков Ж, Ш в словах)</li> <li>6. дидактическое пособие к игре «Воздушные шары»,</li> <li>7. счетные палочки,</li> <li>8. наборы для составления схем,</li> <li>9. зеркала.</li> </ol> |
| 11.03.<br>2021г |               | Ш-Ж-С-З | Изменить слова, заменив С-З, Ш-Ж   | Звуковой анализ слов с заданными буквами | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Картинка с изображением букв С-З, Ш-Ж</li> <li>2. Индивидуальные тетради детей;</li> <li>3. Карандаши</li> <li>4. Зеркала</li> <li>5. Картонный паровозик (для определения места звуков С, З, Ш, Ж в словах)</li> <li>6. дидактическое пособие к игре «Лото»</li> <li>7. разрезные азбуки,</li> <li>8. наборы для составления схем,</li> <li>9. зеркала.</li> </ol> |
| 17.03.<br>2021г | 3-я<br>неделя | Л       | Определение позиции звука [л] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слов  | Печатание буквы Л слов со звуком Л       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. картина «Ласточка»,</li> <li>2. предметные картинки,</li> <li>3. наборы для составления схем,</li> <li>4. зеркала</li> <li>5. Индивидуальные тетради детей;</li> <li>6. Карандаши</li> </ol>  |
| 18.03.<br>2021г |               | Ль      | Определение позиции звука [ль] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слов | Печатание слов со звуком Ль.             | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. предметные картинки, в названии которых присутствует звук Ль,</li> <li>2. картинки с изображением перелетных птиц,</li> <li>3. флажки,</li> <li>4. схемы предложений,</li> <li>5. разрезные азбуки,</li> </ol>  |

|                 |               |      |  |   |   |
|-----------------|---------------|------|--|---|---|
|                 |               |      |  |   | 6. наборы для составления схем,<br>7. тетради,<br>8. карандаши.   |
| 24.03.<br>2021г | 4-я<br>неделя | Л-Ль | Изменить слова, заменив Л-<br>Ль                                       | Звуковой анализ слов с<br>заданными буквами | 1. картинки, в названии которых при-<br>сутствуют звуки Л, Ль,<br>2. синие и зеленые флажки,<br>3. наборы для составления схем,<br>4. разрезные азбуки,<br>5. зеркала<br>6. тетради,<br>7. карандаши. |
| 25.03.<br>2021г |               | Ц    | Определение позиции звука<br>[Ц] в слове (начало, середина,<br>конец)  | Звуковой анализ слов с<br>буквой Ц          | 1. сюжетная картинка «Лесная поляна»<br>с прорезями,<br>2. предметные картинки,<br>3. бумажные цветочки,<br>4. наборы для составления схем,<br>5. зеркала,<br>6. карандаши<br>7. тетради.             |
| 01.04.<br>2021г | 1-я<br>неделя | Ц-С  | Изменить слова, заменив Ц на<br>С                                      | Звуковой анализ слов с<br>заданными буквами | 1. тетради,<br>2. карандаши,<br>3. разрезные азбуки,<br>4. карта России,<br>5. предметные картинки, в названии<br>которых есть звуки Ц, С.  |
| 02.04.<br>2021г |               | Ю    | Определение позиции звука<br>[Ю] в слове (начало, середина,<br>конец)  | Звуковой анализ слов с<br>буквой Ю          | 1. символика российского государства,<br>2. тетради, карандаши,<br>3. предметные картинки,<br>4. разрезные азбуки,<br>5. схемы предложений,<br>6. зеркала.  |
| 07.04.<br>2021г | 2-я<br>неделя | Р    | Определение позиции звука<br>[Р] в слове (начало, середина,<br>конец)  | Звуковой анализ слов с<br>буквой Р          | 1. предметные картинки с различными<br>видами профессий,<br>2. наборы для составления схем,<br>3. фишки, тетради и карандаши.   |
| 08.04.<br>2021г |               | РЬ   | Определение позиции звука<br>[РЬ] в слове (начало,<br>середина, конец) | Звуковой анализ слов с<br>буквой РЬ         | 1. дидактическое пособие к игре<br>«Рыболовы»,<br>2. предметные картинки, в названии<br>которых присутствует звук Рь,<br>3. сюжетные картинки с изображением  |

|                 |               |      |   |                                      |  |
|-----------------|---------------|------|---|--------------------------------------|--|
|                 |               |      |   |                                      | людей различных профессий,<br>4. тетради, карандаши,<br>5. наборы для составления схем,<br>6. зеркала.   |
| 14.04<br>2021г  | 3-я<br>неделя | Р-РЬ | Определение позиции звука Р, РЬ в слове (начало, середина, конец) | Звуковой анализ слов с буквами Р, РЬ | 1. дидактическое пособие к игре «Новоселье» и к игре «Назови какой дом»,<br>2. картинки, в названии которых присутствуют звуки Р, Рь,<br>3. набор картинок для игры «Угадайка»,<br>4. тетради, карандаши,<br>5. разрезные азбуки,<br>6. наборы для составления схем. |
| 15.04.<br>2021г |               | Р-Л  | Определение позиции звука Р, Л в слове (начало, середина, конец)  | Звуковой анализ слов с буквами Р, Л  | 1. сюжетная картина «Дом», 2. стержни с кольцами, 3. предметные картинки, в названии которых присутствуют звуки Р, Л,<br>4. карандаши  |
| 21.04.<br>2021г | 4-я<br>неделя | Ч    | Определение позиции звука [Ч] в слове (начало, середина, конец)   | Звуковой анализ слов с буквой Ч      | 1. таблица акустико-артикуляционного образа звука,<br>2. фишки,<br>3. макет бабочки,<br>4. карандаши,<br>5. кассы букв.  |
| 22.04.<br>2021г |               | Ч-ТЬ | Определение позиции звука Ч, ТЬ в слове (начало, середина, конец) | Звуковой анализ слов с буквами Ч, ТЬ | 1. пособие для игры «Что куда посадим?»,<br>2. карандаши,<br>3. тетради,<br>4. наборы для составления схем,<br>5. разрезные азбуки,<br>6. зеркала,<br>7. предметные картинки с изображением различных растений,<br>8. картинки, в названии которых есть звуки Ч, Ть. |
| 28.04.<br>2021г | 5-я<br>неделя | Щ    | Определение позиции звука Щ, ТЬ в слове (начало, середина, конец) | Звуковой анализ слов с буквами Щ, ТЬ | 1. пособие для игры «Что куда посадим?»,<br>2. карандаши,<br>3. тетради,   |

|                 |               |      |  |   |  |
|-----------------|---------------|------|--|---|--|
| 29.04.<br>2021г |               | Щ-ТЬ |  |   | 4. наборы для составления схем,<br>5.разрезные азбуки,<br>6.зеркала,<br>7.предметные картинки с изображением различных растений,<br>8. картинки, в названии которых есть звуки Щ, Ть.  |
| 05.05.<br>2021г | 1-я<br>неделя | Ф.ФЬ | Звуковой анализ слова фонари                                     | Печатание слов на синей и зеленой «дорожке»<br>фокус,лифт,форма<br>Филин,Федя,кофе<br>Составление предложения по картинке: Филиндемспит | 1.Картинка с изображением буквы Ф, ФЬ;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши<br>4. Предметные картинки ФОНАРИ, ФОКУС, ЛИФТ, ФОРМА, КОФЕ, ФИЛИН<br>5. Зеркала<br>6. Картонный паровозик (для определения места звуков Ф, ФЬ в словах)<br>7. Раздаточный материал – картинки «камень», «подушка» |
| 06.05.<br>2021г |               | Ф-В  | «Добавь звук»;...юле[в],...рукты[ф],...аза[в],...опори[ф]        | Печатание слов на букву ви на букву ф волк филин сова Федя Вова жираф   | 1.Картинка с изображением букв В, Ф;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши<br>4. Предметные картинки ВОЛК, ЖИРАФ, СОВА, ФИЛИН<br>5. Зеркала<br>6. Картонный паровозик (для определения места звуков В, Ф в словах)   |
| 12.05.<br>2021г | 2-я<br>неделя | Щ    | Определение позиции звука [щ] в слове (начало, середина, конец)  | Чтение и печатание слов и предложений щит плащ вещи: У нас щенок. Он пищит  | 1.Картинка с изображением буквы Щ;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши<br>4. Предметные картинки ПЛАЩ, ВЕЩИ, ЩЕНОК<br>5. Зеркала<br>6. Картонный паровозик (для определения места звука Щ в словах)  |
| 13.05.<br>2021г |               | Щ-Ч  | Определение позиции звука Щ, Ч в слове (начало, середина, конец) | Звуковой анализ слов с буквами Щ, Ч   | 1.Картинки с изображением букв Щ, Ч;<br>2. Индивидуальные тетради детей;<br>3. Карандаши   |



|  |               |                      |  |  |  |
|--|---------------|----------------------|--|--|--|
|  |               |                      |  |  | 4. Предметные картинки<br>5. Зеркала<br>6. Картонный паровозик (для определения места звуков Щ , Ч в словах) |
|  | 3- 4-я недели | Итоговая диагностика |  |  |  |

## **Приложение 9. Оборудование логопедического кабинета**

### ***Оборудование логопедического кабинета***

Мебель: столы, стулья в количестве, достаточном для подгруппы детей, шкафы, стеллажи или полки для оборудования;

Зеркала: настенное большое зеркало с ширмой, индивидуальные маленькие и средние зеркала по количеству детей;

Зонды логопедические для постановки звуков, а также вспомогательные средства для исправления звукопроизношения (шпатели, резиновые соски-пустышки, пластинки для миогимнастики и т.д.). Обязательно: средства для санитарной обработки инструментов: емкость средняя или малая, спиртовой раствор, ватные диски (вата), ватные палочки, салфетки, марля и т.п.

Дидактические материалы для обследования и коррекционной работы:

- альбомы для обследования и коррекции звукопроизношения, слоговой структуры слов;
- наборы наглядно-графической символики (по темам: звуки, предлоги, схемы для звуко-слогового анализа и синтеза, схемы для составления предложений, рассказов, словообразовательные схемы и уравнения и т.п.);
- дидактические пособия по развитию словарного запаса: обобщающие понятия (посуда, овощи-фрукты, дикие и домашние животные, транспорт, детеныши животных, одежда, обувь и т.п.), целый предмет и его части, части тела человека, и животных, слова- действия, признаки предметов (качественные, относительные, притяжательные), слова – антонимы, слова – синонимы, слова с переносным значением и т.п.
- дидактические пособия по развитию грамматического строя речи по темам: согласование существительных с прилагательными, глаголами, числительными; глаголов с местоимениями; простые и сложные предлоги; простые и сложные предложения; однородные члены предложения, картинки и с изображением предметов, объектов, обозначаемых родственными и однокоренными словами и т.д.
- дидактические пособия по развитию связной речи: картины, серии картин; наборы предметных и сюжетных картинок для распространения или уточнения сюжетной линии; игрушки для составления рассказов-описаний, сборники сказок, рассказов для составления пересказов, различные детские хрестоматии; загадки, потешки, поговорки, скороговорки (в зависимости от возраста и уровня речевого развития детей) и т.п.
- дидактические пособия по развитию оптико-пространственных ориентировок: листы бумаги, плоскостные и объемные геометрические формы, настенные и настольные панно, модули, лабиринты и т.п.
- дидактические пособия по развитию моторно-графических навыков: наборы для развития чувствительности и подвижности рук, настенные и настольные панно и модули, конструкторы, ручки, карандаши, фломастеры, глина, пластилин и т.п.
- дидактические пособия по обучению элементам грамоты, разрезная азбука букв, схемы слов, контурные, силуэтные, объемные и др. изображения букв, изображения букв со смешанными или отсутствующими графическими элементами, рабочие тетради.

### ***Пособия для обследования и развития слуховых функций***

Звучащие игрушки, музыкальные инструменты (бубен металлофон, пианино, барабан, гитара, балалайка, гармошка, колокольчики) предметные картинки, обозначающие низко и высоко частотные слова (школа, чайник, щетка, шапка пирамида, лампа, ракета, лодка), сюжетные картинки.

### ***Пособия для обследования и развития интеллекта***

Пирамидки разной величины, кубики вкладыши, набор матрешек разного размера, «почтовый ящик», счетные палочки, разрезные картинки (на 2,3,4 части), наборы картинок по тематическим циклам (для выделения 4-ой лишней), наборы парных картинок для сравнения (апликация и цветок в вазе), кукла и девочка, лев в клетке мягкая игрушка льва, настольная лампа и солнце, самолет и птица, Снегурочка и елочная игрушка), серии сюжетных картинок, альбом с заданиями на определение уровня логического мышления.

### ***Пособия для обследования и развития фонематических процессов, формирования навыков***

***языкового анализа и синтеза, обучения грамоте.***

-Разрезная азбука.

-Символы звуков, схемы для анализа и синтеза слогов, слов.

-Символы для составления картинно-графической схемы предложений. Символы простых и сложных предлогов.

-Наборы букв разной величины (заглавные и прописные), печатные, наборы элементов букв, которые можно раскрасить, вырезать по контуру, заштриховать, слепить из теста, пластилина, сделать из проволоки, картона, бархатной бумаги или наждачной.

-Карточки с перевернутыми буквами, схемами слов разной сложности.

-Дидактические игры в соответствии с разделами коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

## КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Содержание рабочей программы приведено в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), генеральной линией которого является развитие личности ребенка, происходящее в процессе присвоения общекультурных норм, заложенных в предметах, способах деятельности, отношениях, общении.

Программа представляет собой целостный документ, основными блоками которого являются: характеристика возраста подготовительной группы 6-7 лет, общая целевая направленность работы по пяти образовательным областям, задачи и содержание образовательной работы с детьми подготовительной группы 6-7 лет, условия их реализации и результативность.

**Программа** отражает непреходящее значение дошкольного детства как уникального периода, в котором закладываются основы всего будущего развития человека. Ребенок и взрослый черпают из неиссякаемого кладезя общечеловеческой культуры, развиваясь и обогащая друг друга. Только при таком их сотрудничестве можно ожидать успехов в развитии и саморазвитии ребенка.

**Цели и задачи** реализации Программы: обеспечение полноценного, разностороннего развития каждого ребенка, формирование у него базового доверия к миру и универсальных, в том числе, творческих способностей до уровня, соответствующего возрастной специфике и требованиям современного общества; создание равных условий для развития детей, имеющих разные возможности.

### **Общая характеристика Программы**

Специфику Программы составляет концепция психологического возраста как этапа, стадии детского развития, на границе которых возникают и ярко проявляются основные достижения ребенка, свидетельствующие о развитии его психики, сознания, личности. Это и задает определенную иерархию видов деятельности и ведущий ее тип (общение, практическая деятельность, игра). Психологический возраст не всегда совпадает с календарным, и один психологический возраст по своей продолжительности не равен другому.

Программа содержит **интегральные показатели развития детей к 6-7 годам**: здоровье, символично-моделирующие виды деятельности, общение, самообслуживание, познавательное развитие, эмоциональные проявления. Каждый из показателей прописан через конкретные проявления ребенка в разных видах деятельности. Эти показатели являются инструментом для педагога в определении актуального и потенциального развития детей, для выстраивания дальнейшей работы с ними. На основе этих показателей прописаны **базисные характеристики личности** ребенка к 6-7 годам психологического возраста: компетентность, эмоциональность, креативность, произвольность, инициативность, самостоятельность и ответственность, самооценка и свобода поведения, обеспечивающие успешный личностный рост, а также дальнейшее успешное обучение в школе.

Являясь комплексной, программа предусматривает обогащение детского развития, взаимосвязь всех его сторон, что делает содержание дошкольного образования базисным и многоаспектным (а не предметным, как в школе). В такое содержание образования в программе входят:

- информация из разных областей действительности, которое в результате активного присвоения ребенком становится знанием (знание – субъектно);
- способы и средства деятельности ребенка, разных ее видов (игровой, двигательной, познавательной, речевой);
- способы общения и адекватного поведения в разных ситуациях,

-набор определенных личностных качеств: активность, инициативность, самостоятельность, любознательность, оптимистичность и открытость, толерантность, аккуратность и умение следить за своим внешним видом, экологически грамотно вести себя в природном окружении и т.п.

Основой успешности достижения целей, поставленных Программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия каждого ребенка в образовательном учреждении, которое связано с удовлетворением его основных потребности: в признании, в познании, в общении как с взрослыми, так и с ровесниками, в движении, в проявлении активности и самостоятельности.

### **Содержание Программы**

Образовательные задачи и содержание образовательной работы разнесены по 5 областям, заданным ФГОС ДО (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие) во и отражены в динамике по задачам и содержанию, в которых эти задачи реализуются на основе старшего (подготовительного) возраста 6-7 лет.

### **Принципы освоения содержания.**

Освоение содержания всех образовательных областей в программе реализуется на следующих принципах:

- реализация принципа «от общего к частному», специфика которого в этом возрасте заключается в том, что всякое частное должно выступать перед ребенком как проявление чего-то общего, т.е. не само по себе, а в системе других объектов или явлений, на основе чего познаются разные их свойства, взаимозависимости. В результате дети в старшем дошкольном возрасте овладевают умением «встраивать» новые для них объекты в уже сложившиеся у них системы и пользоваться этим умением как средством познания. Все это позволяет детям выходить за пределы конкретики, которая сама по себе часто для ребенка не имеет смысла, делать обобщения, выводы, прогнозировать некоторые результаты и находить творческие решения;

- интегрированный принцип организации освоения предлагаемого содержания, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждой из областей знаний (природа, родной язык, рисование и др.), а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей. Это активизирует у детей собственную интерпретацию разных явлений как вербальными, так и невербальными средствами. У детей развиваются широкие смысловые связи на основе «единства аффекта и интеллекта» (Л.С. Выготский);

- создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления и воображения. Осознание самого способа является важным основанием для определения готовности ребенка к обучению в школе;

- наглядное моделирование, демонстрирующее детям некоторые скрытые зависимости и отношения, например, математические (часть-целое, одна вторая, одна четвертая часть целого и т.п.) или природные (защитная приспособленность животных к жизни в определенных условиях - замирает, маскируется окраской и пр.), что способствует становлению логического мышления и познавательных интересов.

- создание условий для практического экспериментирования с разными материалами: как самостоятельного, до предъявления взрослым какой-либо задачи, так и диктуемого условиями задачи, предложенной педагогом. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений, что является одним из показателей креативности;

- учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, неуверенность, нерешительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;

- учет основных стилей восприятия: одни дети лучше усваивают содержание с опорой на зрительное восприятие (визуальное), другие - на слуховое (аудиальное), а третьи - на двигательное и тактильное (кинестетическое). И очень важно, когда одно и то же содержание и рассказывается, и показывается, и проигрывается детьми через движения. В этом случае дети смогут, во-первых, лучше вникнуть в материал и усвоить его, а во-вторых, у всех детей постепенно будут развиваться более слабые для них типы восприятия. Организации процесса восприятия, предшествующего практической деятельности детей, на сегодня имеет принципиально важное значение и поэтому в программе этому уделяется особое внимание;

- создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в изготовлении карнавальных костюмов и т.п.), что способствует развитию у детей обобщению способов деятельности, проявлению самостоятельности и творчества;

- учет специфики в развитии мальчиков и девочек, выражающийся не в излишнем педалировании гендерной направленности в образовании, что может привести к искаженным представлениям, а в понимании того, например, что девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; при восприятии текстов на слух девочки реагируют на то, как это сказано (эмоционально или нет), а мальчики - на смысл; в движении девочки более выразительны, а мальчики - более выносливы и др. (А.В. Запорожец, Т.П. Хризман).

Эти положения безусловно носят **здоровьесберегающий характер**, обеспечивая полноценное психическое развитие, сохранение эмоциональной сферы, формирование базисных характеристик личности. Организация образовательной работы по этим принципам с необходимостью предполагает формирование у детей важнейших качеств личности, которые в полном объеме формируются к концу седьмого года жизни.

#### **Особенности организации образовательного процесса.**

Механизмом реализации задач, поставленных в программе, является планирование работы с детьми, которое носит комплексно-тематический характер. Оно объединяет содержание разных образовательных областей вокруг темы, задающей общий смысловой контекст. Его освоение рассчитано на неделю. Вокруг темы выстраиваются разные виды детской деятельности в определенной последовательности. При этом каждый из видов деятельности, при сохранении своей специфики, имеет определенную направленность – в ходе одних стимулируется интерес к новому содержанию, в других - обогащаются имеющиеся представления, в третьих инициируется воплощение полученных представлений в самостоятельной деятельности (игре, продуктивных видах деятельности и т.д.). Образовательная деятельность, таким образом, выстраивается как целостная, осмысленная, интересная и понятная с точки зрения детского восприятия и, в то же время, позволяет эффективно решать образовательные задачи каждого направления развития. Такой подход к планированию способствует обеспечению баланса между непосредственно образовательной деятельностью и самостоятельной деятельностью детей в разные режимные моменты, что способствует повышению активности детей, их познавательной мотивации и развитию поисковой деятельности. Это обеспечивает уменьшение психологических нагрузок на детей при усилении индивидуального подхода и учета интересов самих детей, и способствует взаимодействию между всеми участниками педагогического процесса.

#### **Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников**



Программа ориентирована на вовлечение родителей и других членов семей в образовательную деятельность организации; поддержку образовательных инициатив родителей, психолого-педагогическое сопровождение воспитательной функции семьи.

Для созидания партнерских доверительных отношений с семьями воспитанников подчеркивается актуальность пропаганды семейных ценностей, в том числе, солидарности отца и матери в воспитании детей; обращается внимание на уважение самобытности каждой семьи, ее социокультурных традиций и семейных обычаев.

Предлагаются эффективные технологии сопровождения воспитательной компетентности родителей в виде индивидуального консультирования, организации игровых ситуаций, создания информационных буклетов и выставок для родителей с учетом интересов и образовательных потребностей разных категорий родителей, общение через интернет-сайты и форумы. В программе имеется большой спектр тематики вопросов семейного воспитания для обсуждения с родителями.

#### **Ожидаемые итоги реализации Программы.**

- У детей повысился уровень познавательной активности, самостоятельности и креативности; существенно обогатились сюжетно-ролевые игры, дети стали активно взаимодействовать друг с другом и со взрослыми;

- У большинства родителей изменились ожидания в отношении развития своего ребенка, они стали больше ценить активность детей в познании, способность общаться, стремление рассказать о своей деятельности и пр., а не умения ребенка читать и считать; родители постепенно включились в образовательный процесс; выросло их доверие к педагогам, желание обсуждать с ними проблемы воспитания детей.

- У педагогов ситуация была наиболее сложной, поскольку требовала от них смены позиции в общении с детьми, умения быть партнером по интересной деятельности, принимать позицию детей. Специальная методическая работа с педагогами помогла им изменить целевые установки – с оценки результатов детской деятельности (знает – не знает, умеет – не умеет, справился – не справился) на приобретение детьми тех или иных личностных качеств. Они научились самостоятельно проектировать образовательный процесс, подбирать формы работы, варьировать методы и приемы, ориентируясь на достигнутый детьми уровень; научились не сравнивать детей между собой, а помогать каждому ребенку продвигаться в развитии своим темпом.

#### **Открытый характер Программы.**

Программа задает основополагающие принципы, цели и задачи воспитания, создавая простор для творческого использования различных педагогических технологий. Во всех ситуациях взаимодействия с ребенком воспитатель выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного опыта гуманистического отношения к людям. Ему предоставлено право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, создания конкретных условий воспитания и развития детей. Это способствует профессиональному росту педагогов, без чего невозможна реализация генеральной линии образовательного стандарта дошкольного уровня - личностного развития ребенка.

### Список использованных источников

Истоки. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.

Методические рекомендации по реализации программы «Истоки». — М., 2014.

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014.

Развивающие занятия с детьми 6-7 лет. — М., 2014.

Развитие игры детей 5—7 лет. Трифонова Е.В., Волкова Е.М., Иванкова Р.А., Качанова И.А. — М., 2014.

Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации. Старший дошкольный возраст. Сост.: Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А., Кондратьева Н.Л.. — М., 2009.

#### Методические пособия

Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Коммуникация. Развивающее общение с детьми 6-7 лет. — М., 2014.

Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Игры-занятия со звучащим словом. — М., 2012.

Дурова Н.В., Рычагова Е.С. Я читаю, я играю, я учусь: Книга для развития навыков чтения у детей дошкольного и старшего дошкольного возраста. — М., 2007.

Занимаемся искусством с дошкольниками: методическое пособие / Под ред. Тарасовой К.В. — М., 2011.

Качанова И.А., Лялина Л.А. Традиционные игры в детском саду. — М., 2011.

Парамонова Л.А. Изобразительная деятельность в детском саду. — М., 2014.

Павлова Л.Н. Познание окружающего мира детьми шестого года жизни. — М., 2013.

#### Парциальные программы, разработанные авторами программы «Истоки»

Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество).

Лыкова И.А. Программа «Умелые ручки» (художественный труд).

Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Программа «Двухязычный детский сад».

Рыжова Н.А. Наш дом — природа. Программа экологического образования дошкольников.

Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Программа «Гармония» (музыкальное развитие детей старшего дошкольного возраста).

Тарасова К.В., Петрова В.А., Рубан Т.Г. Программа «Синтез» (развитие музыкального восприятия детей 5—7 лет).

#### Наглядно-дидактические пособия

Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. И в лесу, и на носу... Развиваем мышление и речь. Учимся рассуждать. — М., 2004.

Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Яблоки — веники, весело мне. — М., 2005.

Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Игровые диалоги: Книга для занятий с детьми. — М., 2005.

Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Раз — словечко, два — словечко: Книга для занятий с детьми. — М., 2005.

Арушанова А.Г., Иванкова Р.А., Рычагова Е.С. Ходят ушки на макушке. — М., 2005.

Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. На всякого Егорку есть поговорка. Развитие речи. — М., 2003.

Арушанова А.Г., Рычагова Е.С. Поговорки от Егорки. Развитие речи. — М., 2003.

Казакова Т.Г. Цветные пейзажи. — М., 2003.

Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами.

Темы: «Дымковские игрушки», «Филимоновские игрушки», «Золотая Хохлома», «Небесная Гжель», «Веселый Городец», «Вологодское кружево», «Румяные матрешки», «Солнечная керамика», «Чудесные писанки», «Старинные изразцы», «Рукотворная береста» и др. М., 2014.

Лыкова И.А. Серия книг «Мастерилка» для индивидуального детского творчества и взаимодействия педагога с семьей». Темы: «Бабушкины куколки», «Мукосольки», «Домашний натюрморт», «Пластилиновый спектакль», «Золотая рыбка» (коллаж из листьев), «Наше папье-маше», «Соломенный бычок», «Театр на пальчиках», «Кукольный театр» и др. М., 2014.

Лыкова И.А. Пластилиновый спектакль. — М., 2003.

Пантелеева Л.В. Детское рукоделие. — М., 2004.

Пантелеева Л.В. Рисуем портрет. — М., 2003.

Парамонова Л.А. Бумажная пластика (конструирование из бумаги). — М., 2003.

Протасова Е.Ю. Строим, лечим, учим (детям о профессиях). — М., 2003.

Родина Н.М. Вкусная история. Путешествие по времени. — М., 2003.

Родина Н.М. Вчера и сегодня (историческое прошлое в сказках и картинках). — М., 2003.

Родина Н.М. Московский кремль. Я живу в России. — М., 2003.

Родина Н.М. Добро пожаловать на карнавал. — М., 2002.

### **Литература для самообразования педагогов**

Арнаутова Е.П. В гостях у директора. Беседы с руководителем дошкольного учреждения о сотрудничестве с семьей. — М., 2004.

Арнаутова Е.П. Воспитание детей в семьях разных типов. В помощь воспитателям ДОУ в работе с родителями. Вып.9. — М., 2012.

Арнаутова Е.П. Опрос как метод изучения семейного воспитания дошкольников. Специалистам структурных подразделений ДОУ. — М., 2007.

Арнаутова Е.П. Педагог и семья / Профессиональная библиотека работников дошкольных учреждений — М., 2002.

Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей. Развитие диалогического общения. М., 2008.

Арушанова А.Г., Рычагова Е.С., Сигал К.Я., Юрьева Н.М. Проблемы развития речи в психолингвистическом и лингводидактическом освещении. — М., 2014.

Богина Т.Л. Медико-педагогические основы охраны здоровья дошкольников. — М., 2004.

Давидчук А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре. — М., 2013.

Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество. — М., 2006.

Парамонова Л.А., Протасова Е.Ю. Дошкольное и начальное образование за рубежом: История и современность. — М., 2001.

Протасова Е.Ю., Проскурина З.А., Родина Н.М. Особенности обучения детей дошкольного возраста в условиях многоязычия. — М., 2007.

Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома. Учебно-методическое пособие — книга и CD-диск. — М., 2009.

Рыжова Н.А. и др. Мини-музей в детском саду. — М., 2008.

Рыжова Н.А. Экологическая тропинка в детском саду. Учебно-методическое пособие — книга и CD-диск. — М., 2009.

Рыжова Н.А. Экологический Атлас «Моя Москва» для детей и родителей. — М., 2005.

Рыжова Н.А. Экологический паспорт детского сада: среда, здоровье, безопасность. Учебно-методическое пособие — книга и CD-диск. — М., 2009.

Трифоновна Е.В. Режиссерские игры детей дошкольного возраста. — М., 2011.

Шулешко Е.Е. Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М., 2001.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

При разработке рабочей программы использовались следующие литературные источники:

1. Конвенция о правах ребенка.
2. Общая образовательная программа МАДОУ «Детский сад №397» - 2019 год;
3. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011..
5. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
6. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
7. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
8. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошк. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
9. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет. Авторы: Васюкова Н.Е., Родина Н.М. — М., 2014.
10. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
11. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
12. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
13. Кудрявцев В.Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев.– М. : Чистые пруды, 2010.(Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
14. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
15. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
16. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
17. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
18. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
19. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.
20. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.
21. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.
22. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.